



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL

Educadora de educadores

“Vivir para Contarla”

*Aproximaciones a las experiencias de movilidad académica
en relación con la categoría turismo académico.*

Judith Nataly Lugo Chacón

Universidad Pedagógica Nacional
Facultad de Educación Física
Licenciatura en Recreación y Turismo

Bogotá D.C. – 2020



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL

Educadora de educadores

“Vivir para Contarla”

*Aproximaciones a las experiencias de movilidad académica
en relación con la categoría turismo académico.*

Judith Nataly Lugo Chacón

Trabajo de Grado para optar por el título de:
Licenciada en Recreación y Turismo

Tutora:
Astrid Bibiana Rodríguez Cortes
Doctora en Estudios Sociales

Línea de investigación:
Turismo y ambiente

Universidad Pedagógica Nacional
Facultad de Educación Física
Licenciatura en Recreación y Turismo

Bogotá D.C. – 2020

*“No se recuerdan momentos, se recuerdan experiencias,
experiencias que se viven para ser contadas.”*

Semillero Vivir para Contarla (2020).

Nota de Aceptación:

Director:

Jurado 1:

Jurado 2:

Dedicatoria

A Dios como principal guía y maestro de este y de todos los procesos en mi vida.

A mis padres Moisés Lugo Morales y Adriana Chacón Rincón por enseñarme y motivarme con su ejemplo a ser una persona incansable en todas las cosas.

A mi familia por ser el motor y el impulso para seguir adelante en medio de los tiempos buenos y los tiempos difíciles que ocurren en la vida.

A mis amigas: Lizeth Amado, Gabriela Barrera y Daniela Téllez, por darme la valiosa oportunidad de conocerlas y de caminar juntas en esta etapa tan importante de nuestras vidas, por abrirme su corazón y por contarme sus historias.

Agradecimientos

A la Universidad Pedagógica Nacional y en ella a todos los maestros que con sus enseñanzas lograron transformar mi manera de pensar la vida y la educación.

A la Oficina de Relaciones Interinstitucionales y al Semillero “Vivir para Contarla” por las innumerables oportunidades y los aprendizajes vividos.

A la maestra Narda Robayo por retarme a ir más allá de mis límites y por enseñarme a vivir la academia y la vida de una forma práctica.

A la maestra Bibiana Rodríguez por ser una inspiración en mi proceso como futura maestra; por su trabajo, su paciencia y su confianza depositada en mi a lo largo de este proceso.

A la maestra Ivonne Rodríguez por su dulzura y por la forma en que logra transmitir un afecto por la educación desde cada una de sus enseñanzas.

A la maestra Carolina Guerrero por ser un ejemplo como maestra y como persona, por enseñarme a soñar otros modos posibles de vivir la educación.

Al maestro Samuel Sediles por enseñarme que la vida es un teatro en donde el show debe continuar.

CONTENIDOS

Resumen:	1
Abstract:	1
1. Introducción	2
2. Justificación	4
3. Planteamiento y formulación	6
4. Objetivos	10
4.1. Objetivo general:	10
4.2. Objetivos específicos:	10
5. Marco Teórico	11
5.1. Movilidad Académica:	11
5.1.1. Concepto de movilidad académica:	11
5.1.2. Tendencias de la movilidad académica:	13
5.1.3. Antecedentes de la movilidad académica:	15
5.1.3.1. Movilidad académica en el contexto europeo:	16
5.1.3.2. Movilidad académica en el contexto latinoamericano:	18
5.1.3.3. Movilidad académica en la Universidad Pedagógica Nacional:	20
5.1.3.3.1. Resultados de movilidad académica en la UPN:	21
5.1.3.3.2. Convenios de movilidad académica en la UPN:	24
5.2. Turismo Académico:	27
5.2.1. Abordaje histórico del turismo:	27
5.2.2. Concepto de turismo:	32
5.2.3. Tipologías del turismo:	34
5.2.4. Concepto de turismo académico:	35
5.2.5. Tipologías del turismo académico:	36
5.2.6. Tendencias del turismo académico:	38
5.2.6.1. Turismo académico y turismo educativo:	38
5.2.6.2. Turismo académico y turismo pedagógico.	39
5.2.7. Abordajes investigativos sobre turismo académico:	40

6. Marco Metodológico	42
6.1. Sistematización de experiencias como metodología de investigación:	42
6.2. Técnica e instrumento de recolección de información:	43
6.3. Aplicación de la sistematización de experiencias:	46
6.3.1. Etapa 1: “Vivir las experiencias”:	46
6.3.1.1. Experiencias de movilidad en el 2019 – 1.	47
6.3.1.2. Experiencias de movilidad en el 2019 – 2.	50
6.3.2. Etapa 2: “Reconstruir las experiencias”:	53
6.3.2.1. Primera experiencia (2019 – 1): Lizeth Katherine Amado Garzón.	54
6.3.2.2. Segunda experiencia (2019 – 1): Gabriela Natalia Barrera Martínez.	62
6.3.2.3. Tercera experiencia (2019 – 2): Daniela Corayma Téllez Pérez.	69
6.3.2.4. Cuarta experiencia (2019 – 2): Judith Nataly Lugo Chacón.	76
6.3.3. Etapa 3: “Reflexionar las experiencias”:	83
6.3.3.1. Turismo académico desde los factores de impulso.	84
6.3.3.2. Turismo académico desde los factores de atracción (Parte 1).	91
6.3.3.3. Turismo académico desde los factores de atracción (Parte 2).	98
7. Resultados	105
8. Conclusiones	110
9. Referencias bibliográficas:	113

ÍNDICE DE TABLAS Y DE FIGURAS:

TABLAS:

Tabla 1: Movilidad Académica - Licenciatura en Recreación y Turismo (2019).....	9
Tabla 2: Movilidad académica UPN (2009-2013).....	22
Tabla 3: Movilidad académica UPN (2014-2018).....	23
Tabla 4: Diseño del instrumento de recolección de información.....	44
Tabla 5: Experiencias de movilidad en el 2019-1 y 2019-2.....	53
Tabla 6: Plan de homologación de espacios académicos en la UNICACH.....	54
Tabla 7: Plan de homologación de espacios académicos en la UES.....	62
Tabla 8: Plan de homologación de espacios académicos en la UTEPSA.....	69
Tabla 9: Plan de homologación de espacios académicos en la UNCUYO.....	76
Tabla 10: Turismo académico y factores de impulso.....	84
Tabla 11: Turismo académico y factores de atracción (Parte 1).....	91
Tabla 12: Turismo académico y factores de atracción (Parte 2).....	98

FIGURAS:

Figura 1: Movilidad de estudiantes en la UPN (2009 - 2013).....	22
Figura 2: Movilidad de estudiantes en la UPN (2014- 2018).....	23
Figura 3: Convocatoria Movilidad (2019-1).....	47
Figura 4: Universidades - Convocatoria Movilidad (2019-1).....	48
Figura 5: Resultados Movilidad (2019-1).....	49
Figura 6: Convocatoria Movilidad (2019-2).....	50
Figura 7: Universidades - Convocatoria Movilidad (2019-2).....	51
Figura 8: Resultados Movilidad (2019-2).....	52
Figura 9: Carta de aceptación emitida por la UNICACH.....	55
Figura 10: Certificado de notas emitido por la UNICACH.....	61
Figura 11: Carta de aceptación emitida por la UES.....	63
Figura 12: Certificado de notas emitido por la UES.....	68
Figura 13: Carta de aceptación emitida por la UTEPSA.....	70
Figura 14: Certificado de notas emitido por la UTEPSA.....	75
Figura 15: Carta de aceptación emitida por la UNCUYO.....	77
Figura 16: Certificado de notas emitido por la UNCUYO.....	82
Figura 17: Análisis del turismo académico según factores motivacionales.....	83
Figura 18: Ejes de investigación del turismo académico.....	105

Resumen:

La movilidad académica en las Instituciones de Educación Superior (IES), es un proceso que hace parte de la internacionalización de la educación superior y que ha venido registrando un continuo aumento. Año tras año se generan redes de apoyo y convenios entre instituciones, que buscan que las comunidades universitarias conozcan modelos educativos alternativos, mientras viajan y conocen otras culturas, modos y estilos de vida. Este proceso puede ser entendido a la luz de categorías como el turismo académico desde la relación movilidad y viaje. Esta investigación plantea analizar cuatro experiencias de movilidad académica por medio de la sistematización de experiencias y desde este punto busca comprender la relación entre movilidad y turismo académico.

Palabras clave:

Turismo académico, movilidad académica, experiencia, sistematización.

Abstract:

Academic mobility in Higher Education Institutions (HEI), is a process that is part of the internationalization of higher education and that has been registering a continuous increase. Year after year support networks and agreements are generated between institutions, which seek that university communities learn about alternative educational models, while traveling and learning about other cultures, their ways and lifestyles. This process can be understood in light of categories such as academic tourism from the emerging relationship between mobility and travel. This research seeks to analyze four experiences of academic mobility through the systematization of experiences and from this point it seeks to understand the relationship between mobility and academic tourism.

Keywords:

Academic tourism, academic mobility, experience, systematization.

1. Introducción

La presente investigación busca comprender y analizar la relación entre movilidad académica y turismo académico en relación con las experiencias de movilidad vivenciadas en el 2019 por parte de los estudiantes de la Licenciatura en Recreación y Turismo, de la Facultad de Educación Física, de la Universidad Pedagógica Nacional (Bogotá – Colombia).

Esta investigación toma como público objetivo de análisis a cuatro estudiantes pertenecientes al programa Licenciatura en Recreación y Turismo, por ser la cantidad total de estudiantes del programa que tuvieron procesos de movilidad académica semestral durante el año 2019. Dicho ello, con esta investigación se busca analizar los aportes de la movilidad académica en la construcción de la categoría turismo académico desde la sistematización de las cuatro experiencias de movilidad vivenciadas por estudiantes del programa en dicho año.

Se escoge así la sistematización de experiencias como metodología de investigación, la cual se plantea a partir de un análisis profundo y reflexivo de las experiencias, con el propósito de reconstruirlas y de comprender las relaciones y los conceptos que pueden llegar a emerger a partir de dichos procesos. Esta metodología habrá de ejecutarse de acuerdo a lo planteado por Jara (2017) quien define la sistematización de experiencias como “un ejercicio con el que se busca penetrar en la trama próxima compleja de las experiencias y recrear sus saberes desde un ejercicio de teorización y apropiación consciente de lo vivido”, (p. 55).

Se plantea la sistematización de experiencias como metodología cualitativa con el objetivo de reconstruir los contextos de las experiencias vivenciadas y de comprender las relaciones entre la movilidad académica y sus posibles categorías como lo pueden llegar a ser el turismo académico. Este documento se divide en cinco momentos que se describen a continuación:

En un primer momento, se da una introducción acerca del propósito y metodología que guían la investigación, así mismo se da una justificación desde los aportes que se esperan dar como producto del análisis a efectuarse.

En un segundo momento se genera el planteamiento del problema en torno a las experiencias de movilidad académica desde la Universidad Pedagógica Nacional y se dirige la pregunta problema a resolverse a lo largo de esta investigación.

En un tercer momento, se plantean los objetivos, y se avanza en los antecedentes, es decir, aproximaciones relacionadas con el estudio a abordar desde la movilidad académica.

En un cuarto momento, se desarrolla el marco teórico desde dos categorías principales, que son la movilidad académica y el turismo académico.

En un quinto momento, se proyecta el marco metodológico que rige este análisis desde donde se generan los resultados y conclusiones producto de la investigación.

2. Justificación

La movilidad académica es un proceso que involucra el desplazamiento de una persona o de un grupo de personas cuyo motivo es la formación y el mejoramiento de sus habilidades y destrezas académicas, investigativas, científicas, etc. En ese sentido, la movilidad académica en la Universidad Pedagógica Nacional es entendida como “el desplazamiento de estudiantes hacia otra institución para realizar intercambio académico, científico, cultural, deportivo o artístico, tanto en el ámbito nacional como en el internacional”. (ORI – UPN, 2018, p. 3).

A partir de las diversas facilidades de acceso que surgen como producto de la globalización los procesos de movilidad académica han venido aumentando de forma gradual en los últimos años. En todo el mundo, las Instituciones de Educación Superior ya sean públicas o privadas están generando nuevos vínculos de relación que nos sugieren la movilidad académica como una alternativa en la formación intelectual y personal de quienes vivencian estos procesos.

Desde la Universidad Pedagógica Nacional, la movilidad académica ha abierto las puertas a la formación académica y profesional de los estudiantes que visitan la universidad, así como de los estudiantes que van desde la UPN hacia otras instituciones, bajo las modalidades de movilidad ofertadas por la universidad tales como: prácticas profesionales, programas para asistentes de español, cursos de verano, participación en eventos y semestres académicos en otras instituciones, conocidos también como intercambios académicos semestrales; estas formas de movilidad plantean en sí mismas, un componente de desplazamiento a los lugares en donde surgen estas experiencias, sugiriendo con ello un fenómeno de viaje que puede ser abordado bajo la tipología de turismo académico como una posible categoría desde la cual se pueden explicar y analizar los procesos de movilidad en la universidad.

La Licenciatura en Recreación y Turismo como programa de la Universidad Pedagógica Nacional plantea “la formación de agentes educativos que afronten las necesidades lúdicas, socioculturales y ambientales de la nación” (Lic. Recreación y Turismo, 2012, p. 5). En esa línea, la formación de agentes educativos desde el programa plantea que “el quehacer de los licenciados trasciende los límites del aula y contempla la construcción de propuestas donde la recreación y el turismo se convierten en ejes transversales a cualquier proceso educativo” (Lic. Recreación y Turismo, 2012, p. 6). En ese sentido, la movilidad académica entra en consonancia con los propósitos formativos del programa al convertirse en un factor desde el cual los licenciados en formación pueden involucrarse en espacios que van más allá del aula. De igual forma, la movilidad se convierte en una estrategia que no solamente aporta a un programa específico de formación como lo es la Licenciatura en Recreación y Turismo, sino que, sirve de aporte a cada uno de los programas formativos de la universidad al contribuir desde la formación académica, cultural y social de los estudiantes que se ven involucrados en este tipo de procesos desde una participación directa, es decir, como protagonistas de las experiencias, o desde una participación indirecta, es decir, como aquellos que vivencian este proceso como pares de los estudiantes de movilidad, o incluso, como gestores, acompañantes, e investigadores en estas experiencias.

A partir de lo anterior se busca evidenciar cómo el turismo académico puede aportar desde el análisis de la movilidad académica, contribuyendo a observar desde otras perspectivas los procesos de movilidad que se realizan en la universidad como una forma para potenciar el destino académico desde un sentido turístico y el desarrollo de competencias interculturales de los estudiantes participes en los procesos de movilidad académica.

3. Planteamiento y formulación

La presente investigación tiene como propósito analizar cómo las experiencias de movilidad académica pueden contribuir a consolidar la categoría turismo académico en la universidad. En ese sentido, como antecedentes de la movilidad académica en la Universidad Pedagógica Nacional, se resaltan los aspectos relacionados con la creación y propósitos de la Oficina de Relaciones Interinstitucionales (ORI - UPN) como dependencia que dentro de sus múltiples funciones tiene a cargo los procesos de movilidad académica en la universidad junto con otros procesos como son la representación y la proyección institucional.

En lo que se refiere a la creación de la ORI como dependencia de la universidad esta nace mediante el Decreto 2902 de 1994 del Ministerio de Educación Nacional (MEN), que a su vez aprueba el Acuerdo 076 de 1994, expedido por el Consejo Superior de la Universidad Pedagógica Nacional, por medio del cual se fija la estructura interna de la universidad.

Es así como la Oficina de Relaciones Interinstitucionales (ORI-UPN), nace como una unidad de apoyo adscrita a la rectoría, que busca el fomento y la ejecución de programas relacionados a la representación y proyección nacional e internacional de la universidad como institución dedicada a la formación de profesionales en el ámbito de la educación.

“La Oficina de Relaciones Interinstitucionales (ORI-UPN) es una unidad de apoyo asesor de la Rectoría, cuyas funciones se orientan desde la definición, el fomento y la ejecución de programas de proyección de la universidad, y desde la ejecución de acciones de cooperación tendientes hacia la búsqueda de asistencia académica, técnica y financiera por parte de entidades internacionales y de gobiernos extranjeros para los programas de la Universidad Pedagógica Nacional”. (MEN, 1994, p. 10).

La movilidad académica en la Universidad Pedagógica Nacional, se comprende a partir de la proyección institucional de la universidad como una institución líder en la formación de maestros. Dicho ello, la movilidad académica se define como “un escenario de posibilidades que abre, en un ámbito interno, la ampliación y la cualificación de los procesos misionales; y en uno externo, el posicionamiento de la universidad en la construcción de su misión en el desarrollo del pensamiento pedagógico” (ORI - UPN, 2020, p. 2).

En lo referido a la movilidad como proceso, este se lleva a cabo a partir de la movilidad de estudiantes, docentes y personal administrativo de la universidad. Ahora bien, en lo referido a la movilidad de estudiantes la misma se da desde los procesos de movilidad para estudiantes en pregrado (licenciaturas) y en posgrado (especializaciones, maestrías y doctorados), que, como procesos nos sugieren una serie de posibilidades en los que la movilidad representa un acercamiento con el saber académico e investigativo y a su vez con el diálogo y el encuentro intercultural e interinstitucional que se produce por medio de estos procesos. Es en este punto, donde la movilidad académica provoca una serie de pesquisas en lo referido no solamente al proceso, sino, a las posibles líneas y ejes que pueden surgir alrededor de este, desde enfoques de estudio como el turismo académico y en esa vía desde los procesos de investigación que se pueden dar en relación con la movilidad en la UPN.

Interesa entonces indagar el fenómeno de la movilidad académica centrando el enfoque de estudio desde la movilidad de estudiantes en pregrado, y tomando como referente de análisis la movilidad dada en el programa Licenciatura en Recreación y Turismo; programa, desde el que además existe una propuesta investigativa en torno a la movilidad, cuyo enfoque se centra en el abordaje de este proceso desde el turismo académico y la pedagogía del turismo, dicha propuesta recibe el nombre de “Vivir para contarla”.

Es así como “Vivir para Contarla - Aproximaciones Teórico Practicas de la Pedagogía del Turismo en la UPN” se convierte en un semillero de investigación que busca comprender el fenómeno de la movilidad desde las implicaciones de este proceso y desde la investigación respecto a los fenómenos que ocurren en relación al mismo. Cabe resaltar que el semillero nace en 2018 a partir del encuentro de estudiantes y docentes del programa como receptores de algunos procesos de movilidad dados principalmente dentro de la Facultad de Educación Física; procesos que, se convierten en espacios de provocación a partir de los cuales surge una propuesta que en sus comienzos se ve enfocada hacia la gestión y el acompañamiento de los estudiantes de movilidad académica en la UPN, que, como propuesta se va transformando hasta acercarse a los procesos de investigación respecto de la movilidad, por lo que, analiza el fenómeno no solo desde la experiencia, sino que a esta le brinda un valor que tiene que ver con la investigación de este proceso como globalidad. Es de resaltar que la propuesta del semillero, es una propuesta investigativa que si bien nace desde el programa Licenciatura en Recreación y Turismo, plantea su construcción de manera interdisciplinar, lo que significa que desde los demás programas de la Facultad de Educación Física y de las demás facultades de la universidad es posible participar y aportar, y que, como propuesta “Vivir para contarla” cuenta con el aval de la Oficina de Relaciones Interinstitucionales (ORI-UPN) y del Centro de Investigaciones de la Universidad Pedagógica Nacional (CIUP).

Es bajo este panorama desde donde nace la propuesta de investigación que orienta su enfoque al abordaje de la movilidad académica como experiencia desde la cual se puede consolidar la categoría turismo académico en la Universidad Pedagógica Nacional, en relación con dos enfoques principales de análisis, los cuales se exponen a continuación.

En primer lugar, se encuentra el enfoque de la movilidad como una experiencia de turismo académico desde las motivaciones intrínsecas que originan la experiencia, es decir, desde las motivaciones internas de cada individuo que están relacionadas con el desarrollo personal y el encuentro cultural dados desde estos procesos. En segundo lugar, se encuentra el enfoque de la movilidad académica desde las motivaciones extrínsecas que orientan la escogencia del destino cuyo análisis se orienta desde dos líneas, una línea que tiene que ver con la movilidad desde la oferta académica de la universidad de destino, y otra línea que tiene que ver con la movilidad desde la oferta turística de la ciudad y país de destino. Con base en ello se plantea la sistematización de las experiencias de movilidad académica desarrolladas en el 2019 por parte de los estudiantes de la Licenciatura en Recreación y Turismo, año, en el que según la documentación aportada por la ORI-UPN se registraron un total de cuatro procesos:¹

Tabla 1: Movilidad Académica - Licenciatura en Recreación y Turismo (2019).

Período	País	Universidad de Destino	Programa Académico
2019 – 1	México	Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas	Licenciatura en Lenguas con Enfoque Turístico
2019 – 1	México	Universidad Estatal de Sonora	Licenciatura en Administración de Empresas Turísticas
2019 – 2	Bolivia	Universidad Tecnológica Privada de Santa Cruz	Administración de Turismo
2019 – 2	Argentina	Universidad Nacional de Cuyo	Licenciatura en Turismo

Fuente: Elaboración propia.

A partir de ello se plantea la pregunta problema a resolverse desde la presente investigación:

- ¿Cómo se consolida la categoría turismo académico en relación con la sistematización de cuatro experiencias de movilidad académica vivenciadas por estudiantes de la Licenciatura en Recreación y Turismo de la UPN en el 2019?

¹ Adaptado de: ORI-UPN (2019). Resultados: Convocatoria de movilidad académica estudiantil 2019 – 1 y 2.

4. Objetivos

4.1. Objetivo general:

- Analizar los aportes de la movilidad académica en la consolidación de la categoría turismo académico, a partir de la sistematización de cuatro experiencias de movilidad académica vivenciadas por estudiantes de la Licenciatura en Recreación y Turismo de la UPN durante el 2019.

4.2. Objetivos específicos:

- Revisar los procesos de movilidad académica desde el contexto europeo, el contexto latinoamericano y el contexto de la UPN.
- Sistematizar la información sobre las cuatro experiencias de movilidad registradas en la Licenciatura en Recreación y Turismo durante el 2019.
- Visibilizar los aportes de la movilidad académica en la consolidación de la categoría turismo académico en relación con sus líneas y ejes de estudio.

5. Marco Teórico

El marco teórico se encuentra estructurado desde dos componentes clave; en primer lugar, se plantea la movilidad académica desde sus conceptos, tendencias y algunos antecedentes de movilidad en diversos contextos; en segundo lugar, se plantea el turismo académico desde un análisis sociohistórico del turismo y desde los conceptos, tipologías, tendencias y algunos abordajes investigativas sobre turismo académico, para finalmente evidenciar los factores de relación emergentes entre la movilidad académica y el turismo académico.

5.1. Movilidad Académica:

La movilidad académica es un fenómeno manifiesto por el desplazamiento que se produce desde y hacia una institución educativa con el fin de tener procesos de inmersión académica y cultural entre estudiantes, docentes e investigadores. A continuación, se define el concepto de movilidad académica, sus posibles tendencias y algunos de los programas de movilidad en tres contextos: el contexto europeo, el contexto latinoamericano y el contexto de la UPN.

5.1.1. Concepto de movilidad académica:

La movilidad académica puede ser definida como “el desplazamiento temporal en doble vía de los miembros de una comunidad académica a otra con un propósito específico ya sea de orden académico, investigativo, docente, administrativo o de extensión” (UPAO, 2012, p. 1).

La movilidad es un proceso que se desarrolla desde las relaciones de cooperación académica entre las instituciones, y que, como proceso representa un beneficio a las IES y a quienes las integran, es decir, a los estudiantes, docentes e investigadores en general.

Además de ello, la movilidad académica es un proceso abordado teóricamente desde la internacionalización de la educación superior por lo que es posible afirmar que “la movilidad académica es, uno de los principales aspectos de la movilidad de personal calificado y a su vez, la faceta más notoria de los procesos de internacionalización de la educación superior” (Luchilo, 2006, p. 106). La movilidad como estrategia de cooperación entra en línea con la internacionalización de la educación superior, siendo quizás la línea más analizada de este proceso, lo que lleva a confirmar que “la movilidad es la forma alternativa más visible de los procesos de internacionalización ya que muestra la capacidad de las IES de ser patrocinadoras del desarrollo social” (Van Damme, 2001, s.p.; en Vila & González, 2016, p. 5).

En esa misma línea, la movilidad es relacionada con los conceptos de calidad académica al convertirse en un factor esencial de medición de los procesos de cualificación de las IES ya que es el proceso que mayores evidencias presenta de forma cuántica por lo que su medición en la mayoría de casos se da en razón del porcentaje de estudiantes, docentes o investigadores que participan de la misma ya sea desde los flujos de movilidad entrante “que permite recibir del exterior comisiones, equipos de trabajo, estudiantes, entre otros” (ORI UNAL, 2018, p. 28), o movilidad saliente “por medio de la cual las IES envían a su personal y estudiantes a entidades u organismos internacionales” (ORI UNAL, 2018, p. 28).

Dicho ello, la movilidad más allá de ser un concepto de estudio es abordada como un proceso de gestión y de cooperación entre las instituciones, convirtiéndose en un aspecto fundamental para la calidad académica y en un factor determinante en las estrategias de las universidades y de los programas en pro del mejoramiento de sus condiciones académicas, científicas e investigativas, y de ampliación y diversificación del conocimiento.

La movilidad como proceso se direcciona hacia dos actores principales, de un lado hacia las instituciones que lo plantean, por lo que la movilidad podría entenderse como "el proceso de integrar una dimensión intercultural y global a los objetivos, la enseñanza, el aprendizaje, la investigación y las funciones de servicio de una universidad o sistema de educación superior" (Knight, 2014, s.p.); de otro lado la movilidad se direcciona a los sujetos que vivencian estas experiencias, por lo que la movilidad podría considerarse como "una dimensión del quehacer académico orientada a contribuir con la ampliación, diversificación y fortalecimiento de la visión del mundo y disposiciones comprensivas de los estudiantes" (Muñoz, 2005, p. 17). En ese orden de ideas es posible comprender la movilidad como un proceso que se explica desde la internacionalización de la educación superior en las líneas de la globalización y de la interculturalidad, y que, así mismo se relaciona con los procesos de calidad académica en las IES incidiendo en los actores ya nombrados, es decir, en las instituciones y las personas.

5.1.2. Tendencias de la movilidad académica:

La movilidad académica es un proceso que puede ser abordado en razón de dos tendencias principales de análisis. Como primera tendencia se encuentran los flujos de movilidad que se relacionan desde la movilidad saliente referida a los estudiantes, docentes e investigadores que parten desde su universidad de origen con fines académicos, científicos, investigativos, culturales, entre otros; y desde la movilidad entrante que se refiere a la recepción y acogida de los estudiantes, docentes, investigadores y administrativos, que realizan visita o estancia desde su universidad de origen hacia una universidad de destino y que durante este proceso pueden realizar actividades de inmersión académica, divulgación del conocimiento, etc.

Como segunda tendencia de la movilidad académica en relación con los flujos se encuentran dos tendencias, una primera basada en la movilidad estudiantil y una segunda basada en la movilidad docente. A continuación, se describen dichas tendencias a partir de la información aportada por parte de la Oficina de Relaciones Interinstitucionales (ORI-UPN).

- **Movilidad Estudiantil:** Se define como el proceso de desplazamiento de los estudiantes con el propósito de realizar intercambio académico, científico, cultural, deportivo y/o artístico en otras instituciones académicas. Dentro de las modalidades de movilidad para la comunidad estudiantil de la UPN se pueden encontrar:
 - Cursos de verano.
 - Programas de asistentes de español.
 - Semestres académicos en el exterior.
 - Programas de doble titulación o título compartido.
 - Representación institucional en eventos académicos, deportivos o culturales.

- **Movilidad Docente:** Se define como el proceso de desplazamiento de investigadores, docentes y directivos con el objetivo de contribuir a las actividades de investigación, de docencia, de gestión y de proyección social. Dentro de las modalidades de movilidad para los docentes de la UPN se pueden encontrar:
 - Pasantías y estancias de investigación doctoral.
 - Representación institucional en eventos académicos e investigativos.
 - Participación en eventos y/o proyectos de cooperación interinstitucional.
 - Orientación y apoyo de cursos y/o seminarios de divulgación del conocimiento.

5.1.3. Antecedentes de la movilidad académica:

Como fenómeno la movilidad académica se basa en el desplazamiento de una persona o un grupo de personas hacia una determinada institución con fines principalmente académicos, pero que, también pueden estar involucrados con fines investigativos, culturales, deportivos o de representación institucional, desde sus instituciones de origen o instituciones emisoras hacia las instituciones de destino o instituciones receptoras.

Dicho ello, la movilidad académica como proceso comienza a tomar fuerza a finales del siglo XX y surge como consecuencia de los tratados de cooperación entre las diversas instituciones siendo entendida como un proceso dentro de la internacionalización educativa en relación con la globalización, por lo que “ha sido en el marco de desarrollo de los últimos procesos de globalización que la movilidad estudiantil aumentó, a pesar de la existencia de algunos programas que cuentan con varios años de funcionamiento” (García, 2013, pg. 61).

A continuación, se dará una descripción de los programas de movilidad más significativos a nivel global; se comenzará describiendo el contexto de la movilidad en el continente europeo desde las iniciativas de mayor alcance como lo son el programa Erasmus que actualmente es conocido como Erasmus + (Erasmus Plus) y desde el cual se desarrolla la movilidad en las diferentes áreas educativas en todo el continente; posteriormente se tomará el contexto de la movilidad en el continente latinoamericano desde los diferentes programas y como algunos de estos tienen incidencias o relaciones con el contexto colombiano; finalmente, se analizará la movilidad en el contexto de la Universidad Pedagógica Nacional prestando atención a los resultados de movilidad estudiantil en los últimos años, así como a los acuerdos de movilidad relacionados con las experiencias a analizar en esta investigación.

5.1.3.1. Movilidad académica en el contexto europeo:

En el contexto europeo la movilidad académica ha estado impulsada a partir de las acciones de la Unión Europea encaminadas a generar procesos de intercambio entre estados miembros de dicha unión. Como primera iniciativa nace en 1987 Erasmus como un programa desde la formación y el intercambio académico en la educación superior, Erasmus nace con el fin de “mejorar la calidad y fortalecer la dimensión de la enseñanza superior en Europa y fomentar la cooperación de universidades y la movilidad de estudiantes” (Erasmus, 2017; s.p.).

Algunos años más tarde en 1994, se vincula la propuesta del programa Sócrates que buscaba ampliar la formación ofrecida por Erasmus y extenderla a otras poblaciones, el objetivo del programa era “contribuir a la mejora de la calidad de la educación de los niños, jóvenes y adultos; y dotarles de una visión europea” (Barcelonés, 2002; s.p.). El programa se planteaba a partir de algunas líneas principales de acción dentro de las cuales se destacan:

- Sócrates - Comenius: Promueve la cooperación en el área de la educación escolar desde tres líneas: proyectos de educación a partir de las asociaciones multilaterales de escuelas; actividades de educación intercultural; y formación transnacional en el trabajo de profesores y otros trabajadores en el ámbito educativo.
- Sócrates - Erasmus: Promueve la mejora de la calidad de la educación superior, a través de dos acciones: apoyo a universidades para fortalecer la dimensión europea educativa y becas de movilidad para estudiantes
- Sócrates - Grundtvig: Promueve la educación de adultos desde la educación formal y no formal, ya sea para desarrollar un papel más activo en la sociedad, para mejorar en el ámbito laboral o para reincorporarse al sistema educativo.

Ante la necesidad de diversificar la oferta educativa en el 2006 nace el programa Life Long Learning (LLL) o Programa de Aprendizaje Permanente (PAP), como una iniciativa del Parlamento Europeo buscando concretar algunas acciones propuestas en relación con los programas iniciales Erasmus y Sócrates, por lo que el Programa de Aprendizaje Permanente se plantea para ese entonces “como el único programa europeo en el campo de la educación y la formación” (Senent, 2007, p. 361). Dicho programa se organizaba estratégicamente a través de dos sub-programas: sectoriales y transversales. (Valle & Garrido, 2014, p. 40).

- **Programas sectoriales:** Dividen las políticas educativas en cuatro sectores principales:
 - Comenius: Educación infantil, primaria y secundaria.
 - Erasmus: Educación superior.
 - Leonardo Da Vinci: Formación y prácticas profesionales.
 - Grundtvig: Educación para adultos.

- **Programas transversales:** Dividen las políticas educativas en tres acciones principales:
 - Los proyectos de investigación y/o estudios comparativos europeos.
 - Las visitas de estudio para especialistas en educación y formación profesional.
 - La promoción del aprendizaje de idiomas, a través de la formación de redes.

En el 2014 el Programa de Aprendizaje Permanente (PAP), se transforma hacia el programa Erasmus+ (Erasmus Plus), que, como programa, envuelve todos los programas y políticas de su antecesor, además de incluir otras modalidades de movilidad como lo son las prácticas, los voluntariados y los programas deportivos; por lo que “los proyectos de cooperación del programa Erasmus+ se orientan a los ámbitos de la educación; la juventud y el deporte, buscando incrementar la calidad e impulsar la innovación” (Erasmus, 2017, s.p.).

5.1.3.2. Movilidad académica en el contexto latinoamericano:

En el contexto latinoamericano la movilidad se ha desarrollado a partir de las propuestas de los organismos regionales y las asociaciones universitarias, que, entre otras han buscado la integración regional en relación con la interculturalidad entendida como “el modelo que potencia la cultura del diálogo y ayuda a desarrollar la igualdad como una condición para el conocimiento y el respeto de las diferencias culturales en el marco de la realidad social” (Vila & González, 2016, p. 9); por lo que, la movilidad en Latinoamérica se ve impulsada desde estas iniciativas regionales en su carácter bilateral o multilateral. A continuación, se destacan los programas entre asociaciones universitarias y los programas entre organismos regionales.

- Programas entre las asociaciones universitarias:

Se destacan los programas de las asociaciones universitarias a partir de los cuales surge el Programa de Intercambio Académico Latinoamericano (PILA).

- El Programa Jóvenes de Intercambio México - Argentina (JIMA), que nace en el 2005 por convenio mutuo entre la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) de México y el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) de Argentina.

- El Programa de Movilidad Académica Colombia - México (MAGMA), que nace en el 2009 por convenio entre la Asociación Colombiana de Universidades (ASCUN) y la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) de México.

- El Programa de Movilidad Académica Colombia - Argentina (MACA), que nace en el 2011 desde un convenio entre la Asociación Colombiana de Universidades (ASCUN) y el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) de Argentina.

Como resultado de estos programas, surge en 2017, el Programa de Intercambio Académico Latinoamericano (PILA), que reúne las 3 asociaciones de los países en mención y que busca “promover el intercambio de estudiantes y académicos, aportar a su formación académica y profesional, y promover la internacionalización educativa” (ASCUN, 2017; p. 4).

- **Programas entre los organismos regionales:**

Se destacan además las iniciativas de organismos regionales como lo son el Mercosur desde su Sector Educativo, y la OEI desde sus programas PIMA y Paulo Freire.

- El Sector Educativo del Mercosur (SEM), que nace en 1991 y busca “conformar un espacio educativo, desde la concertación de políticas que estimulen a la movilidad, al intercambio y a la formación de una identidad regional” (Mercosur, 2020).

- La Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), que, dentro de sus líneas de acción contempla dos programas principales: el Programa de Intercambio y de Movilidad Académica (PIMA); y el Proyecto de Movilidad Académica de Programas de Formación del Profesorado (Paulo Freire).

- El Programa de Intercambio y Movilidad Académica (PIMA), creado en el 2000 y cuyo objetivo es “favorecer la cooperación entre instituciones de educación superior que permitan una integración regional a partir del conocimiento” (Vivar, 2016, p. 7).

- El Proyecto de Movilidad Académica de Programas de Formación del Profesorado (Paulo Freire), que nace en el 2013 con el objetivo de “promover la movilidad en las disciplinas que conducen al ejercicio de la profesión docente” (OEI, 2014, p. 6).

5.1.3.3. Movilidad académica en la Universidad Pedagógica Nacional:

Desde la Universidad Pedagógica Nacional la movilidad académica ha sido un proceso que ha ido de la mano con la gestión de la Oficina de Relaciones Interinstitucionales (ORI-UPN), que nace como oficina adscrita a la rectoría académica cuyo propósito es el de “promover la proyección de la universidad desde su vocación hacia la formación de maestros en otras instituciones, en el contexto local, nacional e internacional” (ORI UPN, 2020, s.p.).

En esa línea, la universidad por medio de la ORI hace parte de redes y asociaciones como la Asociación Colombiana de Universidades (ASCUN), el Sistema Universitario Estatal (SUE), la Red Iberoamericana de Pedagogía (REDIPE), entre otras, desde las cuales se fortalece el quehacer misional de la universidad en relación con la movilidad y con la investigación como parte de las políticas y líneas relacionadas con la proyección institucional desde los procesos de nacionalización e internacionalización educativa. Así mismo, la universidad desde la ORI genera procesos de movilidad a partir de los convenios existentes con diferentes instituciones educativas, dichos convenios se dan bajo dos modalidades principales que son: el convenio marco o el convenio específico, estos procesos de cooperación se traducen en la movilidad entrante, referida a los estudiantes, docentes e investigadores que visitan la universidad y en la movilidad saliente referida a los estudiantes, docentes e investigadores que van desde la universidad a otras instituciones educativas.

A continuación, se describen los contextos de la movilidad académica estudiantil en los últimos diez años y posterior a ello se describen los acuerdos existentes entre la UPN con las instituciones que hacen parte de esta investigación.

5.1.3.3.1. Resultados de movilidad académica en la UPN:

A continuación, se abordan los resultados relacionados con la movilidad internacional en la Universidad Pedagógica Nacional en los últimos 10 años, para ello, se realizará un contraste entre el periodo académico 2009 – 2013 y el periodo académico 2014 – 2018, posterior a ello se mostrarán graficas sobre las cifras de la movilidad en ambos periodos académicos.

Desde el Plan de Desarrollo Institucional 2009 – 2013, “Una universidad en permanente reflexión, innovación y consolidación”, bajo la gestión del rector Juan Carlos Orozco Cruz, se hace un análisis de la movilidad, cuyas categorías son: 1) Estudiantes de la universidad que realizaron un semestre en el exterior: 24 estudiantes, 2) Estudiantes ponentes en eventos internacionales: 36 estudiantes, 3) Estudiantes extranjeros en la universidad: 42 estudiantes. Los resultados fueron expresados en la cantidad de estudiantes entrantes y salientes por cada facultad, siendo de mayor a menor, 1) Facultad de Ciencia y Tecnología: 28 estudiantes, 2) Facultad de Educación: 26 estudiantes, 3) Facultad de Humanidades: 24 estudiantes, 4) Facultad de Bellas Artes: 17 estudiantes, 5) Facultad de Educación Física: 7 estudiantes.

Desde Plan de Desarrollo Institucional 2014 – 2018, “Una universidad comprometida con la formación de maestros para una Colombia en paz”, bajo la gestión del rector Adolfo León Atehortúa Cruz, se observa un incremento notable de la movilidad internacional respecto al anterior periodo de gestión. Estos resultados se ven expresados ya no según las facultades sino según los años, de la siguiente forma 1) Cantidad total de estudiantes extranjeros que visitaron la UPN: 274 estudiantes (durante los 4 años), 2) Cantidad total de estudiantes de la UPN que estuvieron en el exterior, sea, por semestre académico, por cursos de verano, o por ponencias: 426 estudiantes (durante los 4 años).

- **Resultados de movilidad entre 2009 – 2013:**

En los siguientes gráficos, se muestran las estadísticas sobre la movilidad internacional en la Universidad Pedagógica Nacional (2009 – 2013), desde 3 categorías de análisis:

- 1) Estudiantes en una institución extranjera.
- 2) Estudiantes con ponencias en eventos internacionales.
- 3) Estudiantes extranjeros en la universidad.

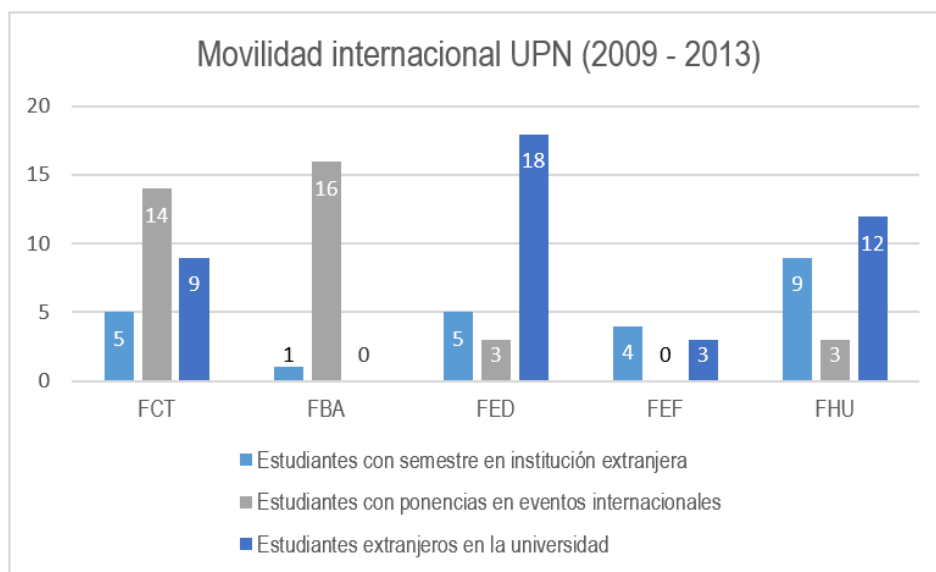
Tabla 2: Movilidad académica UPN (2009-2013).

MOVILIDAD ESTUDIANTES (2009- 2013) (RESULTADOS CON CORTE AL 22 DE ENERO DE 2014)						
CATEGORIA	FCT	FBA	FED	FEF	FHU	TOTAL
<i>Estudiantes con semestre en institución extranjera</i>	5	1	5	4	9	24
<i>Estudiantes con ponencias en eventos internacionales</i>	14	16	3	0	3	36
<i>Estudiantes extranjeros en la universidad</i>	9	0	18	3	12	42
TOTAL	28	17	26	7	24	102

Adaptado de: Informe de gestión UPN (2009 – 2013) (p. 96)

En: http://boletines.pedagogica.edu.co/uploadimages/files/1400031856informe_gestion_2013.pdf

Figura 1: Movilidad de estudiantes en la UPN (2009 - 2013)



Adaptado de: Informe de gestión UPN (2009 – 2013) (p. 99)

En: http://boletines.pedagogica.edu.co/uploadimages/files/1400031856informe_gestion_2013.pdf

- **Resultados de movilidad entre 2014 – 2018:**

En los siguientes gráficos, se muestran las estadísticas sobre la movilidad internacional en la Universidad Pedagógica Nacional (2014 – 2018), desde 2 categorías de análisis:

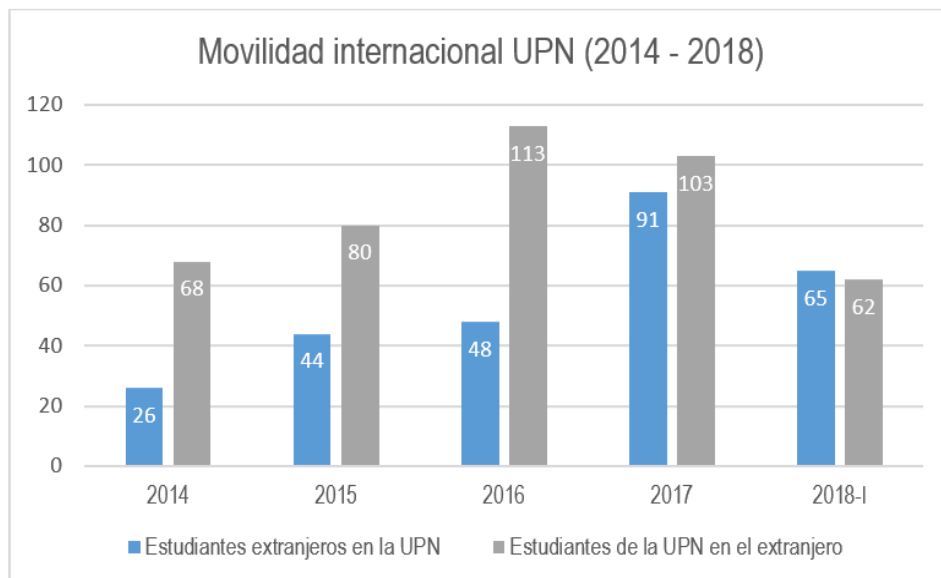
- 1) Estudiantes extranjeros en la UPN.
- 2) Estudiantes de la UPN en el extranjero.

Tabla 3: Movilidad académica UPN (2014-2018).

MOVILIDAD ESTUDIANTES (2014 - 2018) (RESULTADOS CON CORTE AL 8 DE MAYO DE 2018)						
CATEGORIA	2014	2015	2016	2017	2018-I	TOTAL
<i>Estudiantes extranjeros en la UPN</i>	26	44	48	91	65	274
<i>Estudiantes de la UPN en el extranjero</i>	68	80	113	103	62	426
TOTAL	94	124	161	194	127	700

Adaptado de: Informe de gestión UPN (2014 – 2018) (p. 177)
 En: [http://institucional.pedagogica.edu.co/admin/UserFiles/informe_2014-2018_rector%20Adolfo%20Atehort%C3%BAa\(1\).pdf](http://institucional.pedagogica.edu.co/admin/UserFiles/informe_2014-2018_rector%20Adolfo%20Atehort%C3%BAa(1).pdf)

Figura 2: Movilidad de estudiantes en la UPN (2014- 2018)



Adaptado de: Informe de gestión UPN (2014 – 2018) (p. 177)
 En: [http://institucional.pedagogica.edu.co/admin/UserFiles/informe_2014-2018_rector%20Adolfo%20Atehort%C3%BAa\(1\).pdf](http://institucional.pedagogica.edu.co/admin/UserFiles/informe_2014-2018_rector%20Adolfo%20Atehort%C3%BAa(1).pdf)

5.1.3.3.2. Convenios de movilidad académica en la UPN:

En lo que se refiere a acuerdos para la movilidad y la integración académica desde la Oficina de Relaciones Interinstitucionales (ORI – UPN), se han generado diversos convenios, que se realizan mediante dos figuras principales, la primera de ellas el convenio marco el cual “hace referencia a los acuerdos entre dos o más instituciones para aunar esfuerzos conjuntos sobre intereses comunes y misionales” (ORI – UPN, 2020, s.p.), la segunda de ellas es el convenio específico el cual “determina un acuerdo especial entre dos o más instituciones con el objeto de trabajar un tema en particular que requiere definir condiciones o reglas especiales para su cumplimiento” (ORI – UPN, 2020, s.p.). Los convenios marco tienen como particularidad que son más amplios que los específicos por lo que pueden llegar a tener más actividades de acuerdo a las necesidades de cada institución, mientras que, los convenios específicos pueden tener un mayor alcance en lo que se refiere a temas particulares como la doble titulación entre programas académicos, creación de nuevos programas, entre otros.

Es de destacar que, si bien la universidad ha suscrito diversos convenios marco y/o convenios específicos con diferentes Instituciones de Educación Superior a nivel global y sobre todo en Latinoamérica, se tomaran como referentes principales los convenios que corresponden al relacionamiento de la UPN con las instituciones nombradas en el planteamiento del problema de esta investigación. Dicho ello, se nombran las instituciones en relación de las cuales se hará el análisis: en primer lugar, la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas en México; en segundo lugar, la Universidad Estatal de Sonora en México; en tercer lugar, la Universidad Tecnológica Privada de Santa Cruz en Bolivia; y, en cuarto lugar, la Universidad Nacional de Cuyo en Argentina.

En primer lugar, encontramos el convenio marco entre la Universidad Pedagógica Nacional con la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas en México, mediante el Acuerdo No. 007 del 18 de junio del 2018, cuya duración se extiende hasta el 18 de junio del 2023, o antes si alguna de las partes lo llega a solicitar; el Artículo 2: Modalidades de Cooperación, plantea los alcances proyectados a partir del convenio entre las instituciones, entre ellos se destacan:

- Intercambio de estudiantes a través de programas de movilidad académica.
- Intercambio de académicos para el desarrollo de programas de investigación y enseñanza favoreciendo la realización de pasantías en disciplinas y programas de interés mutuo.
- Formación y capacitación académica a través de la organización de eventos académicos, ya sea de carácter presencial o a distancia.

En segundo lugar, encontramos el convenio marco entre la Universidad Pedagógica Nacional con la Universidad Estatal de Sonora en México, dado mediante el Acuerdo No. 016 del 26 de septiembre del 2016, cuya duración se extiende hasta el 26 de septiembre del 2021, o antes si alguna de las partes lo llega a solicitar; la Cláusula 2: Actividades Conjuntas, describe las acciones a ejercerse en razón del convenio entre ambas instituciones, entre ellas se destacan:

- Intercambio de estudiantes y personal docente con el fin de realizar estudios de pregrado, posgrado, servicio social, practicas pre y/o profesionales y tesis.
- Intercambio de información, libros de texto, publicaciones y bibliografías especializadas, material didáctico, películas, equipo, entre otros.
- Realización de cursos, seminarios, encuentros, talleres, congresos y/o eventos de interés común para ambas instituciones.

En tercer lugar, encontramos el convenio marco entre la Universidad Pedagógica Nacional con la Universidad Tecnológica Privada de Santa Cruz en Bolivia, mediante el Acuerdo No. 002 del 22 de enero del 2017, cuya duración se extiende hasta el 22 de enero del 2022, o antes si alguna de las partes lo llega a solicitar; la Cláusula 2: Términos de Colaboración, da a conocer las actividades de cooperación entre las instituciones, dentro de las que se destacan:

- Movilidad de estudiantes, docentes, investigadores y administrativos, la movilidad de estudiantes otorga créditos para sus correspondientes programas en la universidad sede.
- Intercambio de académicos para el desarrollo de programas de investigación y enseñanza, las partes favorecerán la realización de pasantías en programas de interés mutuo.
- Organización y participación conjunta en reuniones y seminarios educativos, científicos, técnicos y en actividades de capacitación y formación.

En cuarto lugar, encontramos el convenio marco entre la Universidad Pedagógica Nacional con la Universidad Nacional de Cuyo en Argentina, mediante el Acuerdo No. 027 del 12 de septiembre del 2017, cuya duración se extiende hasta el 12 de septiembre del 2022, o antes si alguna de las partes lo llega a solicitar; la Cláusula 2: Términos de Colaboración, muestra las actividades conjuntas a desarrollarse entre ambas instituciones, entre las que se destacan:

- Intercambio de estudiantes de pregrado y de posgrado, que acumularan créditos para sus correspondientes programas de estudio en la universidad sede.
- Movilidad e intercambio de estudiantes, docentes, investigadores y administrativos.
- Desarrollo de proyectos y/o eventos conjuntos de investigación en disciplinas y campos de interés mutuo, cuyos resultados serán compartidos recíprocamente.

5.2. Turismo Académico:

El turismo académico es entendido como una actividad que envuelve el componente de viaje y lo orienta en relación con la formación y con el aprendizaje. A continuación, se plantean los precedentes históricos del turismo, así como la posible aparición del turismo académico desde la historia moderna y contemporánea del turismo; posteriormente se describen algunas tipologías y tendencias del turismo académico y algunos abordajes investigativos al respecto.

5.2.1. Abordaje histórico del turismo:

Para comenzar a hablar de turismo académico como una tipología del turismo, es necesario comprender el turismo como fenómeno desde el cual emergen algunas aristas relacionadas con los propósitos por los cuales los grupos humanos desarrollan los diferentes viajes. Desde la OMT se define el turismo como “las actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su entorno habitual por un periodo de tiempo consecutivo inferior a un año con fines de ocio, negocios y otros motivos” (OMT, 1991, s.p.). Si bien, esta es la definición más conocida del término, el turismo es mucho más complejo y tiene unos precedentes históricos desde los cuales es posible entender y abarcar el fenómeno.

A continuación, se realiza un breve análisis del turismo a lo largo de la historia, comenzando desde la edad antigua hasta llegar a la edad contemporánea, y como los hechos sociales de cada época nos van sugiriendo un componente de desplazamiento marcado por el momento histórico y las percepciones del hombre con respecto a diversos conceptos como ocio y viaje; en esa misma línea, se aborda el turismo académico como una tipología del turismo desde su posible auge en la época moderna a través del Grand Tour o viaje de formación.

Se comienza en la edad antigua como una época en la que el ocio era visto como una forma de aprendizaje y formación activa. Es entonces en la época griega (Siglo V al IV a.C.), que encontramos la postura del ocio como *scholê* cuyo significado se daba en “la contemplación teórica, la especulación filosófica y el entregarse al culto del alma” (Jiménez, 1990, p. 24).

Así las cosas, el ocio era visto como un proceso de instrucción activa que derivaba en lo que los griegos conocerían como el cultivo del espíritu, no obstante, también se desarrollan otras formas de ocio en donde comenzaban a producirse fenómenos de desplazamiento dados a causa de la expansión de las polis griegas siendo quizás el de los juegos olímpicos uno de los fenómenos que mayor desplazamiento generaba entre las diferentes ciudades, por lo que dichos juegos no solo representaban un fenómeno de viaje sino que además se concebían como la ocasión en donde las diferentes polis cesaban de su actividad política y tomaban un tiempo de tregua conocido como *ekecheiria*, que consistía en la interrupción de las guerras y de las actividades en general para poder asistir a los juegos olímpicos convirtiendo a estos en eventos en los que el ocio y el turismo podían encontrarse dentro de un mismo escenario.

Avanzando en la historia llega la época romana (Siglo III a.C. al Siglo V d.C.), en la que se plantea el significado de ocio como *otium*, que se entiende directamente como el tiempo de descanso posterior al tiempo de trabajo. En esta civilización el *otium* correspondía a la pausa que tenían los esclavos luego de largos tiempos de trabajo; así el *otium* era todo lo contrario al *nec-otium*, traducido como *negotium*, es decir como negocio y que se refiere a la negación o ausencia total del ocio. Surge aquí una nueva concepción del ocio, esta vez referida al ocio activo y al ocio pasivo que en su aplicación se planteaba según las clases sociales de la época.

Es entonces que el ocio activo comienza a surgir como una actividad propia de los civis o ciudadanos, que se caracterizaba por el desarrollo de actividades como “la literatura, las artes marciales, la oratoria y la poesía” (Jiménez, 1990, p. 25), mientras que el ocio pasivo se da como una actividad de los vulgus o plebeyos, relacionada con actividades como “los juegos atléticos, las luchas de gladiadores y la caza” (Jiménez, 1990, p. 25). Es de destacar aquí la frase “panem et circenses” que se traduce como pan y circo, y que se encuentra referida a la forma en que se mantenía entretenido al vulgo en las horas fuera del tiempo de trabajo, esta misma expresión se podría interpretar desde lo que significo culturalmente la creación de aforos para la diversión de las masas, que, como consecuencia produjo el desplazamiento de estas a dichos lugares buscando tener tiempos de esparcimiento que al igual que en los juegos olímpicos griegos representaron la conjugación tempo-espacial de turismo y ocio.

Ahora bien, con la llegada de la edad media (Siglo V al XV d.C.) la concepción de ocio traída desde la edad antigua comienza a cambiar por una concepción mucho más sacramental, en la que el ocio deja de ser visto como el máximo fin y el trabajo deja de ser visto como castigo para convertirse en una forma de agradar a Dios y subsistir. Durante esta época se distinguían tres tipos de clases sociales: la nobleza, los siervos y los comerciantes, diferenciadas según el tipo de actividad que ejercían durante el tiempo de trabajo “así la política continuó siendo propia de los nobles y de la iglesia; el trabajo servil y agrícola de los siervos y de los vasallos; y el comercio, ahora base de la riqueza, en manos de los burgueses” (Jiménez, 1990, p. 27). Es de destacar que los viajes realizados en la edad media eran propios de los nobles, la iglesia y los burgueses, mientras que, los siervos no tenían las posibilidades de ejercer viajes debido a su condición, ya que la forma de remuneración de su trabajo estaba basada en la provisión de sus necesidades mínimas básicas y no en la obtención de bienes o ganancias materiales.

Llega entonces la edad moderna (Siglo XVI al XVIII d.C.) con el auge del renacimiento, en donde las concepciones del hombre acerca del mundo dejan de ser teocéntricas para acercarse al humanismo; esto mismo influye en fenómenos como el ocio y el turismo, que, para dicha época se encuentran relacionados con la adquisición de lo cultural sobre todo por parte de las clases más altas. Es en esta época donde surge un hecho social de desplazamiento conocido como el Grand Tour en el que jóvenes aristócratas partían desde sus lugares de origen para tener un desplazamiento cultural por todo Europa acompañados por un tutor; este fenómeno se desarrolla primeramente en Inglaterra trasladándose posteriormente al resto del continente, “aunque el Grand Tour inició como un hecho social inglés, la historiografía nos muestra que jóvenes nobles y burgueses de todo el continente europeo realizaron viajes con este tipo de características” (Jiménez, 1990, p. 29). Se observa así que el Grand Tour comienza a darse en todo el continente y que su propósito como viaje comienza a centrarse no solamente en la búsqueda del ocio en relación con el placer, sino que evidencia un ocio relacionado con el aprendizaje y con el encuentro cultural que se daba como parte de este viaje.

Es de este modo que, el Grand Tour puede considerarse como el origen del turismo moderno, (Jiménez, 1990, p. 30), y a su vez, como una posible pauta para comenzar a pensar en lo que sería el turismo académico como una tipología del turismo que se orienta a la formación y el aprendizaje y que como tipología surgiría muchos años después, pero que, en lo referido a su propósito formativo entra en consonancia con el propósito del Grand Tour; por lo que puede afirmarse además que el turismo en su idea humana nos sugiere el viaje como una forma de aprendizaje donde el hombre adquiere conocimientos que no se limitan a los conocimientos académicos o formales, sino que, pueden estar relacionados con los conocimientos prácticos que el viaje como experiencia formativa y de aprendizaje genera.

Se cierra aquí con la edad contemporánea (Siglo XVIII al XII d.C.), que, como edad alcanza a tomar los acontecimientos relacionados con la Revolución Francesa hasta la época actual. En esta época comienza a masificarse el turismo como resultado de la Revolución Industrial, lo que se tradujo en la creación de nuevas y accesibles formas de transporte que influenciarían el modo en el que las personas comenzarían a desplazarse; de la misma forma la Revolución Francesa influenció en la masificación del turismo, ya que gracias a la misma comenzó lo que años más tarde sería el movimiento de los sindicatos y con ello la adquisición de derechos como la remuneración por el trabajo y el tiempo libre (vacaciones).

Es a comienzos del Siglo XX cuando se reconoce por primera vez el derecho a las vacaciones pagas de los trabajadores, y con ello, la posibilidad de ejercer el turismo, en un hecho que para algunos autores se denominaría como turismo masivo y para otros como turismo social. Es aquí en donde el turismo, comienza a ser visto como una actividad a la que todos pueden acceder, y no como un beneficio de algunos pocos, por lo que “nace un fenómeno universal: el turismo para todos” (Jiménez, 1990, p. 31); se comienza a dar un turismo a gran escala, que, entre otras, ira perdiendo la idea original de turismo como adquisición de lo cultural, para convertirse en un turismo de descanso y compensación de las actividades laborales.

Ya para finales del Siglo XX comienza un periodo de apertura política y económica, el cual desemboca en la generación de tratados entre los estados-nación a nivel global, y que, para el caso del turismo representa un beneficio en lo que se refiere a la apertura de los viajes entre naciones. Este fenómeno marca un hito en lo referido al desarrollo de los procesos del turismo desde la tipología de turismo académico, ya que al darse los tratados entre naciones también surgen los tratados académicos como “estrategias de cooperación educativa como expresión de la colaboración entre instituciones y estructuras gubernamentales” (García, 2013, p. 59).

5.2.2. Concepto de turismo:

Para definir el turismo académico como una de las tipologías del turismo, se hace necesario acercarse al turismo desde su significación como disciplina, construida a partir de los aportes de diversas ciencias que plantean el turismo desde la interdisciplinariedad. Así las cosas, se hace un abordaje del turismo para posteriormente acercarse a las tipologías de esta actividad, dentro de las cuales el turismo académico entra como tipología anexa.

El turismo como hecho social y humano a lo largo de la historia representa un fenómeno que se ha visto influenciado por la visión de mundo de cada época, por lo que, definirlo requiere de un amplio acercamiento al momento histórico y a la concepción desde la cual se pretende abordar este fenómeno tan complejo y tan amplio. Más que procurar establecer un concepto de turismo es importante comprender las múltiples ciencias desde las cuales se hace posible abordarlo, y como, todas ellas aportan en su construcción teórica y práctica. Dicho ello, se enuncian algunas de las ciencias que aportan al turismo, y posteriormente la postura que cada una de ellas tiene respecto a este fenómeno. Se destacan algunas ciencias como la economía, la geografía y la sociología, por ser las principales ciencias que logran abordarlo y explicarlo.

- **Economía y turismo:** Mayoritariamente el turismo se ha explicado desde la economía en donde se le analiza como una actividad generadora de beneficios en diversas escalas. No obstante, es importante distinguir que “el turismo no es una actividad económica sino un atado de ellas” (Hiernaux, 2002, p. 18), lo que de forma técnica se conoce como cadena de valor referida al conjunto de prestadores que aportan sus servicios dentro del turismo. Se puede afirmar que, esta rama aporta a la comprensión del turismo como una actividad humana, que, dentro sus múltiples variantes tiene incidencias en lo económico.

- **Geografía y turismo:** De igual forma el turismo se ha intentado explicar a partir de la geografía en tanto desplazamiento que se produce desde y hacia diversos espacios físicos y como este desplazamiento involucra una serie de relaciones y de cambios cuyos efectos directos se observan en la trama de lo sociocultural en conexión con el espacio físico. En ese orden de ideas Hiernaux (2002), propone dos orientaciones de la geografía desde las cuales se ha intentado explicar el fenómeno del turismo, la primera de ellas se encuentra relacionada con la geografía tradicional o descriptiva cuyo fin es “analizar los impactos espaciales del turismo” (p. 23), a lo que el autor plantea que como geografía descriptiva carece de información amplia respecto a los factores socioculturales del turismo, mientras que, la orientación basada en la geografía analítica ofrece una postura más amplia de lo que representa el turismo desde factores como “la importancia de la mirada del turista y la forma según la cual percibe el turismo y los espacios” (p. 23). Se cierra afirmando que desde la geografía también se plantea una perspectiva de gran importancia en lo que se refiere al abordaje del turismo, y en este caso del turismo desde los espacios físicos.
- **Sociología y turismo:** Al igual que la economía y la geografía, la sociología es una de las ciencias que también aporta no solo hacia la construcción teórica del turismo, sino además hacia su comprensión como fenómeno humano y social. En ese sentido y sin desmeritar los valiosos aportes de las anteriores ciencias es la sociología la ciencia que logra acercarse a una postura más crítica del turismo y que lo observa en su complejidad, a partir de las relaciones y efectos que se producen desde el turismo tanto en los turistas como en las poblaciones receptoras, así las cosas la sociología plantea “un turismo visto como elemento diferenciador y socialmente diferenciado, pero también como factor de integración o desintegración de las poblaciones” (Hiernaux, 2002, p. 22).

Entendiendo que el turismo como disciplina no puede ser abordado desde una única mirada, vale la pena reflexionar que no existe una definición única del turismo, sino que el fenómeno mismo se va construyendo y es de ese modo que toma diferentes formas de ser explicado. Ahora bien, en lo que se refiere al turismo como fenómeno es evidente que el mismo se da a partir de las motivaciones propias del viaje, por lo que comienzan a surgir algunas tipologías desde las cuales se busca explicar las motivaciones para ejercer dicha actividad. Se plantean las dos tipologías más comunes del turismo que son: turismo de naturaleza y turismo cultural.

5.2.3. Tipologías del turismo:

Se distinguen principalmente dos tipologías de la actividad turística: turismo de naturaleza y turismo cultural, las cuales se explican a continuación.

- **Turismo de naturaleza:** Esta tipología es definida por la OMT como “un tipo de actividad turística basada en la naturaleza en la que la motivación esencial del visitante es observar, descubrir, experimentar y apreciar la diversidad biológica” (OMT, 2019, p. 33). Este tipo de turismo se encuentra relacionado con otras tipologías turísticas como: el ecoturismo, el turismo rural, el turismo de aventura, el aviturismo, entre otras.
- **Turismo cultural:** Esta tipología es definida por la OMT como “un tipo de actividad turística donde la motivación esencial del visitante es descubrir, experimentar y consumir los atractivos-productos culturales materiales e inmateriales de un destino”. (OMT, 2019, p. 31). Este tipo de turismo se encuentra vinculado a diversas tipologías turísticas como: el turismo histórico, el turismo de museos, el turismo urbano, entre otras. Así mismo, se encuentra vinculado al turismo académico como una de sus tipologías emergentes.

5.2.4. Concepto de turismo académico:

El turismo académico es definido por la OMT como “la tipología de turismo cuya motivación principal es la participación y continua experiencia del turista en actividades de aprendizaje, de crecimiento intelectual y de adquisición de habilidades” (OMT, 2019, p. 52). Ahora bien, entendiendo que el turismo académico es el resultado de las estrategias de cooperación entre las instituciones, es necesario comprender el turismo académico como una actividad en la que se involucran tanto las instituciones como las personas, es decir, este tipo de turismo depende directamente de las instituciones por ser ellas quienes lo promueven y respaldan por medio de la generación de acuerdos y de convenios, pero al mismo tiempo involucra a las personas por ser ellas las beneficiarias directas de esta actividad. A continuación, se plantea el concepto de turismo académico junto con algunas de sus tipologías y posibles tendencias.

Pawlowska (2011), plantea una definición de turismo académico a partir de la definición de turismo de la OMT, que define el turismo como una actividad de desplazamiento a un lugar distinto del lugar habitual en un tiempo mayor a 24 horas (o un día) y menor a 365 días (o un año), a partir de ello, define el turismo académico como “una actividad en la que se genera un desplazamiento a un lugar distinto al de la residencia habitual, para realizar estudios de duración inferior a un año” (p. 11). Surgen tendencias como el turismo educativo definido como “todas las actividades turísticas de las personas que hacen un viaje cuyas motivaciones son la educación y el aprendizaje” (Ritchie, 2003; en Camargo & Quintanilla, 2018, p. 127); esta definición se asemeja a la definición de la OMT sobre el turismo académico, es justo ahí donde vale preguntarse las posibles tipologías que emergen en relación con estas categorías.

5.2.5. Tipologías del turismo académico:

Dentro de las tipologías del turismo académico se proponen las siguientes:

- **Turismo científico:** Este tipo de turismo está basado en las actividades relacionadas con la generación y difusión del conocimiento científico. En esta línea, Pawlowska (2011) plantea que el turismo científico “engloba los viajes relacionados con la investigación, por lo que dentro de los mismos se incluirían, entre otros, los efectuados con el objetivo de la realización de tesis doctorales.”, dicho ello el turismo científico está relacionado con viajes de perfeccionamiento académico y científico, como cursos los de posgrado, maestría, doctorado, entre otros. Así mismo, el turismo científico representa los procesos de inmersión científica con el fin de realizar procesos de experimentación y validación del conocimiento, en esta línea Mao (2011), plantea que el turismo científico “involucra directamente a investigadores que viajan por razones de trabajo y/o de experimentación a terreno, por colaboraciones, intercambios internacionales, eventos, entre otros” (s.p.).

- **Turismo de eventos:** Este tipo de turismo nace como parte del turismo científico y está basado en la divulgación del conocimiento por medio de eventos, tales como congresos, paneles, seminarios, conferencias, entre otros. Esta tipología turística está asociada a los eventos de carácter científico y académico, pero también a los eventos de carácter social y profesional, por lo que el turismo de eventos se puede clasificar en dos grandes tipos: el turismo de congresos y el turismo de convenciones.²

² Tomado de: Asociación de Estados del Caribe. (2015). Turismo de Reuniones: Conceptualización y Visión Regional. Dirección de Turismo Sostenible - Asociación de Estados del Caribe (DTS – AEC).

- **Turismo de congresos:** Se refiere a todos aquellos procesos de desplazamiento en los que se efectúan encuentros que tienen como propósito realizar una discusión o un intercambio académico en torno a un tema de interés; el turismo de congresos sería entonces considerado como turismo de eventos científicos.

- **Turismo de convenciones:** Se relaciona con los procesos de desplazamientos en los que se efectúan reuniones gremiales o empresariales cuyo objeto es tratar asuntos en su mayoría comerciales entre los participantes sobre un mercado, producto o marca, por lo tanto, el turismo de convenciones haría parte del turismo de eventos de carácter y social y profesional.

- **Turismo estudiantil:** Este tipo de turismo se relaciona con los viajes de estudio también conocidos como salidas de campo, excursiones, entre otros. Según Pawlowska (2011), “el turismo estudiantil, comprende los viajes realizados tanto por los estudiantes como por los educadores dentro del marco de varios programas y en tres niveles académicos: educación primaria, secundaria y superior” (p. 15). Este tipo de turismo se vincula como un agente educativo en el sentido de que propone un propósito de formación “se resalta que el turismo como agente educativo tiene una intencionalidad para el planteamiento de diseños y formas de intervención para lograr propósitos de formación” (Otálora, 2010; en Rodríguez, Díaz y Carreño, 2015, p. 118). Como actividades adicionales además de las salidas de campo, en el turismo estudiantil se encuentran los procesos de pasantías y prácticas, las visitas a lugares patrimoniales y de interés cultural (turismo cultural), las visitas a museos (turismo museístico), entre otros.

- **Turismo idiomático:** Este tipo de turismo se encuentra basado en “las actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su entorno natural, con el fin de hacer la inmersión lingüística en un idioma distinto al de su entorno natural” (OMT, 1991; en Soto, 2012, p. 58). Desde esta categoría, el turismo se puede evidenciar mediante diversos tipos de movilidad, una de ellas puede ser la movilidad bajo cursos cortos o cursos de verano con el fin de perfeccionar los aprendizajes de la lengua, otra de ellas puede ser la movilidad semestral, que además de perfeccionar el aprendizaje de una lengua permite procesos de inmersión académica y cultural en el lugar de destino.

5.2.6. Tendencias del turismo académico:

Como tendencias del turismo académico se plantean dos categorías emergentes, la primera que tiene que ver con el turismo educativo, y la segunda que se explica a partir del turismo pedagógico. A continuación, se dan a conocer dichas tendencias.

5.2.6.1. Turismo académico y turismo educativo:

Como tendencia relacionada al turismo académico encontramos el turismo educativo, que es una actividad basada en las premisas del aprendizaje permanente y del aprender haciendo, relacionadas a su vez con el concepto de educación experiencial. Según Pawlowska (2011), el turismo educativo se incorpora al aprendizaje permanente que afirma que el aprendizaje es “toda aquella actividad de adquisición de conocimiento realizada a lo largo de la vida con el objetivo de mejorar los saberes y competencias desde una perspectiva personal, cívica y social” (Comisión Europea, 2001, p. 3; en Pawlowska, 2011, p. 16).

En esa línea, el turismo educativo es una tipología desarrollada a partir de posibles categorías como: el turismo mediante viajes de estudio, el turismo museístico, el turismo experiencial, el turismo en relación con los campamentos, entre otras, siempre que esté en el marco de un proceso educativo y busque una relación de aprendizaje. Así las cosas, el turismo se convierte en una forma de aprendizaje que incide en la formación intelectual de las personas y en su formación holística en relación con el desarrollo humano. Según Rodríguez, Díaz y Carreño (2015), “el turismo se concibe como un posibilitador de formación y de desarrollo humano que se produce a partir de las prácticas pedagógicas reflexivas” (p. 118), es aquí en donde emerge una nueva tendencia: el turismo pedagógico.

5.2.6.2. Turismo académico y turismo pedagógico.

El turismo pedagógico como tendencia en relación con el turismo académico se da en razón de la intencionalidad o propósito que se persigue detrás las actividades turísticas, por lo que este tipo de turismo en específico tiene un componente de aprendizaje intencional y genera posturas de conocimiento complejas que van más allá del fenómeno del viaje. El turismo pedagógico se propone como un agente formativo desde los aspectos: ³

- Formación personal: Referida al desarrollo humano desde la intersubjetividad.
- Formación axiológica: Referida a la formación en valores humanos y sociales.
- Formación profesional: Referida a la formación práctica y en contextos reales.

³ Tomado de: Rodríguez, A., Díaz, É. y Carreño, J. (2015). Turismo como agente educativo: un análisis desde las salidas de campo. Revista Turismo y Sociedad. Vol. 15. pp. 117 – 130. Universidad Externado de Colombia.

En mención de lo anterior, se evidencian las posibles tendencias relacionadas con el turismo académico, estas son, turismo educativo, como una actividad que puede o no ocurrir dentro de los contextos de la educación formal y que se encuentra basada en el aprendizaje mediante experiencias; y turismo pedagógico, como una actividad que envuelve el turismo a partir de una intencionalidad formativa, y que, a diferencia del turismo educativo, ocurre con mayor frecuencia dentro de los espacios de la educación formal.

5.2.7. Abordajes investigativos sobre turismo académico:

Dentro de los abordajes investigativos a destacar en cuanto al turismo académico se destacan tres investigaciones. En primer lugar, se toma la tesis de doctorado de Pawlowska (2011) “Turismo académico: Un análisis económico para el caso de Galicia (España)”; en segundo lugar, se toma la tesis de maestría de López (2013) “Turismo académico en Buenos Aires (Argentina): Un estudio comparativo a la luz de los casos de Ciudad de México (México) y Madrid (España)”, en tercer lugar, se toma la tesis de pregrado de Camargo & Quintanilla (2018) “Análisis del Turismo Académico en Monterrey (México)”.

En primer lugar, Pawlowska (2011) plantea el concepto de turismo académico al afirmarlo como una actividad que promueve el conocimiento científico y cuya duración es inferior a un año. Luego de ello, analiza el fenómeno de la movilidad en la ciudad de Galicia (España) y las repercusiones económicas derivadas de dicha actividad, para ello toma como referentes las tres universidades pertenecientes al Sistema Universitario Gallego. Finalmente cierra con una reflexión sobre los impactos económicos que se dan como parte del turismo académico en la región y sugiere algunas acciones para la mejora en la oferta de este tipo de turismo.

En segundo lugar, López (2013) realiza un análisis socio histórico acerca del fenómeno de la movilidad académica en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires-CABA. A partir de ello, hace un análisis de la oferta académica que brinda la ciudad frente al sistema universitario, para lo cual toma como referente la promoción e imagen turística de la ciudad, la oferta de ocio y de cultura, la oferta del sector turístico y la oferta educativa. Finalmente contrasta la oferta y demanda del turismo académico en la ciudad, frente a otras ciudades hispanohablantes como Ciudad de México (México) y Madrid (España), y cierra con una propuesta para hacer más atractiva la oferta de la ciudad como centro del turismo académico mundial.

En tercer lugar, Camargo y Quintanilla (2018) brindan un análisis sobre el turismo académico en Monterrey (México) desde algunos aspectos principales dentro de los que se distinguen: los potenciales segmentos de turistas que podrían escoger la ciudad como destino académico; los factores motivacionales para tener una experiencia de turismo académico; y, los factores de destino para escoger la ciudad y las diversidades universidades que en ella se encuentran como lugares propicios para dicha experiencia. Finalmente cierran con algunas conclusiones respecto a la importancia de la ampliación de la oferta para este segmento de turistas.

Vemos que, el turismo académico es una tipología del turismo relacionada con la formación y el aprendizaje, enmarcada dentro de unos espacios temporales y físicos determinados y que se produce a través de las motivaciones propias que originan cada una de las experiencias. Es así desde donde se plantea el abordaje metodológico de la presente investigación a partir de la sistematización de experiencias la cual habrá de abordarse en relación con la aplicación de entrevistas desde los factores motivacionales de las experiencias de turismo académico, que como factores habrán de explicarse en los factores de impulso y los factores de atracción los cuales se sustentarán de forma más amplia desde el capítulo del marco metodológico.

6. Marco Metodológico

Esta investigación se plantea a partir de la sistematización de experiencias como metodología de tipo cualitativo. A continuación, se describe dicha metodología y se enuncian las etapas desde las cuales se abordará el proceso, luego se dan a conocer la técnica y el instrumento de recolección de información a implementar; finalmente se desarrolla la sistematización desde cada una de las etapas propuestas.

6.1. Sistematización de experiencias como metodología de investigación:

La sistematización de experiencias es definida como “la reconstrucción y reflexión (de una o más experiencias), en donde se interpreta lo sucedido, para comprenderlo y confrontarlo con el conocimiento teórico” (Barnechea y Morgan, 2010). La sistematización se compone de tres etapas: una primera etapa que se da desde la *vivencia* de las experiencias; una segunda etapa dada desde su *reconstrucción*; y una tercera etapa dada a partir de la *reflexión*.

En mención de lo anterior, se proponen tres etapas para el desarrollo de la sistematización tomando como referente las etapas de sistematización propuestas por Jara (2017)⁴, las cuales se han adaptado en relación con los objetivos de la presente investigación.

- Etapa 1: “Vivir la experiencia”.
- Etapa 2: “Reconstruir la experiencia”.
- Etapa 3: “Reflexionar la experiencia”.

⁴ Adaptado de: Jara, O. (2017). La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles. – 1ed. Bogotá: Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano – CINDE. p. 135.

6.2. Técnica e instrumento de recolección de información:

A partir del enfoque cualitativo de esta investigación, la técnica de recolección de datos que rige su desarrollo es la entrevista semiestructurada, entendida como “una conversación entre informante y entrevistador, convirtiéndose este último en un oidor, que escucha con atención y no impone interpretaciones ni respuestas, guiando así el curso de la entrevista hacia los temas que a él le interesan” (Díaz et al. 2013, p. 164).

La entrevista se guiará a través de un formato de entrevista cuyos apartados se plantean desde los *factores motivacionales*, es decir, los factores propulsores de las experiencias y que se encuentran divididos en los *factores de impulso* y los *factores de atracción*, los cuales se describen a continuación:

- Los factores de impulso se describen como “las motivaciones intrínsecas que inducen a una persona a hacer un viaje” (Crompton, 1979; en Camargo y Quintanilla, 2018, p. 127), es decir, son aquellas motivaciones personales e internas de los individuos que las llevan a querer vivir una experiencia de turismo. Dichos factores se plantean desde dos ejes:
 - Turismo académico en relación con la búsqueda de desarrollo personal.
 - Turismo académico en relación con la búsqueda de encuentro cultural.
- Los factores de atracción se explican como “los factores extrínsecos del lugar que lo convierten en atractivo para el viajero” (Dann, 1977, s.p. en Camargo y Quintanilla, 2018, p. 128), es decir, son aquellas características del destino que provocan un interés de viaje y que son externas al individuo. Dichos factores se orientan a partir de dos ejes:
 - Ciudad-país de destino en relación con la oferta turística.
 - Universidad de destino en relación con la oferta académica.

Según lo anterior, se propone realizar el análisis de la información tomando como referentes los factores motivacionales divididos en factores de impulso y factores de atracción, para lo cual habrán de dividirse las preguntas a analizar considerando estos factores y sus ejes.

Respecto a los factores de impulso estos explicaran el turismo académico desde los ejes del desarrollo personal y del encuentro cultural, por lo que las preguntas de este factor buscaran responder a ambos ejes; por otro lado, respecto a los factores de atracción estos explicaran el turismo académico en el destino y las preguntas se dividirán en los ejes de la ciudad y país de destino desde la oferta turística y de la universidad de destino desde la oferta académica. A continuación, se da a conocer el diseño de la entrevista según estos factores:

Tabla 4: Diseño del instrumento de recolección de información.

Diseño de entrevista por factores motivacionales	
<p>Factores de impulso: Desarrollo personal y encuentro cultural.</p> <p>Preguntas 1 a la 5 Total: 5 Preguntas</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué motivaciones cree que le llevaron a querer realizar un intercambio académico? 2. ¿Cómo conoció acerca de las convocatorias de movilidad ofertadas desde la ORI y como considera fue su acercamiento inicial con esta dependencia de la universidad? 3. ¿Qué expectativas, ideas, temores e incertidumbres tenía durante su proceso previo a la movilidad académica? 4. A partir de lo vivido ¿Ha tenido procesos posteriores de relación con estudiantes y docentes de la universidad de destino? ¿Cómo han sido estos procesos? 5. Según su experiencia ¿Cómo cree que este proceso influyó en su vida personal y en su vida académica?

<p>Factores de atracción: Ciudad-país de destino. (Oferta turística).</p> <p>Preguntas 6 a la 10 Total: 5 Preguntas</p>	<p>6. Desde la búsqueda del destino previa al proceso de aplicación ¿Por qué considera que escogió el país y la ciudad a los que aplicó para realizar su movilidad?</p> <p>7. Dentro de la escogencia de la ciudad e institución académica ¿Cree usted que fue más importante el factor de la ciudad de destino o el de la universidad de destino?</p> <p>8. ¿Qué barreras culturales, sociales y económicas tuvo en su proceso de intercambio académico y en qué forma logro adaptarse a estas barreras?</p> <p>9. Además de las actividades extracurriculares realizadas en la universidad de destino ¿Qué actividades realizó por cuenta propia o con compañeros de intercambio?</p> <p>10. Dentro del encuentro con la cultura del país de destino ¿Cuáles fueron los aspectos que más recuerda o que más le llamaron la atención dentro de su intercambio?</p>
<p>Factores de atracción: Universidad de destino. (Oferta académica).</p> <p>Preguntas 11 a la 15 Total: 5 Preguntas</p>	<p>11. En cuanto a la universidad de destino escogida ¿Cuáles fueron los factores que más le llamaron la atención de la universidad o del programa académico previos a su viaje?</p> <p>12. ¿Cómo considera usted que fue el proceso de recibimiento e información inicial desde la universidad de destino?</p> <p>13. En cuanto al proceso de acompañamiento por un estudiante de la universidad de destino ¿Este comenzó antes de su movilidad? ¿En qué grado considera que esto le aportó en el reconocimiento de dicha universidad?</p> <p>14. En cuanto a los espacios académicos por los que optó ¿Cuáles fueron? ¿Qué semejanzas y/o diferencias encontró en relación con los espacios de la universidad de origen?</p> <p>15. ¿Qué actividades extracurriculares realizó durante su estancia en la universidad de destino?</p>
<p>TOTAL</p>	<p>15 Preguntas</p>

Fuente: Elaboración propia.

6.3. Aplicación de la sistematización de experiencias:

Tomando como referente los anteriores apartados desde los cuales se describe la metodología a implementarse, se expone su aplicación desde la adaptación correspondiente de las etapas de la sistematización de experiencias propuestas por Jara (2017).

6.3.1. Etapa 1: “Vivir las experiencias”:

Esta primera etapa se plantea desde la participación de los investigadores en las experiencias, y desde la recolección de elementos desde los cuales es posible evidenciar dichos procesos. En palabras de Jara (2017), “el criterio principal en estos procesos consiste en convertir a los protagonistas de las experiencias, en los protagonistas de la sistematización” (p. 137).

Así las cosas, en esta primera etapa se plantea realizar un abordaje de cómo se vivencian las experiencias de movilidad académica en la UPN desde la aplicación inicial que realizan los estudiantes a dichos procesos. A continuación, se muestran las convocatorias de movilidad ofertadas por la ORI durante el 2019, las cuales se organizarán por semestres académicos; es decir, en primer lugar, se dará a conocer la convocatoria y resultados del 2019-1 y posterior a ello, se dará a conocer la convocatoria y resultados del 2019-2. Es de destacar que se habrá de mostrar de forma específica lo referente a la aplicación y resultados de los estudiantes de la Licenciatura en Recreación y Turismo por ser el grupo que interesa a esta investigación.

La organización de la información para ambos semestres se dará de la siguiente forma: en primer lugar, se mostrará la convocatoria y modalidades de beca ofertadas; en segundo lugar, se mostrarán los países a los que los estudiantes de la Licenciatura en Recreación y Turismo aplicaron; en tercer lugar, se mostrarán los resultados de las convocatorias.

6.3.1.1. Experiencias de movilidad en el 2019 – 1.

En lo referido a la Convocatoria de Movilidad Académica del primer semestre del año 2019, esta se abrió el día 06 de septiembre y se cerró el día 28 de septiembre del año 2018. Los tipos de becas ofertadas correspondieron a las modalidades de beca completa y beca parcial. A continuación, se muestra una infografía acerca de la convocatoria y modalidades ofertadas.

Figura 3: Convocatoria Movilidad (2019-1).

Rectoría

Oficina de Relaciones Interinstitucionales

Convocatoria de movilidad académica nacional e internacional

Semestre 2019-I



La Oficina de Relaciones Interinstitucionales de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia (ORI-UPN), se complace en abrir la Convocatoria de Movilidad Académica Estudiantil para el periodo 2019 -I en las siguientes modalidades:

Beca Completa:

Beneficio Institucional que recibe el estudiante regular para cursar un semestre académico en una Institución de Educación Superior (IES) en el exterior con apoyo económico para alimentación y hospedaje en especie o dinero. (Determinado por IES de destino)

Beca Parcial:

Beneficio Institucional que recibe el estudiante regular para cursar un semestre académico en una Institución de Educación Superior (IES) en Colombia o en el exterior con exención de matrícula. Los gastos de viaje, traslado, manutención, estadía y demás costos de estancia serán asumidos por el estudiante.

Fuente: ORI – UPN.

En: <https://docplayer.es/92302494-Oficina-de-relaciones-interinstitucionales-convocatoria-de-movilidad-academica-nacional-e-internacional-2019-i.html>

Ahora bien, sobre la oferta de universidades desde el país escogido por las estudiantes de la Licenciatura en Recreación y Turismo, que correspondió a México, se presentaron un total de 9 universidades ofertadas para la movilidad y un total de 21 plazas de aplicación entre las modalidades de beca completa y beca parcial. A continuación, se muestra una infografía con la oferta de universidades para la movilidad en dicho país durante el 2019-1.

Figura 4: Universidades - Convocatoria Movilidad (2019-1).



Fuente: ORI – UPN.

En: <https://docplayer.es/92302494-Oficina-de-relaciones-interinstitucionales-convocatoria-de-movilidad-academica-nacional-e-internacional-semester-2019-i.html>

Es de destacar que las estudiantes que aplican a movilidad para el 2019-1 escogen: en primer lugar, la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas con una única probabilidad de beca completa; y en segundo lugar, la Universidad Estatal de Sonora con cuatro probabilidades de beca mediante las modalidades de beca completa (dos becas) y beca parcial (dos becas).

En cuanto a los Resultados de Movilidad Académica del primer semestre del año 2019, estos son publicados el día 12 de octubre del 2018, donde se evidencia que de las estudiantes del programa que aplicaron a la movilidad, la ORI escoge a dos estudiantes. A continuación, se menciona a las estudiantes escogidas y se muestra una infografía al respecto.

- La estudiante Lizeth Katherine Amado Garzón (Código: 2015223004), quien aplica a la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas es seleccionada mediante beca completa.
- La estudiante Gabriela Natalia Barrera Martínez (Código: 2015223008), quien aplica a la Universidad Estatal de Sonora es seleccionada mediante beca parcial.

Figura 5: Resultados Movilidad (2019-1).

Rectoría
Oficina de Relaciones Interinstitucionales
Resultados de la convocatoria de movilidad académica estudiantil
Semestre 2019-I

Fecha de publicación: 12 de octubre de 2018

MEXICO

Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas

SELECCIONADO	CODIGO	PROGRAMA	TIPO DE BECA
1	2015223004	Licenciatura en Recreación y Turismo	Completa

Universidad Estatal De Sonora

SELECCIONADO	CODIGO	PROGRAMA	TIPO DE BECA
1	2015234031	Licenciatura en Español e Inglés	Completa
2	2015238045	Licenciatura en Español y lenguas extranjeras	Completa
3	2014210063	Licenciatura en biología	Parcial
4	2015223008	Licenciatura en Recreación y Turismo	Parcial

Fuente: ORI – UPN.

En: [http://inbox.pedagogica.edu.co/userfiles/files/RESULTADOS% 20CONVOCATORIA%202019-1.pdf](http://inbox.pedagogica.edu.co/userfiles/files/RESULTADOS%20CONVOCATORIA%202019-1.pdf)


6.3.1.2. Experiencias de movilidad en el 2019 – 2.


En lo referido a la Convocatoria de Movilidad Académica del segundo semestre del año 2019, esta se abrió el día 22 de marzo y se cerró el día 26 de abril del año 2019. Los tipos de becas correspondieron a las modalidades de beca completa y beca parcial. A continuación, se muestra una infografía acerca de la convocatoria y modalidades ofertadas.

Figura 6: Convocatoria Movilidad (2019-2).

Rectoría
Oficina de Relaciones Interinstitucionales
Convocatoria de movilidad académica nacional e internacional

Semestre 2019-II

 **Fecha de apertura**
22 de marzo

 **Fecha de cierre**
26 de abril

La Oficina de Relaciones Interinstitucionales de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia (ORI-UPN), se complace en abrir la Convocatoria de Movilidad Académica Estudiantil para el periodo 2019 -II en las siguientes modalidades:

Beca Completa:

Beneficio Institucional que recibe el estudiante regular para cursar un semestre académico en una Institución de Educación Superior (IES) en el exterior con apoyo económico para alimentación y hospedaje en especie o dinero. (Determinado por IES de destino)

Beca Parcial:

Beneficio Institucional que recibe el estudiante regular para cursar un semestre académico en una Institución de Educación Superior (IES) en Colombia o en el exterior con exención de matrícula. Los gastos de viaje, traslado, manutención, estadía y demás costos de estancia serán asumidos por el estudiante.

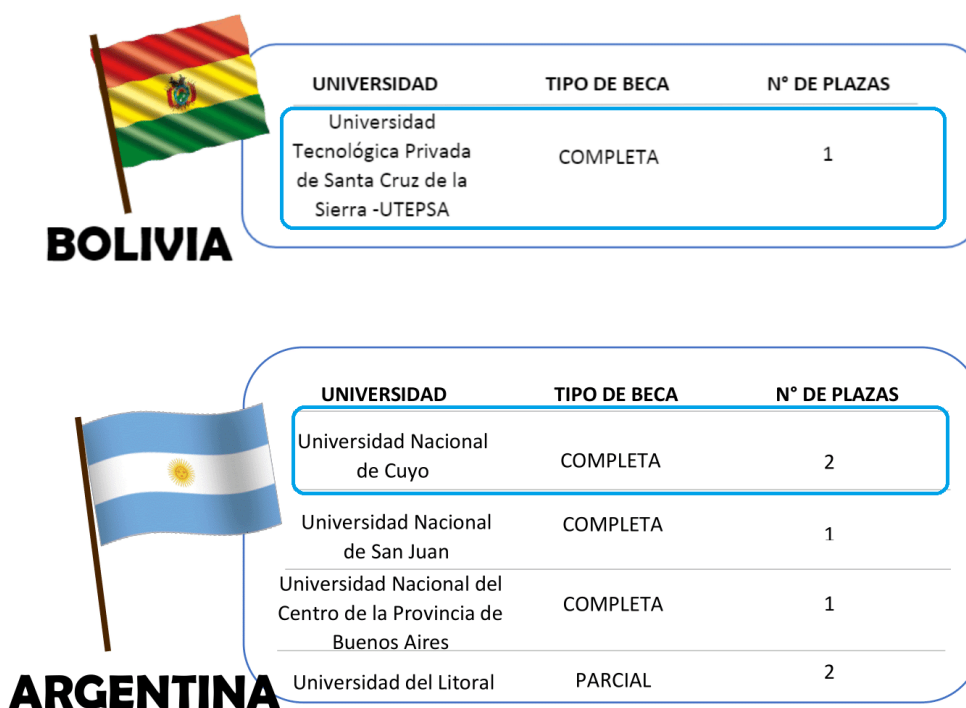
Fuente: ORI – UPN.

En: <http://ori.pedagogica.edu.co/wp-content/uploads/2019/CONVOCATORIA-DE-MOVILIDAD-2019-2.pdf>

Ahora bien, sobre la oferta de universidades desde los países escogidos por las estudiantes de la Licenciatura en Recreación y Turismo y que correspondieron a Bolivia y Argentina, en el caso de Bolivia se ofertó una única universidad con una sola plaza de aplicación desde la modalidad beca completa, mientras que, en el caso de Argentina se ofertaron un total de 4 universidades y 6 plazas de aplicación a la movilidad entre las modalidades beca completa y beca parcial. A continuación, se muestra una infografía con la oferta de universidades para la movilidad en dichos países durante el 2019-2.

Figura 7: Universidades - Convocatoria Movilidad (2019-2).

Oferta De Universidades



Fuente: ORI – UPN.

En: <http://ori.pedagogica.edu.co/wp-content/uploads/2019/CONVOCATORIA-DE-MOVILIDAD-2019-2.pdf>

Es de destacar que las estudiantes que aplican a movilidad para el 2019-2 escogen: en primer lugar, la Universidad Tecnológica Privada de Santa Cruz–Bolivia, con una única modalidad de beca completa; y, en segundo lugar, la Universidad Nacional de Cuyo–Argentina, con dos probabilidades de beca mediante la modalidad de beca completa.

En cuanto a los Resultados de Movilidad Académica del segundo semestre del año 2019, estos son publicados el día 8 de mayo de 2019, donde se evidencia que de las estudiantes del programa que aplicaron a la movilidad, la ORI escoge a dos estudiantes. A continuación, se menciona a las estudiantes escogidas y se muestra una infografía al respecto.

- La estudiante Daniela Corayma Téllez Pérez (Código: 2015123034), quien aplica a la Universidad Tecnológica Privada de Santa Cruz es seleccionada mediante beca completa.
- La estudiante Judith Nataly Lugo Chacón (Código: 2015223017), quien aplica a la Universidad Nacional de Cuyo es seleccionada mediante beca completa.

Figura 8: Resultados Movilidad (2019-2).

Rectoría
Oficina de Relaciones Interinstitucionales
Resultados de la convocatoria de movilidad académica estudiantil
Semestre 2019-II

Fecha de publicación: 08 de mayo de 2019

BOLIVIA

Universidad Privada Tecnológica De Santa Cruz

SELECCIONADO	CODIGO	PROGRAMA	TIPO DE BECA
1	2015123034	Licenciatura en Recreación y Turismo	Completa

ARGENTINA

Universidad Nacional de Cuyo

SELECCIONADO	CODIGO	PROGRAMA	TIPO DE BECA
1	2015223017	Licenciatura en Recreación y Turismo	Completa
2	2017172043	Licenciatura en Artes Visuales	Completa

Fuente: ORI – UPN.

En: <http://ori.pedagogica.edu.co/wp-content/uploads/2019/RESULTADOS-CONVOCATORIA-2019-2.pdf>

6.3.2. Etapa 2: “Reconstruir las experiencias”:

Esta segunda etapa se plantea desde la reconstrucción de las experiencias “sin realizar aún la interpretación, sino expresando las experiencias de la forma más descriptiva posible, usando los registros con los se cuenta como fuente principal de información” (Jara, 2017, p. 150).

Dicho ello, se enuncian las experiencias objeto de análisis y se procede a su reconstrucción en relación con la entrevista como instrumento principal de recolección de información junto con los materiales y documentos recolectados, separando las entrevistas por semestres.

Tabla 5: Experiencias de movilidad en el 2019-1 y 2019-2.

Experiencias en el 2019 – 1	
Primera experiencia: Estudiante: Lizeth Katherine Amado Garzón.	
Ciudad y país de destino:	Chiapas – México.
Universidad de destino:	Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas (UNICACH).
Segunda experiencia: Estudiante: Gabriela Natalia Barrera Martínez.	
Ciudad y país de destino:	Sonora – México.
Universidad de destino:	Universidad de Estatal de Sonora (UES).
Experiencias en el 2019 – 2	
Tercera experiencia: Estudiante: Daniela Corayma Téllez Pérez.	
Ciudad y país de destino:	Santa Cruz – Bolivia.
Universidad de destino:	Universidad Tecnológica Privada de Santa Cruz (UTEPSA).
Cuarta experiencia: Estudiante: Judith Nataly Lugo Chacón.	
Ciudad y país de destino:	Mendoza – Argentina.
Universidad de destino:	Universidad Nacional de Cuyo (UNCUYO).

Fuente: Elaboración propia.

6.3.2.1. Primera experiencia (2019 – 1): Lizeth Katherine Amado Garzón.



Palenque, Chiapas, México.

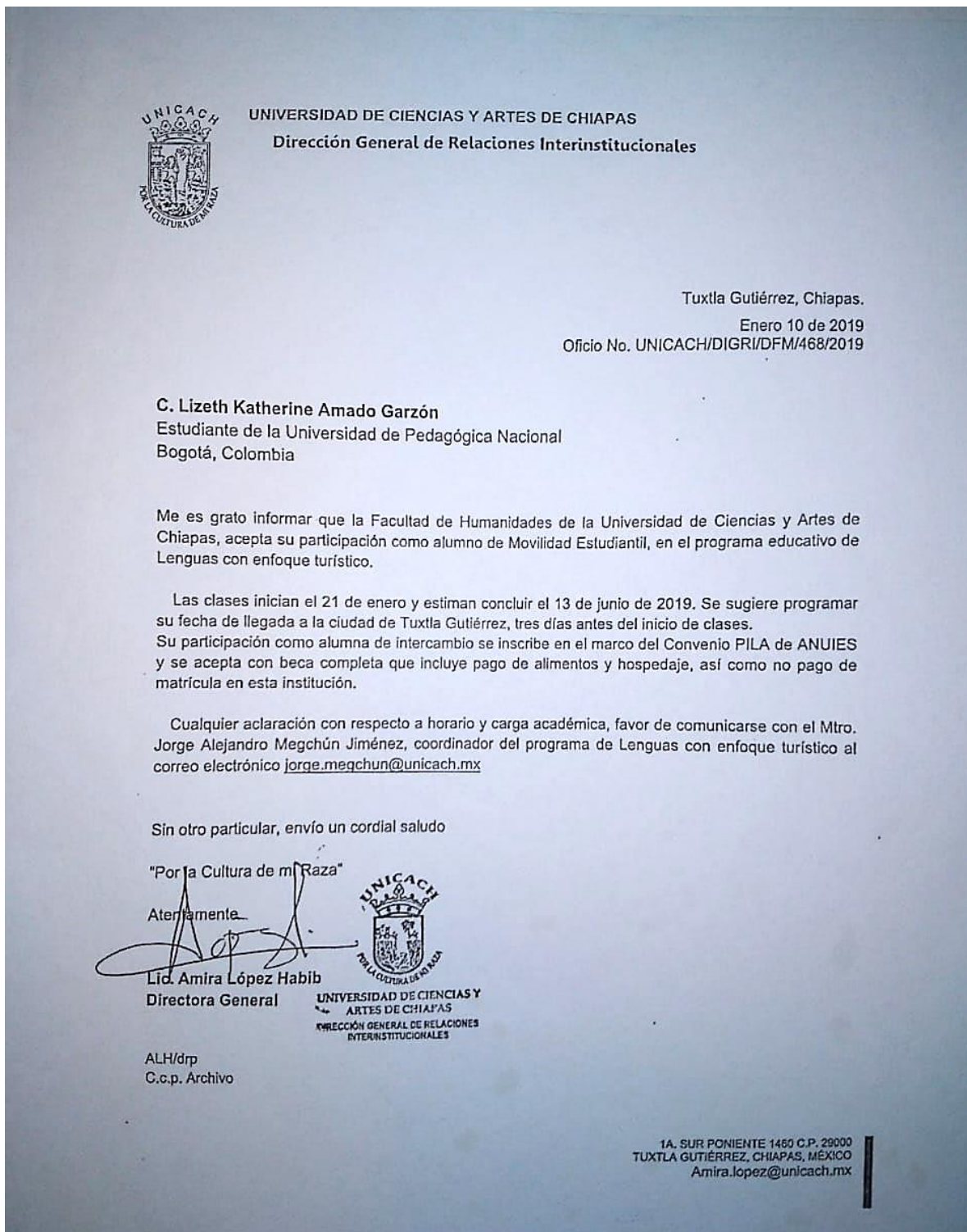
- Periodo académico: 2019 – 1 (Primer semestre).
- Ciudad - país de destino: Chiapas – México.
- Universidad de destino: Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas – UNICACH.
- Facultad de destino: Facultad de Humanidades.
- Programa académico: Licenciatura en Lenguas con Enfoque Turístico.

Tabla 6: Plan de homologación de espacios académicos en la UNICACH.

Nombre del espacio en la UNICACH	Nombre del espacio en la UPN
Patrimonio turístico.	Patrimonio y cultura.
Desarrollo turístico comunitario sustentable.	Cultura y turismo.
Gestión de proyectos culturales y turísticos.	Gestión social.
Turismo arqueológico.	N.A.

Fuente: Elaboración compartida. (Tomada del testimonio aportado por la estudiante entrevistada).

Figura 9: Carta de aceptación emitida por la UNICACH.



Fuente: Elaboración compartida. (Tomada de los documentos aportados por la estudiante entrevistada).

Entrevista realizada a la estudiante Lizeth Katherine Amado Garzón.

1- ¿Qué motivaciones cree que le llevaron a realizar un intercambio académico?

Recién inicié la carrera conocí a una persona que se había ido de intercambio a Brasil, ella me habló muy bien de la experiencia, me dijo que si tenía la oportunidad de hacer intercambio lo hiciera porque iba a adquirir una gran experiencia, iba a conocer nuevas culturas y también iba a conocer otra universidad y otra forma de ver lo académico. Luego fui conociendo más personas que se iban de intercambio y me fui motivando mucho más, hasta que en el 2018 realice la monitoría de protocolo con la ORI y apadriné algunos estudiantes que venían de intercambio a la UPN, en este momento tuve una excelente relación con chicos Costa Rica, vi como venían a Colombia con grandes expectativas de conocer a la gente y la cultura y eso me motivó aún más para tomar la decisión de realizar el intercambio.

2- ¿Cómo conoció acerca de las convocatorias de movilidad ofertadas desde la ORI y como considera fue su acercamiento inicial con esta dependencia de la universidad?

Yo conocí acerca de las convocatorias de la ORI en el momento en el que estaba realizando la monitoría de protocolo por lo que mi relación fue muy cercana no solamente con la ORI sino también con los procesos de intercambio académico de los estudiantes que vinieron en ambos semestres del 2018 a la UPN. Fue así cómo conocí las convocatorias de movilidad, además la persona encargada de la movilidad en pregrado fue muy amable con nosotros como monitores de protocolo y nos indicó cuáles eran los pasos a seguir para aplicar de forma efectiva a los procesos de movilidad y con nuestros compañeros de protocolo nos estuvimos ayudando en la búsqueda de la universidad y en los procesos previos a la movilidad.

3- ¿Qué expectativas, ideas, temores e incertidumbres tenía durante su proceso previo a la movilidad académica?

La expectativa era muy grande ya que todo para mí era nuevo, yo nunca había sacado el pasaporte, nunca había viajado en avión nunca había conocido otro país, nunca había estado lejos de mi familia el tiempo que lo iba a estar en el intercambio. Así que más qué miedo sentía mucha emoción porque no sabía muy bien que me iba a esperar, ni a qué personas iba a conocer y era un deseo muy grande de hacer algo que siempre había pensado hacer y que gracias a la universidad y a la ORI lo pude realizar.

4- A partir de lo vivido ¿Ha tenido procesos posteriores de relación con estudiantes y docentes de la universidad de destino? ¿Cómo han sido estos procesos?

En cuanto a ello he tenido acercamientos con los compañeros de la carrera y han sido de un carácter mayoritariamente social, sin embargo, el semestre pasado por causa de la virtualidad invité a 4 compañeros de México para que me ayudarán siendo partícipes del diseño de una experiencia recreativa y cultural que se expuso como parte de un trabajo final para el espacio académico de Diseño de experiencias en recreación y turismo.

5- Según su experiencia ¿Cómo cree que este proceso influyó en su vida personal y en su vida académica?

Esta experiencia de intercambio me aportó fundamentalmente en aspectos como lo fueron el desarrollo de mi propuesta de grado ya que la misma se orientó a destacar y reconocer el patrimonio arqueológico del municipio de Soacha y fue a partir de este reconocimiento de la arqueología como parte del turismo y como parte del patrimonio que junto a mi compañera pudimos desarrollar esta propuesta investigativa y pedagógica de proyecto de grado. A modo personal el intercambio me permitió ese proceso de crecimiento académico, pero también de conocer otra cultura, de relacionarme con otras personas y comprender cómo se pueden hacer procesos de cambio social por medio de lo turístico, lo comunitario e incluso lo artístico. Creo que estas experiencias de movilidad son algo que le abre uno la mente y que le permite imaginarse que se pueden hacer cosas nuevas en la población que uno habita, con la comunidad y en el mismo territorio. Creo también que no solamente desde la universidad sino incluso desde la misma escuela es muy importante tener estos procesos de viajes y de salidas académicas porque le permiten a uno comprender las cosas e interesarse por ellas. Cierro aquí con una frase de un grupo que hace recorridos turísticos en el municipio de Soacha este grupo se llama Caminando el Territorio y su frase lema es “uno no ama lo que no conoce”, entonces si uno no conoce ¿cómo va a valorar las cosas? ¿cómo va a difundir su ancestralidad? y ¿cómo va a hacer para mejorar las problemáticas sociales?, entonces si uno desde temprana edad de empezar a conocer toda la riqueza que tiene el territorio comenzaría así a valorar lo más y así mismo se verían mucho más los cambios sociales.

6- Desde la búsqueda del destino previa al proceso de aplicación ¿Por qué considera que escogió el país y la ciudad a los que aplicó para realizar su movilidad?

Inicialmente había pensado irme de intercambio a Costa Rica porque siempre me ha parecido un país muy bonito, pero por cuestiones económicas no opte por realizar el intercambio allí. Mi segunda opción para intercambio era México porque es un país cuya cultura siempre me ha llamado la atención y porque hay una percepción de que los mexicanos son personas muy amables y de que hay lugares culturales y turísticos de gran interés. En cuanto a la ciudad no conocía nada de ella, sino que lo que me motivó fue la búsqueda de la universidad y de la carrera y sobre todo que las materias fueran acordes con las de nuestra licenciatura y encontré la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas y opté por ella porque fue la universidad cuya carrera se orientaba mucho más a nuestra carrera.

7- Dentro de la escogencia de la ciudad e institución académica ¿Cree usted que fue más importante el factor de la ciudad de destino o el de la universidad de destino?

Lo que primero más fue la universidad porque yo no conocía nada acerca de Chiapas, así que lo que motivó mi intercambio fue la búsqueda de la universidad y más que la universidad del programa académico y ya luego fue que comencé a buscar acerca de la ciudad. Sin embargo, creo que, aunque la universidad y las materias fueron lo que me llamó la atención de primera mano, el comenzar a observar la ciudad y ver todo lo que ella tenía en cuanto al turismo y al patrimonio arqueológico fue también un aspecto que incidió y que generó en mí la curiosidad de ir, no solamente por lo que se refiere a la experiencia académica, sino también a todo lo que era la experiencia de intercambio cultural, de conocer el estado de Chiapas y los demás estados de México y de entender todo lo referido a su cultura y también a la cultura maya.

8- ¿Qué barreras culturales, sociales y económicas tuvo en su proceso de intercambio académico y en qué forma logró adaptarse a estas barreras?

En cuanto a las barreras económicas tuve que saber cómo manejar mis ingresos de la beca ya que no eran muy altos, pero aprendí cómo hacerlo y no me vi apretada de dinero. En cuanto a los compañeros me relacione mejor con los compañeros de semestres superiores ya que tenían una mayor permanencia en la carrera y un mayor interés por ella, si bien no fue una barrera si me llamó la atención ver que las personas de semestres iniciales no estaban muy interesadas o seguras de la carrera.

9- Además de las actividades extracurriculares realizadas en la universidad de destino ¿Qué actividades realizó por cuenta propia o con compañeros de intercambio?

Hice varios viajes dentro del estado de Chiapas y también dentro de todo México sobre todo al centro y al sur del país, en el estado de Chiapas conocí las ciudades de San Cristóbal de las Casas y Comitán de Domínguez. Ya como tal en el país conocí Ciudad de México y fui a otras ciudades como Puebla, Tlaxcala, Oaxaca, algunas de estas salidas las realicé junto con una intercambista que venía de Ciudad de México y estudiaba Licenciatura en Artes Visuales en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

10- Dentro del encuentro con la cultura del país de destino ¿Cuáles fueron los aspectos que más recuerda o que más le llamaron la atención dentro de su intercambio?

Principalmente destaco el tema cultural desde lo arqueológico puesto que no conocía mucho del tema, algo que también destaco mucho es todo lo relacionado con la antigua cultura de los mayas y como esta cultura aún permea las manifestaciones culturales actuales de México. Otro aspecto fue que pude entender más sobre la cultura mexicana visitando los museos, que son instituciones de gran interés e importancia en todo lo que se refiere al reconocimiento y divulgación del patrimonio y los museos a cielo abierto como lo son iglesias y monumentos.

11- En cuanto a la universidad de destino escogida ¿Cuáles fueron los factores que más le llamaron la atención de la universidad o de la carrera previos a su viaje?

Al postularme a la Licenciatura en Lenguas con Enfoque Turístico me gustaban mucho las materias y el enfoque de la carrera ya que la profundización se daba desde dos enfoques, uno relacionado con el ecoturismo, y otro con el turismo arqueológico. Cuando comencé a hacer mi aplicación quise postularme a la sede Palenque en el estado de Chiapas, pero las personas de la universidad me dijeron que no podía ir a esta sede, así que tuve que hacer mi movilidad en la sede principal de la UNICACH en Tuxtla Gutiérrez.

12- ¿Cómo considera que fue el proceso de recibimiento e información inicial desde la universidad de destino?

En cuanto al recibimiento desde la universidad siento que no hubo una información tan clara, sino que esta información y apoyo fueron mucho más brindados por parte de mi anfitrión que era un estudiante de la universidad y de la carrera a la que yo iba y que fue quién me asesoro a ayudo durante todo el proceso de intercambio de una forma mucho más asertiva.

13- En cuanto al proceso de acompañamiento por un estudiante de la universidad de destino ¿Este comenzó antes de su movilidad? ¿En qué grado considera que esto le aportó en el reconocimiento de dicha universidad?

Este proceso comenzó antes de la movilidad y a mí me asignaron dos anfitriones, ambos de la Licenciatura en Lenguas con Enfoque Turístico, uno de ellos se llama Mauricio y el otro Ulises. El primer anfitrión que me contactó fue Mauricio y con él tuve más contacto antes de la movilidad y cuando estaba viviendo la experiencia, de la misma forma Mauricio fue quien me consiguió el hospedaje y me ayudó en todo mi proceso. El apoyo de mí anfitrión fue muy completo ya que él me orientó acerca de la universidad, de la ciudad, e incluso fue la persona que me recogió en el aeropuerto el día en que llegué y me dejó el día en que me devolví.


14- En cuanto a los espacios por los que optó ¿Cuáles fueron? ¿Qué semejanzas y/o diferencias encontró en relación con los espacios de la universidad de origen?

En cuanto al espacio de Turismo arqueológico fue un espacio totalmente diferente porque nosotros en nuestra licenciatura no tocamos con tanta profundidad este tema. En cuanto al espacio de Gestión de proyectos culturales y turísticos este espacio tenía gran similitud con un espacio de la licenciatura que es la materia de Ciudad, recreación y turismo, porque al final de esa materia desarrollamos un proyecto de gestión el cual lo pasamos ante la entidad de Gobierno de Chiapas. En cuanto al espacio de Patrimonio turístico fue un espacio nuevo ya que vi conceptos de patrimonio que no había visto en mi licenciatura. En cuanto al espacio de Desarrollo turístico comunitario sustentable abarcamos muchas temáticas sobre el medio ambiente en diversos proyectos, este último espacio se me hizo muy similar al de Bioética ambiental de mi licenciatura. En rasgos generales lo que pude ver fue que los espacios de la licenciatura se inclinaban mucho a la valoración del patrimonio como un recurso turístico.

15- ¿Qué actividades extracurriculares realizó durante su estancia en la universidad de destino? (Incluye congresos, viajes de estudio, encuentros culturales, etc.)

Principalmente hice un viaje académico en el cual visitamos distintos sitios arqueológicos de México, este viaje lo hicimos a tres destinos principales que fueron Puebla, Teotihuacán y Tlaxcala. También pude asistir a algunos eventos y congresos organizados desde la Facultad de Humanidades ya que la carrera hacia parte de esta facultad.

Figura 10: Certificado de notas emitido por la UNICACH.



UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y ARTES DE CHIAPAS
SECRETARÍA GENERAL
DIRECCIÓN DE SERVICIOS ESCOLARES
Registro de validez oficial ante la Dirección General de Profesiones de la S.E.P. N° 070109

A quien corresponda:

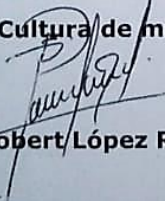
El Suscrito Director de Servicios Escolares de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, a través del Departamento de Registro Escolar, hace constar que:


La C. **Amado Garzón Lizeth Katherine** con matrícula **MOV000258** cursó en el ciclo escolar **enero-junio 2019** como alumna visitante de movilidad en esta Institución educativa.

Habiendo obtenido las calificaciones como se detallan a continuación:

Materia	Calificación	
	Número	Letra de Calificación
Patrimonio turístico	9.50	Nueve/cincuenta
Desarrollo turístico comunitario sustentable	9.00	Nueve/cero cero
Gestión de proyectos culturales y turísticos	9.50	Nueve/cincuenta
Turismo arqueológico	9.00	Nueve/cero cero

Para los usos legales que a la interesada convengan, se extiende la presente en la ciudad de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas; a los once días del mes de junio del año dos mil diecinueve.

Atentamente
"Por la Cultura de mi Raza"

Mtro. Robert López Riley
RLR/ABC



Cludad Universitaria. Libramiento Norte Poniente núm. 1150
Colonia Lajas Maciel C.P. 29039
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México
Tel: 01(961) 617 04 40 Ext. 4411
aurora.serrano@unicach.mx

Fuente: Elaboración compartida. (Tomada de los documentos aportados por la estudiante entrevistada).

6.3.2.2. Segunda experiencia (2019 – 1): Gabriela Natalia Barrera Martínez.



Hermosillo, Sonora, México.

- Periodo académico: 2019 – 1 (Primer semestre).
- Ciudad - país de destino: Sonora – México.
- Universidad de destino: Universidad de Estatal de Sonora – UES.
- Facultad de destino: Facultad de Ciencias Económicas.
- Programa académico: Licenciatura en Administración de Empresas Turísticas.

Tabla 7: Plan de homologación de espacios académicos en la UES.

Nombre del espacio en la UES	Nombre del espacio en la UPN
Diseño de rutas y circuitos turísticos.	Diseño de experiencias en recreación y turismo.
Gestión y administración del talento humano.	Gestión social.
Patrimonio turístico de México.	Patrimonio y cultura.
Patrimonio turístico de Sonora.	Cultura y turismo.

Fuente: Elaboración compartida. (Tomada del testimonio aportado por la estudiante entrevistada).

Figura 11: Carta de aceptación emitida por la UES.



Oficio No. **CCAyAI/0028/2018**.
Hermosillo, Sonora a 9 de enero de 2019.

GABRIELA NATALIA BARRERA MARTÍNEZ
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
BOGOTÁ, COLOMBIA
PRESENTE.-

ASUNTO: CARTA INVITACIÓN.

Me es grato informarle que ha sido **ACEPTADO** para realizar un semestre de Intercambio Académico Internacional, durante el periodo de **enero a mayo de 2019**, en el Programa de Educativo de Licenciatura en Administración de Empresas Turísticas de la Universidad Estatal de Sonora, Unidad Académica Hermosillo, a través del convenio directo entre nuestras instituciones, bajo el esquema de beca de movilidad con *cobertura parcial*, la cual otorga exención de matrícula durante su estancia.

Para efectos de información general sobre su estancia e inscripción, se le solicita presentarse como fecha límite el día 11 de enero de 2019, con Lic. Claudia Selene Cuevas Castro, Enlace de Movilidad en la Unidad Académica Hermosillo, ubicada en Ave. Ley Federal del Trabajo S/N, Colonia Apolo, en la ciudad de Hermosillo, Sonora, México.

La fecha de fin de cursos es el día 17 de mayo de 2019, cerrando oficialmente trámites administrativos para correcciones o aclaraciones el día 31 de mayo de 2019.

Sin más por el momento, me despido con un cordial saludo.

Atentamente
"La Fuerza del Saber Estimulará mi Espíritu"

LIC. MARA ELENA DUARTE HERRERA
Coordinadora de Cooperación Académica y
Asuntos Internacionales

C.c.p. Lic. Ma. Lilián Durazo Figueroa, Secretaria Técnica.
C.c.p. Lic. Claudia Selene Cuevas Castro, Enlace de Movilidad Unidad Académica Hermosillo.
C.c.p. Archivo.
MEDH/jago*.

SONORA
UNIDOS LOGRAMOS MÁS
UNIVERSIDAD ESTATAL DE SONORA
Rectoría, Rosales No. 189 Col. Centro, C.P. 83000
Teléfono: (662) 6 89 01 00. Hermosillo, Sonora / www.ues.mx

Fuente: Elaboración compartida. (Tomada de los documentos aportados por la estudiante entrevistada).

Entrevista realizada a la estudiante Gabriela Natalia Barrera Martínez.

1- ¿Qué motivaciones cree que le llevaron a realizar un intercambio académico?

Había escuchado de algunas experiencias de movilidad de compañeros de la carrera y quería viajar porque quería conocer otro país, otra cultura, vivir nuevas experiencias y por todos los aprendizajes y la experiencia académica y laboral que eso me dejaría para futuros procesos. También porque siempre había sentido un gran interés por la cultura de México y ha sido un país del que tenía una idea previa al viaje y que al descubrirlo me permitió confrontar muchas de las cosas que pensaba antes de poder viajar y sentir mayor gusto por ese país y su cultura.

2- ¿Cómo conoció acerca de las convocatorias de movilidad ofertadas desde la ORI y como considera fue su acercamiento inicial con esta dependencia de la universidad?

Había escuchado que la universidad tenía diferentes convenios con diversas universidades en el exterior para hacer intercambio, y semestralmente veía los correos de las convocatorias de movilidad. Cuando se abrió la convocatoria en 2018-2 para 2019-1 entonces yo me presente. Con respecto a la ORI fue más entregar todos los documentos y en cuanto al acompañamiento este se dio de una manera más cercana desde la universidad de destino.

3- ¿Qué expectativas, ideas, temores e incertidumbres tenía durante su proceso previo a la movilidad académica?

Tenía miedo a viajar sola porque normalmente los estudiantes de movilidad viajan en grupo, pero como en ese semestre hubo paro viajamos solos, eso me generaba algo de incertidumbre. Sin embargo, creo que viajar sola fue una ventaja porque es más fácil darle apoyo a una sola persona que a un grupo, entonces eso termina siendo una ventaja y una experiencia más para futuros viajes. Otro tema era el de él del dinero porque como no tenía beca completa no tenía asegurada una entrada económica mensual, sino que fueron más los ahorros previos que hice.

4- A partir de lo vivido ¿Ha tenido procesos posteriores de relación con estudiantes y docentes de la universidad de destino? ¿Cómo han sido estos procesos?

Con algunos compañeros hicimos amistad entonces todavía seguimos hablando seguramente nos volveremos a encontrar en el futuro y con profes también pues ellos siempre están prestos a participar en actividades que se hagan desde la universidad o en general desde Colombia y siento que igual quedó una puerta abierta para volver o para tener otros procesos a futuro.

5- Según su experiencia ¿Cómo cree que este proceso influyó en su vida personal y en su vida académica?

Esta experiencia me aportó desde diferentes aspectos, fue una experiencia que me sirvió para abrir mis pensamientos sobre muchas cosas, para ser más independiente, para tener empatía con personas que hacen cosas totalmente diferentes a lo que tú estás acostumbrado a hacer. En mi vida académica me aportó porque aprendí muchas cosas, reforcé la parte de diseñar rutas y planes turísticos y conocí sobre el patrimonio de México, todas las experiencias fueron bastante importantes y se han visto reflejadas en lo que aun continúo haciendo, además de servirme como insumo para abordar el tema de nuestra tesis de grado con mi compañera, la cual está relacionada con el patrimonio arqueológico en el municipio de Soacha.

6- Desde la búsqueda del destino previa al proceso de aplicación ¿Por qué considera que escogió el país y la ciudad a los que aplico para realizar su movilidad?

Escogí México porque siempre me ha gustado mucho, es una cultura que admiro, que aprecio, y también porque tenía algunas amistades allí, y escogí ese sitio y la universidad porque escuché que tenía un muy buen nivel académico a pesar de estar ubicada en una ciudad como Sonora en la que hace tanto calor ya que Sonora es desierto y las temperaturas son extremas, sin embargo, considero que fue la mejor opción para vivir esta experiencia.

7- Dentro de la escogencia de la ciudad e institución académica ¿Cree usted que fue más importante el factor de la ciudad de destino o el de la universidad de destino?

Yo miré primero la universidad porque ahí también influye mucho que las materias que se van a homologar estén disponibles porque si bien hay otras ciudades que de pronto son más reconocidas o uno las ha escuchado más también tenía que tener en cuenta que las materias se relacionarán con las que tenemos nosotros desde la Licenciatura en Recreación y Turismo.

8- ¿Qué barreras culturales, sociales y económicas tuvo en su proceso de intercambio académico y en qué forma logro adaptarse a estas barreras?

Quizás el imaginario que se tiene de Colombia a raíz de las noticias sobre la violencia, por lo que las personas preguntaban para saber cómo eran las cosas acá; entonces más que una barrera era una oportunidad para mostrar la otra cara del lugar de donde uno viene, entonces barreras sociales no vi, y económicas si tuve porque como no tenía beca ni dinero asegurado algunas veces me costó mantenerme, sin embargo, allá me ayudaron para poder trabajar.

9- Además de las actividades extracurriculares realizadas en la universidad de destino ¿Qué actividades realizó por cuenta propia o con compañeros de intercambio?

En cuanto a otras actividades generalmente iba a la playa de Bahía de Kino que era la playa más cercana a Hermosillo, después de las clases hice más amigos y eran amigos lo invitaban a uno a salir y antes de regresarme estuve 8 días en Ciudad de México y fui a lugares como la Plaza de la Constitución, el Ángel de la Independencia y el Museo Frida Kahlo.

10- Dentro del encuentro con la cultura del país de destino ¿Cuáles fueron los aspectos que más recuerda o que más le llamaron la atención dentro de su intercambio?

Algo que me llamaba mucho la atención era la amabilidad de las personas ya que son muy receptivas con las personas que llegan y en general la cultura mexicana, su cosmovisión, su gastronomía, toda su cultura es muy agradable. Algo que también me llamó la atención fue el patrimonio arqueológico del país y el poder ver esas construcciones que se han preservado tan bien y que precisamente se lucran del turismo para seguir conservándose y transmitiendo esa cultura y ese conocimiento tan importante.

11- En cuanto a la universidad de destino escogida ¿Cuáles fueron los factores que más le llamaron la atención de la universidad o de la carrera previos a su viaje?

De la carrera me llamó la atención que también es una licenciatura porque el programa allá se llama Licenciatura en Administración de Empresas Turísticas. Entonces si bien ven toda la parte cultural y patrimonial también ven esa parte administrativa que les permite tener un campo académico y laboral más amplio en relación con el turismo.

12- ¿Cómo considera que fue el proceso de recibimiento e información inicial desde la universidad de destino?

La UES fue universidad muy acogedora, es una universidad que está muy pendiente de los estudiantes de intercambio desde que llegan hasta que se van, ellos siempre estuvieron muy atentos a lo uno pudiera necesitar académicamente o requerir en otros aspectos, entonces me sentí muy bien acompañada tanto por los directores, los profesores, nuestro tutor a cargo y por los compañeros de intercambio que venían de Colombia, de Argentina y de Brasil.

13- En cuanto al proceso de acompañamiento por un estudiante de la universidad de destino ¿Este comenzó antes de su movilidad? ¿En qué grado considera que esto le aportó en el reconocimiento de dicha universidad?

La UES no hace apadrinamiento por parte de los estudiantes, sino que lo hace un tutor que se asigna para el grupo que viene de intercambio. Generalmente es uno o dos tutores que son profesores de la universidad o que tienen algunos cargos administrativos. Mi tutor asignado era un egresado de la Licenciatura en inglés y dictaba algunas materias en la UES y también tenía a su cargo a los estudiantes de intercambio durante todo ese semestre.

14- En cuanto a los espacios por los que optó ¿Cuáles fueron? ¿Qué semejanzas y/o diferencias encontró en relación con los espacios de la universidad de origen?

Sí encontré algunas semejanzas entre los programas, sin embargo, no tenían el mismo énfasis, puntualmente su énfasis era hacia la administración y a pesar de que no tenían este mismo énfasis pedagógico que nosotros tenemos siento que las materias que vi me aportaron mucho. Por ejemplo, desde la materia de Gestión y administración del talento humano vi el proceso que hacen las empresas para seleccionar al personal que ingresa a trabajar y todo el mundo laboral al que uno se enfrenta cuando es egresado. En las materias de Patrimonio turístico de México y de Sonora vi el patrimonio que tiene el país y el estado para ofrecer cultural y turísticamente. Finalmente, desde materias como Diseño de rutas y de circuitos turísticos vi el diseño de rutas en lo teórico y lo práctico en esta materia hicieron un viaje en el que conocí ciudades como Ciudad de México, Puebla, Quintana Roo, Tabasco, y Chiapas, y fue un viaje un viaje de prácticas que duro veinte días.

15- ¿Qué actividades extracurriculares realizó durante su estancia en la universidad de destino? (Incluye congresos, viajes de estudio, encuentros culturales, etc.)

Hice dos viajes con el grupo de intercambio; el primero de ellos fue a Álamos que es un pueblo mágico de México y estuve allá 3 días; el segundo de ellos fue a San Carlos, en este viaje conocimos la playa y el centro turístico de San Carlos en Sonora y pasamos al delfinario de Sonora, ambos viajes fueron dados por la universidad para los estudiantes de intercambio.

Figura 12: Certificado de notas emitido por la UES.



**Constancia de Estudios para Alumnos
de Intercambio Académico**

Se hace constar que el C. **BARRERA MARTINEZ GABRIELA NATALIA**, con número de expediente: 1902600067, proveniente de: **UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**, ha cursado como alumno de intercambio académico en la **Unidad Académica Hermosillo** de la Universidad Estatal de Sonora, en el periodo escolar: **2019-1**, un total de **4 asignaturas**

Habiendo obtenido las siguientes calificaciones:

Clave de Asignatura	Asignatura	Calificación		
		Número	Letra	Competencia
TUR18C1	DISEÑO DE RUTAS Y CIRCUITOS TURISTICOS	9	NUEVE	Avanzado
ADM12C1	GESTION Y ADMINISTRACION DEL TALENTO HUMANO	10	DIEZ	Sobresaliente
TUR02A2	PATRIMONIO TURISTICO DE MEXICO	9	NUEVE	Avanzado
TUR01A2	PATRIMONIO TURISTICO DE SONORA	9	NUEVE	Avanzado

Atentamente
"La Fuerza del Saber Estimulará mi Espíritu"
 Hermosillo, Sonora, a 21 de Mayo de 2019.
LIC. RAMONA ROBLES BARRÓN
 Jefe del Departamento de Registro y Control Escolar

UES
 Universidad Estatal de Sonora
 La Fuerza del Saber Estimulará mi Espíritu
 DEPARTAMENTO DE REGISTRO Y CONTROL ESCOLAR
 UNIDAD ACADÉMICA HERMOSILLO



UNIVERSIDAD ESTATAL DE SONORA
 Ley Federal del Trabajo S/N, Col. Apolo C.P. 83100
 Hermosillo, Sonora. Tel: [662] 215 3778. www.ues.mx

Fuente: Elaboración compartida. (Tomada de los documentos aportados por la estudiante entrevistada).

6.3.2.3. Tercera experiencia (2019 – 2): Daniela Corayma Téllez Pérez.



UTEPSA, Santa Cruz, Bolivia.

- Periodo académico: 2019 – 2 (Segundo semestre).
- Ciudad - país de destino: Santa Cruz – Bolivia.
- Universidad de destino: Universidad Tecnológica Privada de Santa Cruz -UTEPSA.
- Facultad de destino: Facultad de Ciencias Empresariales.
- Programa académico: Administración de Turismo.

Tabla 8: Plan de homologación de espacios académicos en la UTEPSA.

Nombre del espacio en la UTEPSA.	Nombre del espacio en la UPN
Medio ambiente.	Ecoturismo pedagógico.
Administración de la recreación turística.	Diseño de experiencias en recreación y turismo.
Geografía y patrimonio.	Patrimonio y cultura.
Metodología de investigación.	Gestión social.

Fuente: Elaboración compartida. (Tomada del testimonio aportado por la estudiante entrevistada).

Figura 13: Carta de aceptación emitida por la UTEPSA.



Santa Cruz de la Sierra, 10 de mayo de 2019

Señores
Universidad Pedagógica Nacional
Bogotá.-

De mi mayor consideración;

Es grato dirigirme a usted para hacerle llegar desde nuestra casa superior de estudios, los saludos institucionales de nuestro Rector, Lic. Antonio Carvalho Suárez.

A su vez, me complace informarles que la postulación de **Daniela Corayma Téllez Pérez** ha sido aprobada. A partir de la solicitud y expediente de documentos enviados por su Universidad a este despacho, la estudiante mencionada ha sido admitida en la Facultad de Ciencias Empresariales, carrera de Administración de Turismo de nuestra Universidad; a fin cursar las materias que constan en el plan académico de intercambio.

La estudiante es beneficiaria de una plaza de cobertura **total**, en el marco de nuestro acuerdo multilateral del PAME UDUAL, que la exime de su matrícula de estudios y los costos referidos a hospedaje y alimentación durante el intercambio.

El semestre académico 2-2019 en la Universidad UTEPSA comprende desde el **1 de agosto hasta 20 de diciembre de 2019**. Se sugiere que la estudiante arribe a la ciudad de Santa Cruz de la Sierra un par de días antes de la fecha indicada y que prevea su retorno impostergablemente hasta un día después de la fecha señalada, puesto que la Universidad ingresa en receso de fin de año.

Reiteramos nuestras más distinguidas consideraciones y respetos.

Atentamente,



Lic. Miguel Francisco Jiménez Carabí
Jefe de Internacionalización
UTEPSA

Av. Noel Kempf Mercado #715, Tercer Anillo Interno • Telf. (+5913) 363 9000 • Santa Cruz, Bolivia

www.utepsa.edu

Fuente: Elaboración compartida. (Tomada de los documentos aportados por la estudiante entrevistada).

Entrevista realizada a la estudiante Daniela Corayma Téllez Pérez.

1- ¿Qué motivaciones cree que le llevaron a realizar un intercambio académico?

Inicialmente los intercambios no me llamaban mucho la atención y hasta me daban un poco de miedo, pero entonces comencé a observar que muy de seguido varios compañeros de mi semestre se empezaron a ir de intercambio, y tuve una compañera que se fue de movilidad a Bolivia, entonces comencé a estar en contacto con ella y hubo aspectos que me gustaron de la universidad donde hizo su movilidad, como manejaban las materias, como fue el trato de la universidad, que les asignaron el apartamento y no les tocó ponerse a buscar residencia, muchos aspectos que uno dice para ser la primera vez de intercambio es una experiencia muy bonita y en la que uno se puede sentir muy seguro y tranquilo.

2- ¿Cómo conoció acerca de las convocatorias de movilidad ofertadas desde la ORI y como considera fue su acercamiento inicial con esta dependencia de la universidad?

Conocí acerca de las convocatorias de movilidad por ver a los compañeros de mi semestre viajando, además de ello porque desde la licenciatura siempre nos enviaban información de las reuniones y de las convocatorias de la ORI. Recuerdo que cuando estaba aplicando a la movilidad apliqué junto con otras compañeras y algunas de ellas trabajan como Monitoras de Protocolo de la ORI, entonces ellas me ayudaban con preguntas o con cosas que quería saber del proceso. Siento que mi acercamiento tanto con la UPN desde la ORI como con la UTEPSA fue muy bueno, siempre me senti acompañada por ambas universidades y tuve un beneficio ya que por cuestiones del calendario de la UTEPSA no pude viajar en el primer semestre del 2019, sin embargo, mi beca fue postergada del primer al segundo semestre del 2019, por lo que no tuve que volver a aplicar para poder obtenerla.

3- ¿Qué expectativas, ideas, temores e incertidumbres tenía durante su proceso previo a la movilidad académica?

Una de las expectativas fue pensar en qué lugares iba a conocer, también pensaba mucho en clima por lo que Santa cruz de la Sierra es una de las ciudades más calurosas de Bolivia. Un temor que tenía era el encontrarme con y choques culturales o quizás choques dentro de la misma universidad en cuanto a su sistema educativo y más porque el énfasis la carrera era netamente una carrera de turismo y estaba orientada hacia la administración.

4- A partir de lo vivido ¿Ha tenido procesos posteriores de relación con estudiantes y docentes de la universidad de destino? ¿Cómo han sido estos procesos?

He tenido algunos procesos de relación, pero han sido más de tipo social que académico y han sido más con los compañeros de intercambio por lo que viví con ellos todo ese tiempo más que con los mismos compañeros de la carrera, ya que como la educación era por módulos cada mes se cambiaba de módulo entonces con los compañeros que se había hecho relación era muy probable que no se volviera a ver o encontrar en el siguiente mes.

5- Según su experiencia ¿Cómo cree que este proceso influyo en su vida personal y en su vida académica?

Considero que el intercambio me permitió abrir la mente a las posibilidades de viajar, de buscar oportunidades de empleo, que, aunque no me pagaran tanto tuviera una mayor relación con lo que estudio que en este caso es la recreación y el turismo. En lo personal creo que es lo que más influye en cosas pequeñas cómo darse cuenta que puedes tener habilidades que no habías descubierto y que realmente tienes una oportunidad para arriesgarte, aprender cosas nuevas y hasta equivocarte, es una oportunidad de encontrarte contigo misma y con otros.

6- Desde la búsqueda del destino previa al proceso de aplicación ¿Por qué considera que escogió el país y la ciudad a los que aplicó para realizar su movilidad?

Cuando apliqué a mi movilidad inicialmente quería hacerla en México, sin embargo, aunque este país me gustaba mucho preferí no aplicar a él porque sentí que era un país al que muchos aplicaban para la movilidad. Entonces yo pensé que sería mejor aplicar a un país donde la gente no le llamara tanto la atención ir y también como ya había escuchado la experiencia de mi compañera sobre Bolivia vi que era una muy buena opción, igual también mire la malla curricular para ver cómo podía homologar las materias y me pareció bastante interesante de hecho ese fue el aspecto que finalmente me motivó a decidirme por la movilidad.

7- Dentro de la escogencia de la ciudad e institución académica ¿Cree usted que fue más importante el factor de la ciudad de destino o el de la universidad de destino?

Lo que más primo fue la universidad de destino no solamente por las materias que fueron un aspecto bastante importante, sino también por la forma en que está universidad planteaba la acogida de los estudiantes extranjeros y ya luego fue que me fui enterado un poco más acerca de la ciudad de Santa Cruz, el clima y todo lo que necesitaba para ir.

8- ¿Qué barreras culturales, sociales y económicas tuvo en su proceso de intercambio académico y en qué forma logro adaptarse a estas barreras?

En cuanto a lo económico encontré que Bolivia es un país muy asequible por lo que no tuve tantos problemas en este aspecto, en cuanto a lo cultural encontré, que, como tal en Bolivia la población es muy trabajadora y muy servicial. Un aspecto que quizás senti fue que a pesar de que estaba acompañada en ocasiones me sentía sola y no sentía tener una amistad real con la gente sino más bien una relación por lo que yo era extranjera.

9- Además de las actividades extracurriculares realizadas en la universidad de destino ¿Qué actividades realizó por cuenta propia o con compañeros de intercambio?

Desde la universidad en la materia de medio ambiente tuve la oportunidad de asistir a lugares como el Zoológico de Santa Cruz, también conocí el Centro de Educación Ambiental de la ciudad de Santa Cruz, y fui al Parque Urbano de Preservación Ecológica Curichi La Madre. En cuanto a los viajes que hice en todo el país conocí el Salar de Uyuni, conocí Sucre que es la capital constitucional de Bolivia, conocí gran parte de la Paz como capital administrativa del país, y fui a Cochabamba que es conocida como la ciudad gastronómica de Bolivia.

10- Dentro del encuentro con la cultura del país de destino ¿Cuáles fueron los aspectos que más recuerda o que más le llamaron la atención dentro de su intercambio?

De la cultura que en general las personas son muy serviciales, de la comida puede ser muy similar, pero la sazón obviamente es diferente y lo combinan de una forma diferente a lo que se hace aquí. En cuanto a lo cultural encontré que en la mayoría del país hay muchas raíces indígenas y las mujeres en especial conservan esa tradición en su vestimenta, en su forma de peinarse y en todo y también vi que en general los bolivianos son muy trabajadores.

11- En cuanto a la universidad de destino escogida ¿Cuáles fueron los factores que más le llamaron la atención de la universidad o de la carrera previos a su viaje?

Creo que lo que más me llamaba de la atención de la universidad era el modo en que daban acogida y recibimiento a los estudiantes de intercambio, otro aspecto que me llamó mucho la atención fue la opinión de mi compañera que había ido de intercambio a esta universidad y que me contó que había la posibilidad de realizar un voluntariado con la universidad como algo adicional al intercambio y a las materias que iba a ver en la carrera a la que aplicaba.

12- ¿Cómo considera que fue el proceso de recibimiento e información inicial desde la universidad de destino?

El proceso de recibimiento fue muy bueno ya que nos comentaron que la universidad se iba a encargar de la movilidad desde nuestra llegada hasta el momento final. Cuando enviamos nuestros papeles la universidad nos confirmó que el día en que llegáramos nos iban esperar en el aeropuerto para llevarnos al departamento designado por la UTEPSA para estudiantes de intercambio, en cuanto al recibimiento se dio unos días después y fue muy completo.

13- En cuanto al proceso de acompañamiento por un estudiante de la universidad de destino ¿Este comenzó antes de su movilidad? ¿En qué grado considera que esto le aportó en el reconocimiento de dicha universidad?

Previo a la movilidad la universidad nos contactó por medio de WhatsApp y nos informó que íbamos a ser contactados por unos estudiantes parientes y que eran compañeros que habían viajado previamente a nuestros países de origen y que nos iban a dar información acerca de Santa Cruz y de la UTEPSA, a mí me asignaron a una estudiante que había venido a Bogotá y había estudiado en la ECCI y su ayuda fue muy oportuna durante todo el proceso.

14- En cuanto a los espacios por los que optó ¿Cuáles fueron? ¿Qué semejanzas y/o diferencias encontró en relación con los espacios de la universidad de origen?

En cuanto a las diferencias encontré que desde la UTEPSA el modelo se orientaba mucho hacia la creación de empresa y la administración a diferencia de nuestro programa que se orienta mucho más hacia la parte pedagógica del turismo. De la misma forma encontré que los módulos se manejaban a través de guías y cada clase estaba prediseñada para completar las guías, por lo que, si bien era un método interesante en ocasiones los compañeros no tenían un aprendizaje significativo, sino que lo que hacían era tratar de solucionar las guías, pero no pensaban en lo que estaban haciendo o aprendiendo con ellas.

15- ¿Qué actividades extracurriculares realizó durante su estancia en la universidad de destino? (Incluye congresos, viajes de estudio, encuentros culturales, etc.)

La actividad extracurricular principal fue el voluntariado que hice y en el que conocí muchas personas de la universidad, otra de las actividades que también realice fue asistir a las JETS: Jornadas Empresariales, Tecnológicas y Sociales que se daban en la facultad y además estuve en algunos eventos realizados desde la oficina de internacionalización de la UTEPSA.

Figura 14: Certificado de notas emitido por la UTEPSA.



UTEPSA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
PRIVADA DE SANTA CRUZ

CERTIFICADO DE NOTAS

FECHA DE EMISIÓN : 12/12/2019 09:48:16 IMPRESO POR USR: 1245 Página: 1 de 1

ESTUDIANTE: TELLEZ PEREZ, DANIELA CORAYMA	REGISTRO: 0000612757 DOC. IDENTIDAD: AV265723	Form. Nro.: 2019/0010003005
NIVEL ACADÉMICO: 03 LICENCIATURA	PERIODO ACADÉMICO: II-2019	SEGUNDO SEMESTRE DEL 2019
CARRERA: 020 - ADMINISTRACION DE TURISMO		PENSUM: 02

SIGLA	DESCRIPCION DE LA MATERIA	CALIFICACION	
		NUMERAL LITERAL	OBSERVACION
PMA-301	MEDIO AMBIENTE	80 ochenta	
TUR-190	ADMINISTRACION DE LA RECREACION TURISTICA	93 noventa y tres	
TOG-321	GEOGRAFIA Y PATRIMONIO	93 noventa y tres	
RBA-337	METODOLOGIA DE INVESTIGACION	93 noventa y tres	
PROMEDIO :		89,75	ochenta y nueve con setenta y cinco centésimos.

CI = Convalidación Externa CI = Convalidación Interna
 - El presente certificado parcial ampara 4. asignatura(s).
 - La escala de calificaciones es de 0 a 100 puntos.
 - La nota mínima de aprobación hasta el año 2001 es de 60, a partir del año 2002 la nota mínima de aprobación es de 51.

ADVERTENCIA:

- Raspaduras, anotaciones, enmiendas, invalidan este certificado.
- Sin el sello seco, este certificado no tiene ninguna validez.



Pura Zapata Saucedo
Secretaria General
UTEPSA



Msc. Lic. L. Antonio Carvalho Su.
RECTOR
UTEPSA

Av. Noel Kempf Mercado #215, Tercer Anillo Interno • Telf. (+5913) 363 9000 • Santa Cruz, Bolivia

Fuente: Elaboración compartida. (Tomada de los documentos aportados por la estudiante entrevistada).

6.3.2.4. Cuarta experiencia (2019 – 2): Judith Nataly Lugo Chacón.



UNCUUYO, Mendoza, Argentina.


- Periodo académico: 2019 – 2 (Segundo semestre).
- Ciudad - país de destino: Mendoza – Argentina.
- Universidad de destino: Universidad Nacional de Cuyo – UNCUYO.
- Facultad de destino: Facultad de Filosofía y Letras.
- Programa académico: Licenciatura en Turismo.

Tabla 9: Plan de homologación de espacios académicos en la UNCUYO.

Nombre del espacio en la UNCUYO.	Nombre del espacio en la UPN
Taller de turismo inclusivo y accesible.	Recreación para población con necesidades especiales.
Práctica profesional supervisada.	Practica investigativa I.
Geografía y destinos turísticos de Argentina.	Ecoturismo pedagógico.

Fuente: Elaboración compartida. (Tomada del testimonio aportado por la estudiante entrevistada).

Figura 15: Carta de aceptación emitida por la UNCUYO.

	UNCUYO UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO	SIIP SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN, INTERNACIONALES Y POSGRADO
---	--	---



CARTA DE ACEPTACION

A través de la presente se hace constar que LUGO CHACON, JUDITH NATALY de nacionalidad Colombiana, N° de Pasaporte: AV738440, estudiante de Universidad Pedagógica Nacional, Colombia, ha sido aceptado para tomar cursos regulares en la Facultad de Filosofía y Letras, en la Universidad Nacional de Cuyo durante el 2° Semestre como estudiante internacional por Convenio Bilateral.

El estudiante tiene derecho a acceder a los mismos servicios ofrecidos a los estudiantes regulares de la UNCUYO a excepción de los relativos a Asistencia Médica ofrecidos desde la Secretaría de Bienestar Universitario.

Asimismo, la UNCUYO se compromete a brindar ayuda económica para cubrir los gastos de alojamiento y comida mientras desarrolle actividad académica.

Se extiende la presente, en el mes de Junio de 2019 en la ciudad de Mendoza, República Argentina.

	 Abog. Sandra Casabene <small>Coordinadora de Relaciones Internacionales Secretaría de Investigación, Internacionales y Posgrado UNCUYO</small>
---	--

Área de Movilidad Académica Secretaría de Investigación, Internacionales y Posgrado Centro Universitario M5502 JMA- Mendoza-República Argentina Tel. Fax (54) 261-4494152

Fuente: Elaboración compartida. (Tomada de los documentos aportados por la estudiante entrevistada).

Entrevista realizada a la estudiante Judith Nataly Lugo Chacón.

1- ¿Qué motivaciones cree que le llevaron a realizar un intercambio académico?

Cuando estaba en tercer semestre conocí a un compañero que se fue de movilidad a Brasil y me contó la experiencia de estar en otro país, conocer otra lengua y otra cultura, por lo que me empecé a interesar en vivir una experiencia de intercambio. En sexto semestre ingresé a la ORI desde la Monitoria de Protocolo y esta experiencia fue la motivación más grande porque me permitió conocer estudiantes que venían de intercambio a la UPN, en ese entonces apadriné a una estudiante de Honduras y al ser su madrina vi como la movilidad era positiva para los estudiantes en lo académico, en lo cultural y en lo social.

2- ¿Cómo conoció acerca de las convocatorias de movilidad ofertadas desde la ORI y como considera fue su acercamiento inicial con esta dependencia de la universidad?

Inicialmente conocí de la movilidad en los primeros semestres de mi carrera, ya que siempre estaba muy pendiente de todos los correos y de las convocatorias que hacía la universidad y el programa académico, por lo que cuando llegaban correos de la ORI comenzaba a mirar cómo era el asunto de la movilidad y qué requisitos había que tener para aplicar. Luego de ello entre a trabajar en la Monitoria de Protocolo de la ORI y esto me permitió acercarme a la movilidad académica de los estudiantes que venían a la UPN y también de los profesores y administrativos que venían a congresos, seminarios y diferentes eventos. Considero que mi acercamiento con la ORI fue de gran importancia y que al mismo tiempo representó una oportunidad y un impulso para decidirme y aplicar a la movilidad académica.

3- ¿Qué expectativas, ideas, temores e incertidumbres tenía durante su proceso previo a la movilidad académica?

Creo que dentro de las expectativas se encontraba el hecho de viajar y estar tanto tiempo lejos de mi familia y de las personas que amo. Un temor quizás era el aspecto económico, cómo sería el manejo del dinero y si me iba a alcanzar o si sería muy difícil adaptarme a la moneda argentina. En cuanto a otras expectativas me imaginaba como sería estar cerca de la cultura argentina, y poder escuchar sus acentos, probar las comidas del país, conocer diversos lugares y experimentar ese intercambio cultural que esperaba tener allí.

4- A partir de lo vivido ¿Ha tenido procesos posteriores de relación con estudiantes y docentes de la universidad de destino? ¿Cómo han sido estos procesos?

Luego de mi experiencia de intercambio tuve y aún sigo teniendo procesos de relación con algunos profesores de la Licenciatura en Turismo como el profesor Franco Bianco, con quien he tenido la oportunidad de asistir a algunos encuentros académicos entre mi universidad y la UNCUIYO que se han facilitado por la virtualidad que tenemos a causa de la pandemia. En cuanto a los compañeros he tenido relación con varios de ellos, pero resalto mi relación con Claudia Guerra de origen chileno quien actualmente se encuentra en tercer año de la carrera.

5- Según su experiencia ¿Cómo cree que este proceso influyo en su vida personal y en su vida académica?

A mi vida personal este proceso le influyó en la adquisición de mayor madurez y estabilidad en aspectos como el manejo de las emociones, adaptarse a otros espacios e incluso el manejo de las finanzas en otro país. A mi vida académica le ha brindado aprendizajes no solamente desde lo que se adquirió en las materias sino desde la vivencia del turismo a través de los viajes realizados, a través de los eventos a los que asistí y en general a través de cada una de las personas que conocí y como ellas lograron aportar de forma significativa a mi formación humana y académica. Además de ello, esta experiencia me sirvió para fortalecer el desarrollo de mi proyecto de grado que se encuentra basado en la temática del turismo académico.

6- Desde la búsqueda del destino previa al proceso de aplicación ¿Por qué considera que escogió el país y la ciudad a los que aplico para realizar su movilidad?

Siempre he sentido un gusto por Argentina e inicialmente había dos ciudades que me llamaba la atención conocer; la primera, Buenos Aires por ser la capital y lo que representa el turismo cultural allí, y la segunda Mendoza por ser una de las ciudades más ricas en cuanto al turismo de naturaleza ya que Mendoza se distingue por sus imponentes espacios como el Aconcagua.

7- Dentro de la escogencia de la ciudad e institución académica ¿Cree usted que fue más importante de la ciudad de destino o el de la universidad de destino?

Considero que si bien la escogencia de la ciudad era un aspecto importante también fue muy importante el aspecto de la universidad ya que había escuchado que la UNCUIYO tenía un muy buen nivel académico y me gustaban mucho las materias que se ofrecían en la malla curricular de la Licenciatura en Turismo de dicha universidad a la cual estaba aplicando.

8- ¿Qué barreras culturales, sociales y económicas tuvo en su proceso de intercambio académico y en qué forma logro adaptarse a estas barreras?

Al comienzo del intercambio tuve una situación con el lugar que había rentado para vivir ya que la persona encargada del lugar no apareció y el día que llegue tuve que buscar otro lugar donde vivir, sin embargo, luego de ese suceso logré adaptarme y procure ser muy organizada con el dinero que llevaba y luego con el dinero que fui recibiendo de la beca ya que la vida y sobre todo la alimentación en Argentina es muy cara; en lo cultural vi que las personas sentían mucha curiosidad por la cultura colombiana, lo que representó una oportunidad de dar a conocer mi país y mi cultura.

9- Además de las actividades extracurriculares realizadas en la universidad de destino ¿Qué actividades realizó por cuenta propia o con compañeros de intercambio?

En lo que se refiere a las actividades hechas por mi cuenta y con compañeros de intercambio, realice un viaje a Córdoba junto con una compañera de intercambio francesa, en este viaje conocimos algunos de los museos, iglesias y edificaciones de Córdoba Capital y de la Villa Carlos Paz. Otro de los viajes que realicé y que fue de manera autónoma fue a Buenos Aires donde conocí algunos de los lugares más emblemáticos de la ciudad como la Plaza de Mayo, el Obelisco, el Congreso de la Nación, el Estadio de la Bombonera y Caminito.

10- Dentro del encuentro con la cultura del país de destino ¿Cuáles fueron los aspectos que más recuerda o que más le llamaron la atención dentro de su intercambio?

De los aspectos que más recuerdo fue ver cómo en cada ciudad de Argentina había una marca distinguible en lo cultural y como eso hace del territorio un lugar muy rico en lo que se refiere a las tradiciones y las formas de vida, algo que también recuerdo es como en cada una de las ciudades de Argentina había acentos muy marcados pero que no dejaban de ser agradables.

11- En cuanto a la universidad de destino escogida ¿Cuáles fueron los factores que más le llamaron la atención de la universidad o de la carrera previos a su viaje?

Cuando estaba definiendo la ciudad y universidad de destino, lo que más me llamó la atención de la UNCUYO fue la carrera en lo que se refiere al diseño curricular, ya que, aunque ambas universidades a las que pensaba aplicar, es decir, tanto la UNCUYO en Mendoza como la UNICEN en Buenos Aires tenían la carrera de Licenciatura en Turismo, la malla curricular ofertada por la UNCUYO tenía materias bastante llamativas y diferenciales.

12- ¿Cómo considera usted que fue el proceso de recibimiento e información inicial desde la universidad de destino?

En cuanto al recibimiento considero que, si bien se informó acerca de los aspectos como la beca, no se dio una información muy clara respecto de lo académico y de aspectos como la inscripción de materias o el acceso hacia las diferentes facultades de la universidad. Al mismo tiempo hubo poca información respecto de los trámites legales que se necesitaban como el trámite de la visa, que como tramites finalmente se dieron desde la búsqueda propia.

13- En cuanto al proceso de acompañamiento por un estudiante de la universidad de destino ¿Este comenzó antes de su movilidad? ¿En qué grado considera que esto le aportó en el reconocimiento de dicha universidad?

Desde la UNCUYO previo al proceso de movilidad fui contactada por mi tutora, su nombre es Pilar Ponce, mi relación con ella antes, durante y después del intercambio fue un proceso muy gratificante ya que me ayudó a prepararme bastante para la movilidad y me permitió conocer a una excelente estudiante y futura colega de mí mismo campo profesional.

14- En cuanto a los espacios por los que optó ¿Cuáles fueron? ¿Qué semejanzas y/o diferencias encontró en relación con los espacios de la universidad de origen?

En cuanto a los espacios por los que opte fueron el de Práctica profesional supervisada, que me permitió conocer acerca del patrimonio en Mendoza y sus técnicas de interpretación. Además, opté por Turismo inclusivo y accesible que me permitió conocer la accesibilidad y barreras que tienen diversos grupos para acceder al turismo. También opté por Geografía y destinos turísticos de Argentina desde donde aprendí la importancia de la geografía y de los diversos lugares de argentina. En cuanto las similitudes con la UPN encontré que también se da una gran importancia al tema del patrimonio y a la parte humana del turismo.

15- ¿Qué actividades extracurriculares realizó durante su estancia en la universidad de destino? (Incluye congresos, viajes de estudio, encuentros culturales, etc.)

En lo que se refiere a las actividades extracurriculares participe en el I Congreso Internacional de Investigación en Turismo e Identidad; y asistí a un viaje organizado por la Secretaría de Internacionalización de la Facultad de Filosofía y Letras para los estudiantes de intercambio, en el que conocí el Valle de Uco desde sus tres regiones: Tupungato, Tunuyán y San Carlos.

Figura 16: Certificado de notas emitido por la UNCUYO.



**CERTIFICADO ANALÍTICO DE ESTUDIOS PARCIALES
ALUMNO VOCACIONAL EXTRANJERO**

Las autoridades de la Facultad de Filosofía y Letras certifican:

Apellido y Nombres: **Lugo Chacón, Judith Nataly**

Lugar y Fecha de Nacimiento: **25/03/1997**

Documento: **PAS AV738440**

Registro de Alumno: **X00894**

Carrera: **Vocacionales Extranjeros**

Promedio General: **9,67 (nueve puntos con sesenta y siete centésimos) (Conforme Ord. N°108/2010-CS y 5/2011-R)**

Obligaciones Curriculares	Calificación	Acta/Res.	Fecha
Taller de Turismo Inclusivo y Accesible	9 (nueve)	3323	06/11/2019
Práctica Profesional Supervisada	10 (diez)	3325	08/11/2019
Geografía y Destinos Turísticos de Argentina	10 (diez)	14048	27/11/2019

La Señorita Lugo Chacón, Judith Nataly es alumna activa de esta Facultad hasta el 31 de marzo de 2020. No registra sanciones disciplinarias.

Observaciones: (1) El promedio general ha sido calculado tomando en consideración solamente las notas de aprobación de las materias.

SISTEMA DE CALIFICACIONES (Ordenanza N° 108/10-C.S. - Artículo 4º)		
Resultado	Escala Numérica	Escala Porcentual
	Nota	%
NO APROBADO	0	0 %
	1	1 - 12%
	2	13 - 24 %
	3	25 - 35 %
	4	36 - 47 %
APROBADO	5	48 - 59 %
	6	60 - 64 %
	7	65 - 74 %
	8	75 - 84 %
	9	85 - 94 %
	10	95 - 100 %

Se extiende en Mendoza, República Argentina, a los cuatro días del mes de Diciembre de dos mil diecinueve .



(Firma)
Dr. Adolfo Omar CUETO
DECANO
Facultad de Filosofía y Letras - UNCUYO

Fuente: Elaboración compartida. (Tomada de los documentos aportados por la estudiante entrevistada).

6.3.3. Etapa 3: “Reflexionar las experiencias”:

Esta tercera etapa se plantea desde la reflexión de las experiencias “que permite a través del proceso de análisis, construir interpretaciones críticas sobre lo vivido” (Jara, 2017, p. 154).

Como parte del análisis se explican los factores motivacionales propuestos en las entrevistas, es decir, se retoman los factores de impulso y de atracción, y a partir de estos se comienzan a proponer una serie de categorías en relación con cada una de las preguntas realizadas.

En mención de lo anterior, se muestra el siguiente gráfico en donde se mencionan los factores motivacionales desde los cuales se habrán de analizar las experiencias de turismo académico.

Los factores de impulso explicarán de manera conjunta lo referido al turismo académico tanto desde el desarrollo personal como desde el encuentro cultural; por su parte, los factores de atracción explicarán separadamente lo referido a la ciudad y a la universidad de destino.

Figura 17: Análisis del turismo académico según factores motivacionales.



Fuente: Elaboración propia.

6.3.3.1. Turismo académico desde los factores de impulso.

En cuanto al turismo académico desde los *factores de impulso* estos habrán de analizar los ítems relacionados con el desarrollo personal y el encuentro cultural, a partir de las siguientes preguntas formuladas en el desarrollo de las entrevistas.

Tabla 10: Turismo académico y factores de impulso.

Factores de impulso: Desarrollo personal y encuentro cultural.
1. ¿Qué motivaciones cree que le llevaron a querer realizar un intercambio académico?
2. ¿Cómo conoció acerca de las convocatorias de movilidad ofertadas desde la ORI y como considera fue su acercamiento inicial con esta dependencia de la universidad?
3. ¿Qué expectativas, ideas, temores e incertidumbres tenía durante su proceso previo a la movilidad académica?
4. A partir de lo vivido ¿Ha tenido procesos posteriores de relación con estudiantes y docentes de la universidad de destino? ¿Cómo han sido estos procesos?
5. Según su experiencia ¿Cómo cree que este proceso influyó en su vida personal y en su vida académica?

Fuente: Elaboración propia.

Desde los factores de impulso se proponen una serie de categorías en relación con cada una de las preguntas realizadas; surgen un total cinco categorías referidas a:

1. Las motivaciones que originan las experiencias de turismo académico.
2. El acercamiento a la movilidad como experiencia de turismo académico.
3. Las ideas previas de las participantes acerca de las experiencias de movilidad.
4. Los procesos derivados de la experiencia y las relaciones en el lugar de destino.
5. Los aprendizajes derivados a la formación integral a partir de la experiencia.

A continuación, se plantean cada una de estas categorías desde sus posibles interrelaciones.

Categoría 1: Motivaciones que originan las experiencias de turismo académico:

En lo referente a esta categoría se observa que las participantes afirman haber sido motivadas a vivenciar experiencias de turismo académico a partir del acercamiento con las experiencias previas de otras personas en el proceso. En esa línea Amado (2020) afirma “recién inicié la carrera conocí una persona que se había ido de intercambio a Brasil, ella me dijo que si tenía la oportunidad de hacer intercambio lo hiciera porque iba a adquirir una gran experiencia, y también iba a conocer nuevas culturas”; por su parte Barrera (2020) afirma “había escuchado de algunas experiencias de compañeros de la carrera y quería viajar porque quería conocer otro país, otra cultura y vivir nuevas experiencias”; por otro lado Téllez (2020) resalta “los intercambios no me llamaban mucho la atención y hasta me daban un poco de miedo, pero entonces comencé a ver qué muy de seguido varios compañeros de mi semestre se empezaron a ir de intercambio”; finalmente Lugo (2020) añade “cuando estaba en tercer semestre conocí a un compañero que se fue de movilidad a Brasil y me contó la experiencia de estar en otro país, por lo que me empecé a interesar en las experiencias de intercambio”.

Se resalta que la movilidad como experiencia de turismo académico se encuentra fuertemente influenciada por el voz a voz que se produce de este proceso lo que motiva a un imaginario previo de las experiencias. De igual modo, se evidencia que las principales motivaciones para la movilidad radican en: el deseo de conocer otros escenarios culturales y académicos y el encuentro con la cultura del destino a visitar, lo que, desde la reflexión podría catalogarse como procesos de imagen percibida del destino, es decir, los procesos en el imaginario de las personas acerca de un destino, que, como procesos parten desde la intersubjetividad, por lo que hablar de motivaciones es comprender que cada participante plantea una idea propia en lo que se refiere a la movilidad según sus percepciones e intereses.

Categoría 2: Acercamiento a la movilidad como experiencia de turismo académico:

En lo referente a esta categoría se plantea que la movilidad como una experiencia de turismo académico entra en relación con el acercamiento previo al proceso y a los entes encargados del mismo. Dicho ello, dos de las participantes afirman haberse acercado a la movilidad desde el Grupo de Protocolo Institucional adherido a la Oficina de Relaciones Interinstitucionales (ORI-UPN); en esa línea, Amado (2020) plantea “yo conocí acerca de las convocatorias de la ORI cuando estaba realizando la Monitoría de Protocolo por lo que mi relación fue muy cercana con la ORI y con los procesos de intercambio de los estudiantes que visitaron la UPN en el 2018”; y Lugo (2020) sostiene “cuando entre a trabajar en la Monitoria de Protocolo pude acercarme a la movilidad académica de los estudiantes que venían a la UPN y de los profesores y administrativos que venían a congresos, seminarios y diferentes eventos”. Por otro lado, dos de las participantes afirman haberse acercado de forma autónoma al proceso; así las cosas, Barrera (2020) afirma “respecto a la ORI fue más entregar todos los documentos y en cuanto al acompañamiento este se dio de una manera más cercana desde la universidad de destino”; y Téllez (2020) plantea “siento que mi acercamiento tanto con la UPN como con la UTEPSA fue muy bueno, siempre me senti acompañada por ambas universidades”.

Lo anterior lleva a comprender que el acercamiento a la movilidad es un proceso cuya base fundamental se da desde la promoción y acompañamiento realizado desde la universidad de origen como también desde la universidad de destino, lo que representa un trabajo coordinado e interinstitucional llevado a cabo primeramente desde las oficinas de internacionalización, pero que además incluye a las instituciones en su globalidad desde cada una de las facultades y dependencias académicas con el fin de cooperar en el efectivo desarrollo de este proceso y entendiendo que este mismo incide de manera directa en la proyección de las instituciones.

Categoría 3: Ideas previas acerca de las experiencias de movilidad:

En lo referente a esta categoría se analiza que las ideas acerca de la movilidad parten de la subjetividad y motivaciones propias de cada participante. En esa línea, Amado (2020) afirma “la expectativa era muy grande ya que todo para mí era nuevo, yo nunca había viajado en avión, nunca había conocido otro país, nunca había estado lejos de mi familia por el tiempo en que lo iba a estar durante el intercambio”. De otra parte, Barrera (2020) plantea “tenía miedo a viajar sola porque normalmente los estudiantes de movilidad viajan en grupo, pero como hubo paro ese semestre viajamos solos, otro tema era el de él del dinero porque como no tenía una beca completa no tenía asegurada una entrada económica, sino que fueron más los ahorros previos que hice”. Así mismo, Téllez (2020) dice “una de las expectativas fue pensar qué lugares iba a conocer, también pensaba mucho en el clima por lo que Santa cruz de la Sierra es una ciudad muy calurosa y un temor que tenía era el de los choques culturales”. Finalmente, Lugo (2020) añade “creo que dentro de las expectativas se encontraba el hecho de viajar y estar tanto tiempo lejos de mi familia, en cuanto a otras expectativas me imaginaba como sería estar cerca de la cultura argentina”.

Se puede afirmar que, si bien, las ideas previas parten de un proceso subjetivo se evidencian factores en común tales como: las expectativas acerca del encuentro e intercambio cultural; los factores relacionados a la geografía y al clima del destino; los factores económicos y de manutención; y las expectativas de estar en nuevos contextos. En ese sentido, se observa que la movilidad como turismo académico nos sugiere un espacio en el que se busca adquirir una serie de experiencias las cuales derivan en procesos de aprendizaje y que dichos procesos se distinguen en los aprendizajes académicos adquiridos a través del encuentro de saberes desde las instituciones de destino, y, los aprendizajes sociales adquiridos en el proceso en general.

Categoría 4: Procesos derivados desde la experiencia y las relaciones en el destino:

En lo referente a esta categoría se evidencia que el relacionamiento en el destino gira desde dos líneas principales: las relaciones de carácter académico y las relaciones de tipo social. En mención de ello, Amado (2020) afirma “mis acercamientos han sido de carácter social, sin embargo, el semestre pasado por causa de la virtualidad invité a 4 compañeros de México para ser partícipes del diseño de una experiencia recreativa y cultural que se expuso en un espacio académico de la licenciatura”. De otro lado, Barrera (2020) comenta “con algunos compañeros todavía seguimos hablando y seguramente nos volvamos a encontrar en el futuro y con profes también pues ellos siempre están prestos a participar en actividades que se hagan desde la universidad o en general desde Colombia”. Adicionalmente, Téllez (2020) plantea “he tenido algunos procesos de relación, pero han sido más de tipo social con los compañeros de intercambio por lo que viví con ellos durante todo ese tiempo”. Para cerrar, Lugo (2020) comenta “tuve y sigo teniendo procesos de relación con algunos profesores y compañeros y he tenido la oportunidad de asistir a algunos eventos entre mi universidad y la UNCUYO que se han facilitado por la virtualidad que tenemos a causa de la pandemia”.

Se analiza que en la gran mayoría de los casos el relacionamiento posterior se ha dado con mayor preponderancia en lo referido a las relaciones de carácter social, mientras que, solo en algunos casos se ha dado un relacionamiento de carácter académico. Un factor que llama la atención es evidenciar como la movilidad académica se ha visto sujeta a cambios por causa de los entornos virtuales en los que actualmente se encuentra inmersa la educación y como en esa misma vía algunas de las participantes han tenido procesos posteriores en lo que se refiere a relaciones de carácter académico y a encuentros de divulgación del conocimiento, que, podrían considerarse como una forma de movilidad académica desde la virtualidad.

Categoría 5: Aprendizajes derivados a la formación integral a partir de la experiencia:

En lo referente a esta categoría se observa que los aprendizajes en cuanto a formación integral corresponden con los aprendizajes de carácter personal y los aprendizajes académicos que se dan a partir de las experiencias. En esa vía, Amado (2020) afirma “esta experiencia me aportó en aspectos como el desarrollo de mi propuesta de grado ya que la misma se orientó a destacar el patrimonio arqueológico del municipio de Soacha y fue a partir de este reconocimiento de la arqueología que junto a mi compañera desarrollamos esta propuesta”. Del mismo modo, Barrera (2020) afirma “en mi vida académica me aportó porque reforcé la parte de diseñar rutas turísticas y conocí sobre el patrimonio de México, que me sirvió para abordar el tema de nuestra tesis de grado relacionada al patrimonio arqueológico en el municipio de Soacha”. Por su parte, Lugo (2020) añade “a mi vida académica le brindo aprendizajes no solo desde lo que se adquirió en las materias sino desde la vivencia del turismo, lo que me sirvió para fortalecer el desarrollo de mi proyecto de grado el cual está basado en el turismo académico”. Finalmente, Téllez (2020) aporta “el intercambio me permitió abrir la mente a posibilidades como buscar un empleo, en el que, aunque no me pagaran tanto tuviera una mayor relación con lo que estudio que en este caso es la recreación y el turismo”.

En lo referido a los aprendizajes académicos se analiza que la movilidad representa un modo de acercamiento con otros sistemas educativos; así mismo, se observa que en algunas de las experiencias la movilidad representó un acercamiento a posteriores procesos de investigación que derivaron en el desarrollo de propuestas de grado, lo que nos sugiere que la movilidad puede ser además la provocadora de espacios alternativos de formación para los estudiantes, y que, como consecuentes se pueden provocar otros procesos de formación relacionados con actividades de investigación y de profundización de los aprendizajes adquiridos.

Teniendo en cuenta las anteriores categorías es posible comprender que el turismo académico visto desde el desarrollo personal y el encuentro cultural es un proceso donde existen algunas motivaciones intrínsecas que se convierten en agentes propulsores de estas experiencias, las cuales giran alrededor de dos ideas o imaginarios previos que se explican a continuación:

- Un primer imaginario respecto a los alcances de la movilidad desde su influencia en el desarrollo personal, entendido a partir de la adquisición de habilidades y competencias a nivel personal y a nivel académico que se producen a partir de esta experiencia.
- Un segundo imaginario respecto a lo que genera la movilidad desde el encuentro cultural dado a lo largo de la experiencia, entendido desde los procesos de dialogo e intercambio que se producen en el lugar de destino (universidad, ciudad y país).

Es a partir de ello desde donde se propone un eje que busca explicar esta categoría en relación con los imaginarios ya descritos, dicho eje se encuentra relacionado con el desarrollo de las competencias interculturales en las experiencias de turismo académico, las cuales se plantean en relación con el concepto de interculturalidad como “un modelo que potencia la cultura del diálogo y el sentimiento de igualdad como condiciones previas para el conocimiento desde el respeto de las diferencias culturales”. (Vila & González, 2016, p. 9).

Así las cosas, se propone el abordaje de las competencias interculturales en relación con el turismo académico desde la interculturalidad como ese proceso de dialogo y de encuentro cultural que se produce con el otro, por lo que la movilidad académica es aquí interpretada a través del turismo académico no tan solamente desde el fenómeno del viaje, sino desde lo que implica el viaje en tanto espacio de encuentro con el otro y de confrontación con lo propio y que como consecuente incide en el desarrollo personal y social.

6.3.3.2. Turismo académico desde los factores de atracción (Parte 1).

En cuanto al turismo académico desde los *factores de atracción* en esta primera parte se habrá de analizar los ítems relacionados con la oferta turística de la ciudad y país de destino, a partir de las siguientes preguntas formuladas en el desarrollo de las entrevistas

Tabla 11: Turismo académico y factores de atracción (Parte 1).

Factores de atracción: Oferta turística de la ciudad y país de destino.
1. Desde la búsqueda del destino previa al proceso de aplicación ¿Por qué considera que escogió el país y la ciudad a los que aplico para realizar su movilidad académica?
2. Dentro de la escogencia de la ciudad e institución académica ¿Cree usted que primo más el factor de la ciudad de destino o el de la universidad de destino? ¿Por qué?
3. ¿Qué barreras culturales, sociales y económicas tuvo en su proceso de intercambio académico y en qué forma logro adaptarse a estas barreras?
4. A parte de las actividades extracurriculares que realizo con la universidad de destino ¿Qué actividades realizo por su cuenta propia y/o con compañeros de intercambio?
5. Dentro del encuentro con la cultura del país de destino ¿Cuáles fueron los aspectos que más recuerda o que más le llamaron la atención dentro de su intercambio?

Fuente: Elaboración propia.

En esta primera parte de los factores de atracción se proponen algunas categorías en relación con cada una de las preguntas realizadas; surgen un total cinco categorías referidas a:

1. Los factores motivacionales para la escogencia del destino.
2. El factor ciudad de destino frente al factor universidad de destino.
3. Los factores culturales, sociales y económicos del destino.
4. Las posibilidades de viaje y de ocio en el destino.
5. La imagen turística integral del destino.

A continuación, se plantean cada una de estas categorías desde sus posibles interrelaciones.

Categoría 1: Factores motivacionales para la escogencia del destino:

En lo referente a esta categoría se observa que los factores para la escogencia del destino se relacionan primeramente desde la escogencia del país de destino y posteriormente desde la escogencia de la ciudad de destino. En esa vía, Amado (2020) afirma “inicialmente había pensado ir de intercambio a Costa Rica, pero por cuestiones económicas se pudo, mi segunda opción era México porque es un país cuya cultura siempre me ha gustado y porque hay una percepción de que hay lugares de gran interés”. Por su parte, Barrera (2020) añade “escogí México porque es un país que admiro y porque tenía algunas amistades allí, y escogí ese sitio y la universidad porque escuché que tenía un muy buen nivel académico”. De otro lado, Téllez (2020) dice “cuando apliqué a movilidad inicialmente quería hacerla en México, pero no aplique allí porque sentí ese que era un país al que muchos aplicaban, entonces pensé que sería mejor aplicar a un país donde la gente no le llamara tanto la atención ir y como ya había escuchado una experiencia sobre Bolivia me incline por allí”. Finalmente, Lugo (2020) añade “siempre he sentido gusto por Argentina e inicialmente había dos ciudades que me llamaban mucho la atención, la primera era Buenos Aires y la segunda era Mendoza”.

Se puede afirmar que en cuanto a la escogencia del destino el factor que más prima es el del país de destino, y que, posteriormente se comienzan a determinar los factores relacionados con la ciudad y la universidad de destino a escoger. Se analiza además que las motivaciones principales para la escogencia corresponden con: los rasgos culturales del país y la percepción acerca del mismo; las amistades previas con personas de dicho lugar; los lugares de interés turístico para visitar y el nivel académico de las IES de destino. Otro factor que influye en la escogencia del destino es la disponibilidad de becas que se puedan encontrar en cada una de las ciudades y de las universidades destino.

Categoría 2: Factor ciudad de destino frente al factor universidad de destino:

En lo referente a esta categoría se evidencia que mayoritariamente se plantea la experiencia de turismo académico tomando como referente la universidad de destino previo a la ciudad de destino, y que, la ciudad como lugar final de destino se comienza a descubrir de manera posterior a los procesos de aplicación y aprobación de los procesos de movilidad académica. En relación con ello, Amado (2020) plantea “lo que primero más fue la universidad porque yo no conocía nada acerca de Chiapas, así que lo que motivó mi intercambio fue la búsqueda de la universidad y más que la universidad del programa académico”. Así mismo, Barrera (2020) manifiesta “yo miré primero la universidad porque ahí también influye mucho las materias que se van a ver porque si bien hay otras ciudades más reconocidas también tenía que tener en cuenta que las materias se relacionarán con las que tenemos nosotros”. Además de ello, Téllez (2020) comenta “lo que más primero fue la universidad no solamente por las materias, sino también por la forma en que está universidad planteaba la acogida de los estudiantes extranjeros”. Finalmente, Lugo (2020) manifiesta “considero que si bien la escogencia de la ciudad era un aspecto importante también fue muy importante el aspecto de la universidad ya que había escuchado que la UNCUYO tenía un muy buen nivel académico”.

Se analiza que, si bien, el factor de la universidad de destino prima sobre el factor de la ciudad de destino, ambos factores son de suma importancia en la escogencia del destino. Dicho ello, los factores que más se tienen en cuenta para la escogencia de la universidad se encuentran relacionados con: el nivel académico de las instituciones, el programa de interés, las materias por las cuales se opta, y las posibles actividades extracurriculares; de otra parte, los factores que más se tienen en cuenta sobre la ciudad se relacionan con: los atractivos turísticos y la oferta cultural de la ciudad, la geografía y clima del lugar, el costo de vida, entre otros.

Categoría 3: Factores culturales, sociales y económicos del destino:

Sobre esta categoría se analiza que los factores del destino emergen de forma específica desde la ciudad y entran en relación con las oportunidades o posibles dificultades que se dan en el destino como espacio sociocultural. En esa línea, Amado (2020) plantea “en cuanto barreras económicas tuve que saber manejar mis ingresos de la beca, en cuanto a los compañeros me relacione más con los compañeros de semestres superiores ya que tenían mayor permanencia en la carrera”. De otra parte, Barrera (2020) afirma “tuve barreras económicas porque como no tenía beca ni dinero asegurado me costó mantenerme, sin embargo, allá me ayudaron para poder trabajar, en cuanto lo social quizás el imaginario que se tiene de Colombia que más que una barrera era una oportunidad para mostrar la otra cara del lugar de donde uno viene”. Así mismo, Téllez (2020) afirma “en lo económico Bolivia es un país muy asequible por lo que no tuve tantos problemas en este aspecto, en cuanto a lo cultural encontré, que, como tal en Bolivia la población es muy trabajadora y muy servicial”. Finalmente, Lugo (2020) analiza “en lo económico procuré ser muy organizada ya que la vida y sobre todo la alimentación en Argentina es muy cara, en lo cultural vi que muchas personas sentían curiosidad por la cultura colombiana, lo que fue una oportunidad de dar a conocer mi país y mi cultura”.

Se observa que los factores de mayor incidencia en lo social y lo cultural emergen desde las relaciones sociales y/o académicas con las personas del lugar de destino y de la misma forma desde el imaginario acerca del país emisor de la movilidad en el país receptor; por otro lado, los factores más incidentes en lo económico se relacionan al manejo de las divisas e ingresos en el lugar de destino durante el periodo de la movilidad, en donde cabe mencionar la gran importancia que tiene la seguridad económica dada por medio de las becas de manutención desde cada uno de los contextos en donde se desarrollan las experiencias de movilidad.

Categoría 4: Posibilidades de viaje y ocio en el destino:

En lo referente a esta categoría se evidencia que las posibilidades de viaje y ocio en el destino se desarrollan desde dos espacios clave: el primero que tiene que ver con la ciudad de destino y el segundo que se da desde el país de destino. En ese sentido, Amado (2020) comenta “hice varios viajes en el estado de Chiapas y también dentro de todo México sobre todo al centro y al sur del país; en Chiapas conocí las ciudades de Comitán de Domínguez y San Cristóbal de las Casas; en México conocí Ciudad de México, Puebla, Tlaxcala y Oaxaca”. Del mismo modo, Barrera (2020) afirma “iba mucho a la playa de Bahía de Kino que era la playa más cercana a Hermosillo en Sonora, y antes de regresarme estuve en Ciudad de México y conocí lugares como la Plaza de la Constitución y el Ángel de la Independencia”. Adicionalmente, Téllez (2020) comenta “dentro de Santa Cruz tuve la oportunidad de asistir a lugares como el Zoológico y el Centro de Educación Ambiental, y en el país fui al Salar de Uyuni, conocí Sucre, conocí gran parte de la Paz y fui a Cochabamba”. Para cerrar, Lugo (2020) adiciona “hice un viaje a Córdoba junto con una compañera de intercambio francesa y allí conocimos Córdoba Capital y la Villa Carlos Paz; y de forma autónoma fui a la ciudad de Buenos Aires donde conocí algunos de los lugares más emblemáticos como la Plaza de Mayo y Caminito”.

Se reflexiona que la ciudad como espacio se convierte en un lugar en donde emergen una serie de relaciones desde las cuales el espacio turístico pasa de ser un espacio desconocido a un espacio común en el que pueden llegar a generarse procesos identitarios que se dan desde el continuo habitar y reconocimiento de la ciudad a lo largo de la experiencia; de otro lado el país como espacio geográfico de mayores amplitudes brinda posibilidades de reconocimiento desde los viajes realizados a cada uno de los diferentes lugares, convirtiéndose en una forma de enriquecimiento de la experiencia de viaje en tanto viaje académico como de ocio.

Categoría 5: Imagen turística integral del destino:

Desde esta categoría se reconoce que la imagen turística del país y de la ciudad de destino es un proceso que se da en contraste con el imaginario inicial el cual puede modificarse a partir del encuentro cultural dado en el lugar de destino. Dicho ello, Amado (2020) afirma “destaco lo cultural desde lo arqueológico puesto que no conocía mucho del tema, también destaco todo lo relacionado con la cultura de los mayas y como esta aún permea las manifestaciones culturales actuales de México”. A su vez, Barrera (2020) comenta “algo que me llamaba mucho la atención era la amabilidad de las personas ya que son muy receptivas con los visitantes y en general la cultura mexicana, su cosmovisión, su gastronomía, toda su cultura es muy agradable”. En la misma línea, Téllez (2020) manifiesta “de la cultura que en general las personas son muy serviciales, la comida puede ser muy similar, pero la sazón es diferente y en lo cultural vi que en la mayoría del país hay muchas raíces indígenas y las mujeres en especial conservan esa tradición”. Finalmente, Lugo (2020) comenta “de los aspectos que más recuerdo fue ver cómo en cada ciudad de Argentina había una marca distinguible en lo cultural y como eso hace del territorio un lugar muy rico en sus tradiciones y formas de vida, también recuerdo como en cada ciudad había acentos muy marcados pero muy agradables”.

En ese sentido, la imagen turística integral del destino es un proceso variable que puede sufrir transformaciones en aspectos como: la percepción cultural del país desde el reconocimiento de las tradiciones y manifestaciones culturales presentes en el territorio, el reconocimiento del patrimonio de la ciudad y del país desde el desarrollo del turismo y desde el encuentro constante con la cultura del lugar, y el reconocimiento de las diferencias culturales que se pueden dar por regiones o ciudades, siendo estos aspectos los que inciden en la conformación de la imagen e imaginario turístico totales acerca del lugar de destino.

A partir de las anteriores categorías se evidencia que el turismo académico en relación con la oferta turística de la ciudad y país de destino, es un proceso donde el destino es interpretado como un factor de atracción que genera una motivación para acercarse a dichas experiencias. Cabe aclarar que el destino es visto como un factor extrínseco, pero que, a través de la imagen e imaginario turístico impulsa las motivaciones intrínsecas de la movilidad como turismo.

En ese sentido, se plantea un eje desde el cual es posible analizar el turismo académico desde la ciudad y país de destino, dicho eje se encuentra relacionado con los conceptos de imagen e imaginario turístico, que, como conceptos buscan analizar lo que sucede en relación con las percepciones totales que genera el destino antes, durante y después de las experiencias.

- Por un lado, la imagen turística es entendida como el espacio de representaciones totales que se crean acerca de un destino, que surgen principalmente a partir de dos estímulos: un primer estímulo de tipo simbólico referido a los esfuerzos de promoción del destino por parte de los entes encargados, y un segundo estímulo de tipo social referido a todas las percepciones que se generan acerca del destino a partir de las opiniones de otros. Así las cosas, la imagen turística es definida como “la suma de un producto global, es decir, todos los productos y atractivos de un destino, más el conjunto de acciones comunicativas de las que es objeto dicho destino” (Gonçalves, 2008, p. 2).
- Por otro lado, el imaginario turístico es entendido como las ideas previas que se tienen acerca de un destino y como estas pueden llegar a recrearse mediante el encuentro con el mismo. Se define así el imaginario turístico como “el conglomerado de expectativas, que conducen a los actores sociales a percibir el contexto de determinada forma cuando hayan visitado el destino turístico del cual tenían una noción previa” (Sánchez, 2015, p. 38); es de resaltar que ambos procesos de imagen e imaginario son incidentes el uno en el otro.

6.3.3.3. Turismo académico desde los factores de atracción (Parte 2).

En cuanto al turismo académico desde los *factores de atracción* en esta segunda parte se habrá de analizar los ítems relacionados con la oferta académica de la universidad de destino, a partir de las siguientes preguntas formuladas en el desarrollo de las entrevistas

Tabla 12: Turismo académico y factores de atracción (Parte 2).

Factores de atracción: Oferta académica de la universidad de destino.
1. En cuanto a la universidad de destino escogida ¿Cuáles fueron los factores que más le llamaron la atención de la universidad o del programa académico previos a su viaje?
2. ¿Cómo considera usted que fue el proceso de recibimiento e información inicial desde la universidad de destino?
3. En cuanto al proceso de apadrinamiento o acompañamiento por un estudiante de la universidad de destino ¿En qué grado considera que le apporto en el reconocimiento y adaptación en la universidad de destino?
4. En cuanto a los espacios por los que opto ¿Cuáles fueron? ¿Qué semejanzas y/o diferencias encontró en relación con los espacios académicos de la universidad?
5. ¿Qué actividades extracurriculares realizo desde la universidad de destino?

Fuente: Elaboración propia.

En esta segunda parte de los factores de atracción se proponen algunas categorías en relación con cada una de las preguntas realizadas; surgen un total cinco categorías referidas a:

1. Los factores académicos de la universidad de destino.
2. El relacionamiento y la información recibidas.
3. El proceso de acompañamiento otorgado.
4. La pertinencia de los espacios académicos.
5. Las actividades extracurriculares desarrolladas.

A continuación, se plantean cada una de estas categorías desde sus posibles interrelaciones.

Categoría 1: Factores académicos de la universidad de destino:

En lo referente a esta categoría se reconoce que los factores de la universidad de destino se dan en relación con la imagen proyectada de la universidad y del programa académico a los que se aplican. Dicho ello, Amado (2020) afirma “al postularme a la Licenciatura en Lenguas con Enfoque Turístico me gustaba mucho el enfoque de la carrera ya que la profundización se daba desde el ecoturismo y el turismo arqueológico”. Así mismo, Barrera (2020) dice “de la carrera me llamaba la atención que también es una licenciatura porque allá se llama Licenciatura en Administración de Empresas Turísticas, entonces si bien ven la parte cultural y patrimonial también ven la parte administrativa del turismo”. De otra parte, Téllez (2020) comenta “lo que más me llamaba de la atención de la universidad era el modo en que daban acogida y recibimiento a los estudiantes de intercambio, otro aspecto que me llamó mucho la atención fue que había la posibilidad de realizar un voluntariado con la universidad”. Para cerrar, Lugo (2020) afirma “lo que más me llamó la atención de la UNCUYO fue la carrera en lo que se refiere al diseño curricular, pues la malla ofertada por la Licenciatura en Turismo tenía materias bastante llamativas y diferenciales respecto de otras universidades”.

Así las cosas, los factores académicos de la universidad de destino están relacionados con la proyección de la universidad y del programa por lo que dichos factores corresponden con: el nivel académico de la universidad de destino, los programas académicos a los que se aspira que de forma específica dentro de las experiencias analizadas corresponden a programas en relación con el área del turismo, la oferta curricular de dichos programas y los servicios o actividades adicionales ofertados por la universidad para los estudiantes de intercambio como pueden ser la participación en voluntariados, cursos de aprendizaje de idiomas, entre otros.

Categoría 2: Relacionamento e información recibidas desde la universidad de destino:

En lo referente a esta categoría se analiza que el relacionamiento y la información desde la universidad de destino son procesos que se dan durante la experiencia total; es decir, antes, durante y después de las experiencias de movilidad. En mención de ello, Amado (2020) dice “en cuanto al recibimiento siento que no hubo una información tan clara, sino que esta fue mucho más brindada por parte de mi anfitrión que era un estudiante de la universidad y de la carrera a la que yo iba”. Por su parte, Barrera (2020) comenta “la UES fue universidad muy acogedora, es una universidad que está muy pendiente de los estudiantes de intercambio desde que llegan hasta que se van, siempre estuvieron muy atentos a lo uno pudiera necesitar académicamente y en otros aspectos”. Así mismo, Téllez (2020) plantea “el recibimiento fue muy bueno ya que nos comentaron que la universidad se iba a encargar de la movilidad desde nuestra llegada hasta el momento final, cuando enviamos los papeles nos confirmaron que el día en que llegaríamos esperarían en el aeropuerto para llevarnos al departamento designado para estudiantes de intercambio”. Para cerrar Lugo (2020) añade “en cuanto al recibimiento, si bien se informó acerca de los aspectos de la beca, no hubo información muy clara respecto de lo académico y de aspectos como la inscripción de materias o el acceso a las facultades”.

A partir de ello se evidencia que los procesos de relacionamiento desde las instituciones de origen y de destino son uno de los aspectos de mayor importancia en lo referido no solo a la oferta académica sino a la proyección misma de las IES en relación con las experiencias de movilidad. Como líneas de estos procesos se encuentran: las estrategias desarrolladas para la acogida y recepción de los estudiantes, los procesos de comunicación previos al viaje y a lo largo de la experiencia, y la información clara y asertiva sobre los servicios ofrecidos por la universidad, así como los beneficios para los estudiantes que realizan movilidad.

Categoría 3: Proceso de acompañamiento desde la universidad de destino:

En lo referente a esta categoría se evidencia que al igual que en el relacionamiento el proceso de acompañamiento se debe dar a lo largo de la experiencia a partir de la relación universidad-estudiante. En esa perspectiva, Amado (2020) menciona “este proceso comenzó antes de la movilidad y me asignaron dos anfitriones, el primer anfitrión que se comunicó conmigo fue Mauricio y con él fue con quién más tuve contacto antes y durante la movilidad, de la misma forma fue quien me ayudó en todo mi proceso”. A su vez, Téllez (2020) comenta “a mí me asignaron una estudiante que había venido a Bogotá y había estudiado en la ECCI y su ayuda fue muy oportuna durante todo el proceso”. Por su parte, Barrera (2020) señala “la UES no hace apadrinamiento por parte de los estudiantes, sino que lo hace un tutor, mi tutor era un egresado de la Licenciatura en inglés y tenía a su cargo los estudiantes de intercambio durante ese semestre”. Finalmente, Lugo (2020) añade “desde la UNCUYO previo a la movilidad fui contactada por mi tutora, mi relación con ella antes, durante y después del intercambio fue un proceso muy gratificante ya que me ayudó a prepararme bastante para la movilidad”.

Se observa que el acompañamiento como proceso incluye a la universidad de destino a partir de la relación inicial con la universidad de origen y en esa misma forma con los estudiantes participes de la movilidad. Este proceso tiene diversas variantes dentro de las que se destacan: los procesos de apadrinamiento, que, como se observa en los registros hablados pueden darse desde la figura de estudiantes padrinos y/o de docentes padrinos según los criterios de cada institución, los procesos de acompañamiento dados desde las diversas unidades académicas y/o administrativas de las instituciones que pueden incidir de forma directa o indirecta en la movilidad, y, los canales de dialogo con los estudiantes que vivencian estos procesos.

Categoría 4: Pertinencia de los espacios académicos:

En lo referente a esta categoría se parte de la posible relación entre los espacios académicos de la universidad de origen y la universidad de destino, y las similitudes o diferencias entre los programas académicos. Vale destacar que las estudiantes participes optaron por carreras cuyo enfoque se encuentra relacionado hacia el campo del turismo. En esa línea se observa que hay dos estudiantes cuyas carreras estaban enfocadas hacia la parte administrativa del turismo. De un lado, Barrera (2020) comenta “sí encontré algunas semejanzas, sin embargo, no se tenía el mismo énfasis, ya que puntualmente su énfasis era hacia la administración y a pesar de que no tenían este mismo énfasis pedagógico que nosotros tenemos siento que las materias que vi me sirvieron mucho”. De otro lado, Téllez (2020) menciona “en cuanto a las diferencias vi que desde la UTEPSA el modelo se orientaba hacia la creación de empresa y la administración a diferencia de nuestro programa que se orienta hacia la parte pedagógica del turismo”. Además de lo anterior, se observa que hay dos estudiantes cuyas carreras se orientaban hacia el turismo desde su relación con el patrimonio. De un lado, Amado (2020) comenta “en rasgos generales lo que pude ver fue que los espacios de la carrera se inclinaban mucho al estudio del patrimonio”. Finalmente, Lugo (2020) afirma “en cuanto las similitudes encontré que también se da gran importancia al patrimonio y a la parte humana del turismo”. Cabe destacar que respecto a los espacios académicos estos se escogen en razón de dos ideas principales: una primera idea que tiene que ver con la relación entre los espacios académicos en donde los estudiantes buscan obtener una serie de aprendizajes que aportan a su formación desde su propio campo de estudio que en este caso corresponde a los campos de la recreación y el turismo, y una segunda idea que tiene que ver con la singularidad desde aquellos espacios que siendo totalmente diferentes a los propios aportan nuevos conocimientos.

Categoría 5: Actividades extracurriculares desarrolladas:

En lo referente a esta categoría se parte de las actividades extracurriculares que pueden estar relacionadas con actividades de carácter académico y/o cultural, en ese sentido, se evidencia una serie de múltiples posibilidades referidas a las actividades extracurriculares. En esa línea, Amado (2020) afirma “hice un viaje académico en el cual visité distintos sitios arqueológicos de México, también asistí a algunos eventos organizados por la Facultad de Humanidades ya que la carrera hacia parte de esta facultad”. Además de ello, Barrera (2020) añade “hice dos viajes con el grupo de intercambio; el primero de ellos fue a Álamos qué es un pueblo mágico de México y estuve allá 3 días; el segundo de ellos fue a San Carlos, en este viaje conocimos la playa y el centro turístico de San Carlos en Sonora”. De igual forma, Téllez (2020) comenta “la actividad principal fue el voluntariado que hice en el que conocí muchas personas de la universidad, otra de las actividades que realice fue asistir a las JETS (Jornadas Empresariales, Tecnológicas y Sociales) que se daban a nivel de facultad”. Finalmente, Lugo (2020) expone “participe en el I Congreso Internacional de Investigación en Turismo e Identidad y asistí a un viaje organizado por la Secretaría de Internacionalización de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNCUYO para los estudiantes de intercambio, en el que conocí el Valle de Uco”.

A partir de lo anterior se observa que algunas de las actividades extracurriculares se pueden relacionar con: asistencia a eventos entre programas y facultades de la universidad de destino; realización de cursos adicionales y/o voluntariados; asistencia a viajes realizados desde el programa académico como también desde las oficinas encargadas de la internacionalización en las universidades de destino, entre otros. Así las cosas, las actividades extracurriculares son parte fundamental de la experiencia de turismo académico, ya que sumadas a los espacios académicos logran aportar en el proceso convirtiéndose en factores de valor agregado.

Ahora bien, desde las anteriores categorías se evidencia que el turismo académico en relación con la oferta académica de la universidad de destino sugiere una serie de retos en lo referido a la oferta total de las IES como destinos académicos propicios para las experiencias. Al igual que el anterior factor relacionado con la oferta turística de la ciudad y país de destino la oferta académica es analizada como un factor extrínseco de atracción, pero que a su vez se convierte en el factor de mayor importancia para la escogencia del destino, siendo incluso más tenida en cuenta por encima de otros factores como el de la oferta turística de la ciudad de destino.

En ese sentido, la proyección institucional de la movilidad como eje propuesto para el análisis de este factor se convierte en un aspecto de gran importancia e interés en la discusión teórica del turismo académico ya que permite analizar la oferta académica no únicamente a partir de la promoción de espacios académicos desde los diversos programas de las IES sino también la oferta total la cual se da a partir de la oferta curricular y la oferta extracurricular.

De este modo surge el eje de la proyección institucional de la movilidad el cual se plantea a partir de la promoción y de las estrategias de alcance de la movilidad desde cada institución. Según Campos & Corcho (2020) “la capacidad de las IES en sus estrategias de promoción y alcance son los elementos que se ponderan más en la escogencia del destino por parte de los estudiantes internacionales” (p. 154). Ello significa que, además de la oferta académica de las universidades como factor de preminencia, otro factor de gran importancia es el de la proyección institucional de la movilidad, que, como proceso se relaciona no únicamente con la planeación desde las oficinas de internacionalización, sino que, además está relacionado con la planeación desde cada una de las unidades académicas de las diversas instituciones.

7. Resultados

Como resultados de esta investigación, se evidencian tres ejes desde donde es posible aportar a la consolidación de la categoría turismo académico, estos ejes se encuentran relacionados con los factores expuestos en el proceso reflexión y análisis de las experiencias. Dicho ello, se nombran los factores inicialmente abordados y los ejes propuestos para cada uno de ellos:

- Turismo académico en relación con desarrollo personal y el encuentro cultural.
(Eje propuesto: Competencias Interculturales).
- Turismo académico desde la oferta turística de la ciudad y país de destino.
(Eje propuesto: Imagen e Imaginario Turístico).
- Turismo académico desde la oferta académica de la universidad de destino.
(Eje propuesto: Proyección Institucional de la Movilidad).

Figura 18: Ejes de investigación del turismo académico.



Fuente: Elaboración propia.

Se analiza que el turismo académico como categoría de estudio es un fenómeno que se puede explicar desde múltiples variantes, por lo que sus abordajes teóricos se deben construir desde las relaciones que el mismo genera. En cuanto a estas relaciones se observa que el turismo académico puede explicarse desde tres actores principales: las personas como sujetos que vivencian las experiencias; las instituciones como entidades que propician los procesos de movilidad; y las ciudades y los países como espacios en donde se desarrollan los encuentros socioculturales. A continuación, se aborda la discusión del turismo académico en relación con estas tres miradas desde los ejes propuestos.

En lo referido a las personas como sujetos que viven las experiencias es de comprender que el turismo académico involucra procesos de relación en el lugar de destino, desde los cuales pueden emerger dinámicas de diálogo mediante el encuentro cultural y social producido; todo ello puede abordarse en relación con el desarrollo de las competencias interculturales a partir de la interculturalidad como un espacio de encuentro constante con el otro en el que la otredad representa ese sujeto desde el cual el yo como sujeto propio va construyéndose, es de resaltar así que el desarrollo de las competencias interculturales se encaminan desde dos aspectos de gran importancia: un primer aspecto que tiene que ver con el desarrollo de las competencias sociales o competencias para el relacionamiento con los otros, y un segundo aspecto que tiene que ver con el desarrollo de competencias cognitivas o competencias para el aprendizaje.

Así las cosas, se evidencia que las competencias interculturales son un proceso en doble vía, es decir, pueden incidir en los estudiantes que participan directamente de la movilidad como beneficiarios de estas posibilidades, pero a su vez también pueden incidir en los estudiantes que participan indirectamente de la movilidad desde procesos tales como el acompañamiento de los estudiantes de movilidad, o incluso desde procesos investigativos con respecto al tema.

Para concluir sobre este primer eje es posible afirmar que el desarrollo de las competencias interculturales debe posibilitarse desde espacios teórico-prácticos y que como propuesta de estudio del turismo académico puede darse desde diversos escenarios, dentro de los que se destacan escenarios investigativos tales como la formación en semilleros de investigación, el desarrollo de propuestas de grado, e incluso, el desarrollo de propuestas alternativas como podrían ser la creación de cursos interdisciplinarios desde la UPN en conjunto con otras IES que aborden dentro de sus objetivos el estudio y el desarrollo de competencias interculturales orientadas no solo hacia los estudiantes sino hacia la comunidad universitaria en general.

Ahora bien, en lo referido a las ciudades y países como espacios geográficos que posibilitan las experiencias de movilidad como turismo académico se resalta el territorio como el lugar en el que se desarrollan las relaciones sociales y culturales, lo que configura la percepción de este espacio no únicamente como un lugar físico sino como un lugar social. En ese sentido, se plantea el abordaje del turismo académico desde el eje de la imagen e imaginario turístico de la ciudad y país de destino, lo que permite comenzar a analizar el territorio desde la ciudad como aquel espacio en el que se desarrolla la mayor parte de la experiencia, y que, por tanto incide en la percepción no solo de la misma ciudad sino también del país de destino como un espacio más generalizado en el que además confluyen una gran variedad de manifestaciones socioculturales, donde el turismo académico representa no solo una experiencia sino además un espacio de encuentro cultural, académico y social intermediado por el territorio.

Se observa así la importancia de la imagen e imaginario turístico en la configuración que se tiene acerca del territorio como espacio en el que confluyen gran variedad de manifestaciones sociales y culturales, por lo que se hace indispensable el estudio y análisis de estos conceptos con el fin de continuar aportando en la consolidación de la categoría turismo académico.

Para concluir sobre este segundo eje se puede decir que corresponde a la academia investigar y promover propuestas de estudio de la ciudad como espacio turístico-cultural que permitan su reconocimiento y valoración, y que, como propuestas se encuentren dirigidas no solamente a aquellos estudiantes que vivencian procesos de movilidad como turismo académico, sino, a los mismos estudiantes habitantes del territorio, ya que es a partir de este reconocimiento desde donde emergen nuevas concepciones sobre el territorio que no solamente inciden en la imagen y el imaginario que se tiene acerca de este, sino en la valoración y significancia que el mismo genera desde el continuo habitar e interactuar en este espacio, por lo que se cierra afirmando que el territorio más que un espacio físico es un espacio social que por tanto debe ser estudiado y analizado desde el turismo académico a partir de sus relaciones emergentes.

Por otra parte, en lo referido a las universidades de destino como entes propiciadores de las experiencias de movilidad vale la pena recordar que es a partir de la proyección institucional de las mismas desde donde se hace posible pensar la movilidad como turismo académico. Dicho ello, se plantea la proyección institucional de la movilidad como el eje desde el cual es posible analizar la oferta de las universidades como lugares propicios para las experiencias académicas, en donde la oferta se interpreta como todos los componentes curriculares y extra curriculares dados desde las instituciones y que promueven una experiencia de aprendizaje que es considerada como el factor de mayor importancia en el turismo académico, ya que es el que más predomina en la búsqueda y escogencia del destino vinculando el turismo como experiencia de ocio con el aprendizaje, por lo que es posible afirmar que sin la proyección y desarrollo de la movilidad no se podría hablar del turismo académico como un fenómeno ni tampoco como una de las múltiples tipologías que emergen del turismo.

Al plantear la proyección de la movilidad desde el contexto de la UPN, es necesario tener en cuenta que este proceso se encuentra relacionado como una práctica de internacionalización educativa, por lo que sumado a otros procesos incide de forma directa en la promoción y en la imagen de la UPN desde su quehacer y propósitos misionales como formadora de maestros ante otras instituciones en los diversos contextos: locales, nacionales e internacionales.

Así las cosas, la proyección de la movilidad es un proceso en doble vía, teniendo en cuenta que la movilidad se da desde la UPN hacia otras instituciones y viceversa, por lo que como proyección nos sugiere algunas pautas que no solamente se encuentran enfocadas al estudio del turismo académico desde lo teórico, sino también desde lo práctico en lo que se refiere a los modos en que se sigue impulsando este proceso. Para seguir fortaleciendo la proyección de la movilidad se hace cada vez más necesaria la articulación de las unidades académicas desde las diversas facultades y programas, e incluso, desde las dependencias que también podrían tener inferencia en los procesos de movilidad como la Subdirección de Bienestar Universitario (SBU), con el propósito de que los estudiantes participen de estas experiencias puedan acercarse a ellas y disfrutar de la oferta total de la UPN como destino académico.

Para concluir sobre este tercer eje se puede afirmar que la movilidad como experiencia de turismo académico nos plantea tantos retos como preguntas al ser un proceso que debido a las circunstancias actuales puede darse desde diversas modalidades: semi presencialidad o virtualidad, por lo que como línea de estudio se sugiere la proyección de la movilidad desde diversas estrategias que permitan la vinculación del saber académico con la experiencia de viaje emergiendo a nuevas formas de turismo facilitadas desde los entornos digitales y en los que se dé la vinculación de los tres actores que orientan las prácticas del turismo académico: las personas, las instituciones académicas y los entornos (físicos, digitales e híbridos).

8. Conclusiones

A lo largo de este abordaje investigativo se planteó una problematización en torno al campo del turismo, siendo este interpretado desde el turismo académico en su interrelación con la movilidad como un proceso, que, involucra no solamente el desplazamiento hacia un destino con fines de aprendizaje, sino con otros fines, entre los que se pueden evidenciar el turismo como un fenómeno de encuentro cultural con el otro, y que, referido al turismo académico representa el encuentro con otra cultura y con otro sistema educativo y social, convirtiéndose en una posibilidad de desarrollo a nivel personal, académico y profesional.

Se mencionan los tres ejes producto de este análisis, los cuales nos sugieren la ampliación del estudio del turismo académico como categoría en relación con las prácticas de movilidad que se dan desde y hacia la UPN.

- Como primer eje producto del análisis se evidenció lo referido a la interculturalidad y al desarrollo de competencias interculturales que se pueden dar en relación con las prácticas de movilidad y que como proceso se representa desde el encuentro e intercambio cultural entre lo que se considera como lo propio y lo ajeno, y como, desde ese constructo emergen nuevas formas de comprenderse a sí mismo a partir del encuentro con el otro.
- Como segundo eje producto del análisis se evidenció lo referido al concepto de imagen e imaginario turístico, entendido como las percepciones que se tienen acerca de la ciudad como destino y como estas pueden entrar en constante transformación desde el habitar continuo en la ciudad y desde su comprensión como un espacio que siendo normalmente ajeno comienza a convertirse en un espacio propio y relacional a la experiencia.

- Como tercer eje producto del análisis se observó lo referido a la proyección institucional de la movilidad, que, como eje se articula en relación con la internacionalización a partir de la promoción de la movilidad desde las oficinas de internacionalización y en este caso desde la ORI, y de igual forma desde la articulación de las diferentes unidades académicas en lo referido a la promoción de la oferta académica y la oferta extracurricular.

Es de resaltar la movilidad como proceso que aporta a la formación de los estudiantes como personas, sin dejar de lado lo que representa la movilidad en tanto estrategia de proyección institucional en la Universidad Pedagógica Nacional que entra en línea con los propósitos de la internacionalización educativa, y que se convierte en una estrategia clave en lo referido a la representación de la universidad desde su quehacer en la formación de maestros ante otras instituciones. De este modo se resalta la labor de la Oficina de Relaciones Interinstitucionales (ORI-UPN), en lo referido a la planificación, gestión, difusión y desarrollo de los procesos de movilidad y de representación institucional en la universidad.

Así mismo es de destacar las propuestas investigativas que se vienen desarrollando respecto a la movilidad desde programas académicos como la Licenciatura en Recreación y Turismo y de forma más específica desde el Semillero de Investigación “Vivir para Contarla”, desde el cual se vienen realizando procesos de investigación acerca de la movilidad en relación con el turismo académico y la pedagogía del turismo, que han representado una gran oportunidad de investigación y una opción significativa de prácticas para los estudiantes del programa, que como prácticas se han llevado a cabo desde el espacio académico de Práctica Pedagógica Empresarial, y que, como resultado han derivado en el desarrollo de encuentros, congresos y otras formas de divulgación del conocimiento acerca de la movilidad académica en la UPN.

A modo de cierre es importante resaltar lo referido al turismo académico como categoría de estudio que continúa abriendo las posibilidades de investigación acerca del turismo desde la Licenciatura en Recreación y Turismo, lo que nos sugiere ver el turismo como fenómeno y hecho social, que, dentro de sus múltiples tendencias plantea el turismo académico en tanto experiencia formativa de ocio, entendiendo el ocio como uno de los objetos de estudio del programa que en relación con el turismo se propone como factor incidente en la calidad de vida y el desarrollo de los sujetos, por lo que “con esta pedagogía del ocio en línea turística, se busca que las personas puedan mejorar su calidad de vida, llegando a experiencias sinceras de libertad y desarrollo personal” (Lic. Recreación y Turismo, 2012, p. 46). Así las cosas, este abordaje investigativo se convierte en un primer acercamiento, que, puede ser ampliado desde otras investigaciones que continúen fortaleciendo el estudio del turismo académico en relación a los procesos de movilidad dentro del programa y dentro de la UPN.

Si bien, se concluye una parte de la investigación entendida a partir de la presente propuesta de grado, no por ello concluyen los procesos de acercamiento y vinculación con la movilidad, los cuales más allá de ser una alternativa investigativa o académica, se han convertido en una alternativa de formación para la vida propia y del mismo modo en un proceso de constante devenir, que, para el caso del presente abordaje representó un proceso de reformulación, de reflexión y de aprendizajes acerca de la movilidad, en torno a las nociones, experiencias e ideas propias sobre este proceso. Surgen así nuevos modos posibles de entender la movilidad y que bajo el devenir actual nos proponen un acercamiento a ella como una experiencia, que, mediada por los entornos actuales de la virtualidad plantea nuevos retos y posturas que valen la pena seguir conociendo e indagando.

9. Referencias bibliográficas:

- Amado, L. (2020). Experiencia de movilidad académica en la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas – UNICACH. Comunicación personal efectuada en el marco del Trabajo de Grado “Vivir para Contarla” – Aproximaciones a las experiencias de movilidad académica en relación con la categoría turismo académico.
- ANUIES (2019). Convenio: Programa de Intercambio Estudiantil Brasil - México. Recuperado de: <http://www.anui.es.mx/programas-y-proyectos/cooperacion-academica-nacional-e-internacional/cooperacion-academica-internacional/programa-intercambio-brasil-mexico-bramex>
- ASCUN (2011). Convenio: Programa de Intercambio Estudiantil Brasil - Colombia. Recuperado de: <https://www.ascun.org.co/internacionalizacion/detalle/programa-intercambio-estudiantil-brasil-colombia-bracol>
- ASCUN. (2017). Convenio: Programa de Intercambio Académico Latinoamericano. Recuperado de: <https://www.ascun.org.co/internacionalizacion/detalle/programa-de-intercambio-academico-latinoamericano-pila>
- Asociación de Estados del Caribe. (2015). Turismo de Reuniones: Conceptualización y Visión Regional. Dirección de Turismo Sostenible - Asociación de Estados del Caribe. Recuperado de: http://www.acs-aec.org/sites/default/files/turismo_de_reuniones_june_2017.pdf
- Barcelonés, J. (2002). El programa Sócrates. Líneas de acción. Recuperado de: https://www.barcelonesjove.net/sites/default/files/library/PROGRAMA_SOCRATES.pdf
- Barnechea, M. y Morgan, M. (2010) La sistematización de experiencias: producción de conocimientos desde y para la práctica. Recuperado de: <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/tendencias/rev-co-tendencias-15-07.pdf>
- Barrera, G. (2020). Experiencia de movilidad académica en la Universidad Estatal de Sonora – UES. Comunicación personal efectuada en el marco del Trabajo de Grado “Vivir para Contarla” – Aproximaciones a las experiencias de movilidad académica en relación con la categoría turismo académico.
- Camargo, B. y Quintanilla, D. (2018). Análisis del turismo académico en Monterrey (México). Revista Turismo y Sociedad. Volumen XXIII. pp. 125- 147. <https://revistas.uexternado.edu.co/index.php/tursoc/article/view/5586/6920>

- Campos, L. y Corcho, I. (2020). Movilidad estudiantil y turismo académico: Miradas comunes entre la internacionalización y el turismo. Mikarimin. Revista Científica Multidisciplinaria. Volumen 6. pp. 147-170.
Recuperado de: <https://doaj.org/article/0ecfb661738e40008a64d2e9fab96580>
- Diaz, L. et al. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. Investigación en Educación Médica. Vol. 2. - Núm. 7. Universidad Nacional Autónoma de México. pp. 162-167. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>
- Erasmus. (2017). De Erasmus a Erasmus+: treinta años de historia.
Recuperado de: https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/es/MEMO_17_83
- García, J. (2013). Movilidad estudiantil internacional y cooperación educativa en el nivel superior de educación. Revista iberoamericana de educación. N.º 61 (2013), pp. 59-76.
Recuperado de: <https://rieoei.org/historico/documentos/rie61a04.pdf>
- Gonçalves, J. (2008). La imagen de los destinos turísticos urbanos. Revista Electrónica de Turismo Cultural (edición especial). pp. 1 – 22.
Recuperado de: <http://www.eca.usp.br/turismocultural/aimagem.pdf>.
- Hiernaux, D. (2002). ¿Cómo definir el turismo? Un repaso disciplinario. Aportes y transferencias. Universidad Nacional de Mar del Plata. Argentina. Recuperado de: https://repositoriosdigitales.mincyt.gob.ar/vufind/Record/NULAN_1b13c882a4bdc74a7fda173af03d24c1
- IESALC (2019). La movilidad en la educación superior en américa latina y el caribe: retos y oportunidades de un convenio renovado para el reconocimiento de estudios, títulos y diplomas. Recuperado de: <https://www.iesalc.unesco.org/2020/02/20/la-movilidad-en-la-educacion-superior-en-america-latina-y-el-caribe-retos-y-oportunidades-de-un-convenio-renovado-para-el-reconocimiento-de-estudios-titulos-y-diplomas-2019/>
- Jara, O. (2017). La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles. CINDE. (Colombia) Recuperado de: <https://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/2121/Libro%20sistematizacio%CC%81n%20Cinde-Web.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Jiménez, L. (1990). Teoría turística: un enfoque integral del hecho social. Universidad Externado. Bogotá. Colombia.
Recuperado de: <http://biblioteca.culturaypatrimonio.gob.ec/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=238886>

- Knight, J. (2014) La internacionalización de la educación. Universidad de Toronto.
Recuperado de:
http://www.aqu.cat/elbutlleti/butlleti75/articles1_es.html#.XLY4i_IKjIU
- Licenciatura en Recreación y Turismo. (2012). Documento Maestro. Documento elaborado por el equipo de profesores de la Licenciatura en Recreación para efectos de la renovación de Registro Calificado. (Documento inédito).
- López, D. (2013). El turismo académico en Buenos Aires (Argentina), un estudio comparativo a la luz de los casos de México (Ciudad de México) y España (Madrid).
Recuperado de:
http://bibliotecadigital.econ.uba.ar/download/tpos/1502-0740_LopezD.pdf
- Luchilo, L. (2006). Movilidad de estudiantes universitarios e internacionalización de la educación superior.
Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2378502>
- Lugo, J. (2020). Experiencia de movilidad académica en la Universidad Nacional de Cuyo – UNCUYO. Comunicación personal efectuada en el marco del Trabajo de Grado “Vivir para Contarla” – Aproximaciones a las experiencias de movilidad académica en relación con la categoría turismo académico.
- Mao, P. (2011). El Turismo Científico, Definiciones y Debates. Simposio “Turismo, Territorios y Sociedades” Coyhaique – Chile.
Recuperado de: <http://www.turismocientifico.cl/contenidos/?id=3>
- MEN. (1994). Decreto 2902 de 1994. “Por el cual se aprueba el Acuerdo 076 de 1994, del Consejo Superior de la Universidad Pedagógica Nacional y se fija la estructura interna de la Universidad”.
Recuperado de: <http://investigaciones.pedagogica.edu.co/wp-content/uploads/2016/12/Decreto-2902-de-1994-Estructura-Interna-UPN.pdf>
- Muñoz, L. (2005) El referente de la internacionalización y sus inherencias para la educación superior pública. Universidad de Costa Rica.
Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/440/44029202.pdf>
- OEI. (2014). Proyecto Paulo Freire de movilidad académica para estudiantes de programas universitarios de formación del profesorado. En: XXIV Conferencia Iberoamericana de Ministros de Educación. Ciudad de México. Agosto 28 de 2014.
Recuperado de: <https://paulofreire.oei.es/system/documents/files/000/000/002/original/educacion-e-1agosto.pdf?1456836606>

- OEI. (2019). Presentación: Programa de Intercambio y Movilidad Académica (PIMA). Recuperado de: <https://www.oei.es/Educacion/pima/presentacion>
- OMT (1991). Conferencia Internacional de Estadísticas de Turismo y Viajes. Ottawa. Canadá. En: CESOP (2006). Definiciones de Turismo. Centro de Estudios Sociales y de Opinión Pública. México. Recuperado de: http://archivos.diputados.gob.mx/Centros_Estudio/Cesop/Comisiones/d_turismo.htm
- OMT (2019). Definiciones Operativas de Turismo de la OMT. Recuperado de: <https://www.e-unwto.org/doi/pdf/10.18111/9789284420858>
- ORI – UNAL (2018). Movilidad Académica Internacional. Universidad Nacional de Colombia (Sede Bogotá). Recuperado de: <http://ori.bogota.unal.edu.co/fileadmin/pdf/Movilidad.pdf>
- ORI – UPN (2016). Convenio Marco entre la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) y la Universidad Estatal de Sonora (UES). Recuperado de: <http://ori.pedagogica.edu.co/informes/userfiles/convenios/6.pdf>
- ORI – UPN (2017). Convenio Marco entre la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) y la Universidad Nacional de Cuyo (UNCUYO). Recuperado de: <http://ori.pedagogica.edu.co/informes/userfiles/convenios/60.pdf>
- ORI – UPN (2017). Convenio Marco entre la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) y la Universidad Tecnológica Privada de Santa Cruz (UTEPSA). Recuperado de: <http://ori.pedagogica.edu.co/informes/userfiles/convenios/31.pdf>
- ORI – UPN (2018). Convenio Marco entre la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) y la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas (UNICACH). Recuperado de: <http://ori.pedagogica.edu.co/informes/userfiles/convenios/81.pdf>
- ORI – UPN (2018). Manual de Movilidad Académica Internacional. Bogotá. Colombia. Recuperado de: <http://ori.pedagogica.edu.co/wp-content/uploads/2018/11/Manual-de-Movilidad-Acad%C3%A9mica-Internacional-2018-30-01.pdf>
- ORI – UPN (2018). Convocatoria semestre académico en el exterior 2019 1. Recuperado de: <https://docplayer.es/92302494-Oficina-de-relaciones-interinstitucionales-convocatoria-de-movilidad-academica-nacional-e-internacional-semestre-2019-i.html>

- ORI – UPN (2018). Resultados convocatoria semestre académico en el exterior 2019 1. Recuperado de: <http://invox.pedagogica.edu.co/userfiles/files/RESULTADOS%20CONVOCATORIA%202019-1.pdf>
- ORI – UPN (2019). Convocatoria semestre académico en el exterior 2019 2. Recuperado de: <http://ori.pedagogica.edu.co/wp-content/uploads/2019/05/CONVOCATORIA-DE-MOVILIDAD-2019-2.pdf>
- ORI – UPN (2019). Resultados convocatoria semestre académico en el exterior 2019 2. Recuperado de: <http://ori.pedagogica.edu.co/wp-content/uploads/2019/05/RESULTADOS-CONVOCATORIA-2019-2.pdf>
- ORI – UPN (2020). Plan de Internacionalización UPN 2020. Bogotá. Colombia. Recuperado de: <http://ori.pedagogica.edu.co/wp-content/uploads/2020/03/Plan-de-Internacionalizaci%C3%B3n-2020.pdf>
- Pawlowska, E. (2011). El turismo académico. Análisis económico para el caso de Galicia. Universidad de Santiago de Compostela. (España). Recuperado de: https://minerva.usc.es/xmlui/bitstream/handle/10347/3376/9788498877243_content.pdf;jsessionid=2648B1E5583D48791ACD26486121783E?sequence=1
- Rodríguez, A., Díaz, É. y Carreño, J. (2015). Turismo como agente educativo: un análisis desde las salidas de campo, Turismo y Sociedad, Volumen XVI, pp. 117-130. Recuperado de: <https://revistas.uexternado.edu.co/index.php/tursoc/article/view/4438/5042>
- Vivir Para Contarla (2018). Vivir Para Contarla – Turismo Académico y Cultural como Estrategia de Gestión en los Procesos de Movilidad Internacional de la Universidad Pedagógica Nacional. Propuesta de apoyo presentada a la ORI-UPN para la optimización de la estancia de estudiantes internacionales. (Documento inédito).
- Senent, J. (2007). La evolución de la movilidad académica en Europa, en la perspectiva de la creación del espacio europeo de educación superior. Revista Española de Educación Comparada, pp. 361-399. Recuperado de: <http://www.sc.ehu.es/sfwseec/reec/reec13/reec1314.pdf>
- Soto, F. (2012). La movilidad estudiantil internacional como turismo académico. Revista Geográfica Valparaíso. Volumen 46. pp. 54 – 68. Recuperado de: https://www.pucv.cl/uuaa/site/docs/20180316/20180316172503/46_5.pdf

- Sánchez, V. (2015). Imaginarios, Representaciones e Imagen Turística. Revista ABET: Anais Brasileiros de Estudos Turísticos. Volumen 5, pp. 32 – 46.
<https://periodicos.ufjf.br/index.php/abet/article/view/3072>
- Téllez, D. (2020). Experiencia de movilidad académica en la Universidad Tecnológica Privada de Santa Cruz – UTEPSA. Comunicación personal efectuada en el marco del Trabajo de Grado “Vivir para Contarla” – Aproximaciones a las experiencias de movilidad académica en relación con la categoría turismo académico.
- UPAO (2012). Movilidad académica de alumnos y profesores de la universidad. Recuperado de: <http://www.upao.edu.pe/convenios/MOVIDADACADEMICA.pdf>
- UPN (2013). Informe de gestión 2009 – 2013. PDI: Una universidad en permanente reflexión, innovación y consolidación. Oficina de desarrollo y planeación. Recuperado de :
http://boletines.pedagogica.edu.co/uploadimages/files/1400031856informe_gestion_2013.pdf
- UPN (2018). Informe de gestión 2014 – 2018. PDI: Una universidad comprometida con la formación de maestros para una Colombia en paz. Oficina de desarrollo y planeación. Recuperado de : [http://institucional.pedagogica.edu.co/admin/UserFiles/informe_2014-2018_rector%20Adolfo%20Atehort%C3%BAa\(1\).pdf](http://institucional.pedagogica.edu.co/admin/UserFiles/informe_2014-2018_rector%20Adolfo%20Atehort%C3%BAa(1).pdf)
- Valle, J. & Garrido, R. (2014). Los flujos de movilidad ERASMUS al término del programa Lifelong Learning y comienzo del ERASMUS+. RIESED - Revista Internacional De Estudios Sobre Sistemas Educativos, pp. 37-57.
Recuperado de: <http://www.riesed.org/index.php/RIESED/article/view/29>
- Veglia, D. & Pérez, V. (2011) El proceso de Bolonia y su incidencia en el MERCOSUR. I Congreso Internacional de la Red de Integración Latinoamericana. Recuperado de: <http://www.uncuyo.edu.ar/relacionesinternacionales/upload/redilaeje12.pdf>
- Vila, C. & González, O. (2016). La movilidad estudiantil y su dimensión intercultural como elemento basilar en el proceso de internacionalización de la educación superior. Recuperado de:
https://anpae.org.br/IBERO_AMERICANO_IV/GT6/GT6_Comunicacao/CaterineVilaFagundes_GT6_integral.pdf
- Vivar, C. (2016). Programa de Intercambio y Movilidad Académica (PIMA). Curso de Experto Universitario en Cooperación Internacional para el Desarrollo de la UPO. Recuperado de: <http://eulac-focus.net/uploads/news/media/pima.pdf>

